Test Paper : **II**	Test Booklet Serial No. : ____________
Test Subject : **SOCIOLOGY**	OMR Sheet No. : ____________
Test Subject Code : **A-22-02**	Hall Ticket No. [ ][ ][ ][ ][ ][ ][ ][ ][ ] (Figures as per admission card)

Name & Signature of Invigilator

Name : ____________ Signature : ____________

Paper : II
Subject : SOCIOLOGY

Time : 1 Hour 15 Minutes | Maximum Marks : 100

Number of Pages in this Booklet : **24** | Number of Questions in this Booklet : **50**

Instructions for the Candidates

1. Write your Hall Ticket Number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of fifty multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
   (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
   (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
   (iii) After this verification is over, the Test Booklet Number should be entered in the OMR Sheet and the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the circle as indicated below on the correct response against each item.
   Example : (A) (B) ● (D)
   where (C) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the **OMR Sheet given to you**. If you mark at any place other than in the circle in the Answer Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your name or put any mark on any part of the OMR Answer Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the test question booklet and OMR Answer Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
10. **Use only Blue/Black Ball point pen.**
11. **Use of any calculator or log table etc., is prohibited.**
12. **There is no negative marks for incorrect answers.**

అభ్యర్థులకు సూచనలు

1. ఈ పుట పై భాగంలో ఇవ్వబడిన స్థలంలో మీ హాల్ టికెట్ నంబరు రాయండి.
2. ఈ ప్రశ్న పత్రము యాభై బహుళైచ్ఛిక ప్రశ్నలను కలిగి ఉంది.
3. పరీక్ష ప్రారంభమున ఈ ప్రశ్నాపత్రము మీకు ఇవ్వబడుతుంది. మొదటి ఐదు నిమిషములలో **ఈ ప్రశ్నాపత్రమును తెరిచి కింద తెలిపిన అంశాలను తప్పనిసరిగా సరిచూసుకోండి.**
   (i) ఈ ప్రశ్న పత్రమును చూడడానికి కవర్‌పేజి అంచున ఉన్న కాగితపు సీలును చించండి. స్టిక్కర్ సీలులేని మరియు ఇదివరకే తెరిచి ఉన్న ప్రశ్నాపత్రమును మీరు అంగీకరించవద్దు.
   (ii) **కవరు పేజి పై ముద్రించిన సమాచారం ప్రకారం ఈ ప్రశ్నపత్రములోని పేజీల సంఖ్యను మరియు ప్రశ్నల సంఖ్యను సరిచూసుకోండి. పేజీల సంఖ్యకు సంబంధించి గానీ లేదా సూచించిన సంఖ్యలో ప్రశ్నలు లేకపోవుట లేదా నిజప్రతి కాకపోవుట లేదా ప్రశ్నలు క్రమపద్ధతిలో లేకపోవుట లేదా ఏవైనా తేడాలుండుట వంటి దోషపూరితమైన ప్రశ్న పత్రాన్ని వెంటనే మొదటి ఐదు నిమిషాల్లో పరీక్షా పర్యవేక్షకునికి తిరిగి ఇచ్చివేసి దానికి బదులుగా సరిగ్గా ఉన్న ప్రశ్నపత్రాన్ని తీసుకోండి. తదనంతరం ప్రశ్నపత్రము మార్చబడదు అదనపు సమయం ఇవ్వబడదు.**
   (iii) పై విధంగా సరిచూసుకొన్న తర్వాత ప్రశ్నాపత్రం సంఖ్యను OMR పత్రము పై అదేవిధంగా OMR పత్రము సంఖ్యను ఈ ప్రశ్నాపత్రము పై నిర్దిష్టస్థలంలో రాయవలెను.
4. ప్రతి ప్రశ్నకు నాలుగు ప్రత్యామ్నాయ ప్రతిస్పందనలు (A), (B), (C) మరియు (D) లుగా ఇవ్వబడ్డాయి. ప్రతిప్రశ్నకు సరైన ప్రతిస్పందనను ఎన్నుకొని కింద తెలిపిన విధంగా OMR పత్రములో ప్రతి ప్రశ్నా సంఖ్యకు ఇవ్వబడిన నాలుగు వృత్తాల్లో సరైన ప్రతిస్పందనను సూచించే వృత్తాన్ని బాల్ పాయింట్ పెన్‌తో కింద తెలిపిన విధంగా పూరించాలి.
   ఉదాహరణ : (A) (B) ● (D)
   (C) సరైన ప్రతిస్పందన అయితే
5. ప్రశ్నలకు ప్రతిస్పందనలను ఈ ప్రశ్నపత్రముతో ఇవ్వబడిన OMR పత్రము పైన ఇవ్వబడిన వృత్తాల్లోనే పూరించి గుర్తించాలి. అలాకాక సమాధాన పత్రంపై వేరొక చోట గుర్తిస్తే మీ ప్రతిస్పందన మూల్యాంకనం చేయబడదు.
6. ప్రశ్న పత్రము లోపల ఇచ్చిన సూచనలను జాగ్రత్తగా చదవండి.
7. చిత్తుపనిని ప్రశ్నపత్రము చివర ఇచ్చిన ఖాళీస్థలములో చేయాలి.
8. OMR పత్రము పై నిర్ణీత స్థలంలో సూచించవలసిన వివరాలు తప్పించి ఇతర స్థలంలో మీ గుర్తింపును తెలిపే విధంగా మీ పేరు రాయడం గానీ లేదా ఇతర చిహ్నాలను పెట్టడం గానీ చేసినట్లయితే మీ అనర్హతకు మీరే బాధ్యులవుతారు.
9. పరీక్ష పూర్తయిన తర్వాత మీ ప్రశ్నపత్రాన్ని మరియు OMR పత్రాన్ని తప్పనిసరిగా పరీక్షపర్యవేక్షకుడికి ఇవ్వాలి. వాటిని పరీక్ష గది బయటకు తీసుకువెళ్లకూడదు.
10. **నీలి/నల్ల రంగు బాల్ పాయింట్ పెన్ మాత్రమే ఉపయోగించాలి.**
11. **లాగరిథమ్ టేబుల్స్, క్యాలిక్యులేటర్‌లు, ఎలక్ట్రానిక్ పరికరాలు మొదలగునవి పరీక్షగదిలో ఉపయోగించడం నిషేధం.**
12. **తప్పు సమాధానాలకు మార్కుల తగ్గింపు లేదు.**

SOCIOLOGY

సమాజ శాస్త్రం

Paper – II

పేపర్ – II

1. Which of the following is NOT a characteristic of a community ?

(A) We feeling

(B) Locality

(C) Caste organization

(D) Social living

2. Which of the following statements describes the function of education ?

I. It is an agent of cultural transmission

II. It is an agent of socialization

III. It is an instrument of knowledge transmission

IV. It does not permit change

Choose the correct answer from the code.

Code :

(A) I, II and IV (B) I, II and III

(C) II, III and IV (D) IV, II and I

3. Assertion (A) : Economic relations between superiors and subordinates lead to a situation of conflict

Reason (R) : Conflict mainly occurs because of unequal distribution of authority.

Choose the correct answer from the code :

Code :

(A) (A) is true, but (R) is false

(B) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)

(C) (A) is false, but (R) is true

(D) Both (A) and (R) are true, but (R) is not the correct explanation of (A)

1. ఒక సముదాయం లక్షణం కానిదేది ?

(A) మేము అన్న భావన

(B) స్థానిక ప్రాంతం

(C) కుల సంస్థ

(D) సామాజిక జీవనం

2. క్రింద ఇచ్చిన స్టేట్‌మెంట్స్‌లలో ఏది విద్య యొక్క ప్రకార్యాన్ని సూచిస్తుంది ?

I. సాంస్కృతిక వారసత్వం ఏజెన్సీ

II. సామాజికీకరణం ఏజెన్సీ

III. జ్ఞాన సంపద వారసత్వ ఏజెన్సీ

IV. మార్పును అనుమతించదు

సరైన సమాధానమును క్రింద ఇచ్చిన కోడ్‌ల నుండి సూచించుము

కోడ్ :

(A) I, II మరియు IV (B) I, II మరియు III

(C) II, III మరియు IV (D) IV, II మరియు I

3. ప్రతిపాదన **(A)** : అగ్రస్థానం, అధమ స్థానం ప్రజల మధ్యయున్న ఆర్థిక సంబంధాలు ఘర్షణకు దారితీస్తాయి.

హేతువు (R) : అధికార అసమానతల వల్ల ఘర్షణ ముఖ్యంగా జరుగుతుంది.

కోడ్ :

(A) (A) సరైనది (R) తప్పు

(B) (A) మరియు (R) రెండూ సరైనవే, (R), (A) నకు సరైన వివరణ

(C) (A) తప్పు (R) సరైనది

(D) (A) మరియు (R) రెండూ సరైనవే (R) , (A) నకు సరైన వివరణ కాదు

4. Choose the correct sequence of the following concepts in order of increasing complexity.

(A) State, society, community, association

(B) Community, association, society, State

(C) Association, State, community, society

(D) Society, State, association, community

5. Match an item in List **I** with an item in List **II**.

List I (Book)	**List II (Author)**
I. Second Sex	1. Shucasmith Friestone
II. The Dialectic of Sex	2. Simone De Beauvour
III. House Wife	3. Kate Millet
IV. Sexual Politics	4. Ann Oakley
	5. Betty Friedan

Code :

	I	II	III	IV
(A)	2	1	4	3
(B)	2	5	1	3
(C)	2	1	4	5
(D)	2	5	1	4

6. Who among the following articulated that stratification is a social necessity ?

(A) Lewis Coser

(B) Claude Levi-Strauss

(C) Kingsley Davis and Wilbert Moore

(D) Alwin Gouldner

4. క్రింద ఇచ్చిన భావనల వరుస క్రమంలో ఏది సరైనదో సూచించుము.

(A) రాజ్యము, సమాజం, సముదాయం, సమితి

(B) సముదాయం, సమితి, సమాజం, రాజ్యము

(C) సమితి, రాజ్యము, సముదాయం, సమాజం

(D) సమాజం, రాజ్యము, సమితి, సముదాయం

5. లిస్టు **I** లోని పుస్తకాలను లిస్టు **II** లోని రచయితలతో పోల్చుము.

లిస్టు I (పుస్తకాలు)	**లిస్టు II (రచయితలు)**
I. సెకెండ్ సెక్స్	1. షుకస్మిత్ ఫ్రైస్టోన్
II. ది డయలెక్టిక్ ఆఫ్ సెక్స్	2. సైమోన్ ది బీవర్
III. హౌస్ వైఫ్	3. కేట్ మిల్లెట్
IV. సెక్సువల్ పొలిటిక్స్	4. అన్ ఓక్లే
	5. బెట్టి ఫ్రైడన్

కోడ్ :

	I	II	III	IV
(A)	2	1	4	3
(B)	2	5	1	3
(C)	2	1	4	5
(D)	2	5	1	4

6. స్తరీకరణ ఒక సామాజిక అవసరమని ఎవరు వాదించారు ?

(A) లూయిస్ కోజర్

(B) క్లాడ్ లెవిస్ట్రాస్

(C) కింగ్స్లే డేవిస్ మరియు విల్‌బర్ట్ మూర్

(D) ఆల్విన్ గూల్డ్‌నర్

7. Which of the following could be cited as an example of a total institution ?

I. Prison II. Asylum

III. Hotel IV. Hostel

Code :

(A) II and III (B) I and II

(C) I, II and III (D) I, III and IV

8. **Assertion (A)** : Social stratification is a system that places groups in a hierarchical order in society.

Reason (R) : Each social group shares a similar life style, which at least to some extent distinguishes one group from the other.

Choose the correct answer from the given code :

Code :

(A) (A) is true, but (R) is false

(B) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)

(C) (A) is false, but (R) is true

(D) Both (A) and (R) are true, but (R) is not the correct explanation of (A)

9. Choose the correct sequence of the following stages of socialization.

I. Anticipatory socialization

II. Child

III. Infant

IV. Adolescent

Code :

(A) III, II, IV and I (B) III, I, II and IV

(C) I, III, II and IV (D) I, IV, II and III

7. ఒక సంపూర్ణ సంస్థకు ఉదాహరణ ఏవి ?

I. జైలు II. మానసిక రోగుల నిలయం

III. హోటల్ IV. హాస్టల్

కోడ్ :

(A) II మరియు III (B) I మరియు II

(C) I, II మరియు III (D) I, III మరియు IV

8. **ప్రతిపాదన (A)** : సమాజంలోని సమూహాలను స్థరీకరణం ఒక క్రమ పద్ధతిలో పేర్చుతుంది

హేతువు (R) : ప్రతి సమూహం ఒక జీవన విధానాన్ని కలిగి ఉంటుంది, ఆ విధానం మిగతా సమూహాలలో కొంతవరకు భిన్నంగా ఉంటుంది

క్రింది వాటి నుండి సరైన కోడ్‌ను గుర్తించండి :

కోడ్ :

(A) (A) సరైనదే, (R) తప్పు

(B) (A), (R) రెండూ సరైనవే, (R) , (A) నకు సరైన వివరణ

(C) (A) తప్పు, (R) సరైనదే

(D) (A), (R) రెండూ సరైనవే, (R) , (A) నకు సరైన వివరణ కాదు

9. క్రింది వాటిని సరైన వరుస క్రమంలో గుర్తించండి

I. ఆపేక్షక సాంఘికీకరణ

II. బాలుడు

III. పసివాడు

IV. కిశోర దశ బాలుడు

కోడ్ :

(A) III, II, IV మరియు I (B) III, I, II మరియు IV

(C) I, III, II మరియు IV (D) I, IV, II మరియు III

10. Match the item in List **I** with an item in List **II**.

List I (Book)	List II (Author)
I. The Death of the Family	1. Roberston R.
II. Deschooling Society	2. G. P. Murdock
III. The Sociological Interpretation of Religion	3. Ivan Illich
IV. The Division of Labour in Society	4. David Cooper
	5. Emile Durkheim

Code :

	I	II	III	IV
(A)	4	3	1	2
(B)	3	5	1	4
(C)	4	3	1	5
(D)	4	3	5	1

11. Who among the following used the concept 'Generalized other' in the analysis of role ?

(A) G. H. Mead

(B) T. M. Newcomb

(C) Kingsley Davis

(D) Ralf Linton

12. The major debate in the discipline on the various perspectives to the study of man in society includes

I. Positivist vs phenomenological

II. Structure vs agency

III. Integration of structure and agency

IV. Conflict

Code :

(A) II, III and IV (B) I, II and III

(C) IV, II and I (D) I, II and IV

10. లిస్ట్ **I** లోని పుస్తకాల రచయితలను లిస్ట్ **II** నుండి గుర్తించండి.

లిస్ట్ I (పుస్తకాలు)	లిస్ట్ II (రచయితలు)
I. The Death of the Family	1. Roberston R.
II. De schooling Society	2. G. P. Murdock
III. The Sociological Interpretation of Religion	3. Ivan Illich
IV. The Division of Labour in Society	4. David Cooper
	5. Emile Durkheim

కోడ్ :

	I	II	III	IV
(A)	4	3	1	2
(B)	3	5	1	4
(C)	4	3	1	5
(D)	4	3	5	1

11. సాధారణమైన ఇతరులు (జనరలైజ్డ్ అదర్) అనే భావనను పాత్ర విశ్లేషణలో వాడిందెవరు ?

(A) జి. హెచ్. మీడ్

(B) టి. యమ్. న్యూకోంబ్

(C) కింగ్స్లే డేవిస్

(D) రాల్ఫ్ లింటన్

12. సమాజంలో మానవుల అధ్యయనానికి సంబంధించి ఎటువంటి సిద్ధాంత చర్చలున్నాయి ?

I. సకారాత్మక vs దృగ్విషయవాదం

II. నిర్మితి vs ఏజెన్సీ

III. నిర్మితి, ఏజెన్సీల సమైక్యత

IV. ఘర్షణ

కోడ్ :

(A) II, III మరియు IV (B) I, II మరియు III

(C) IV, II మరియు I (D) I, II మరియు IV

13. Assertion (A) : Culture refers to the beliefs, values and expressive symbols that any group holds in common.

Reason (R) : Culture determines the ways by which people organize their experiences, and guides social behaviour.

Code :

(A) (A) is true, but (R) is false

(B) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)

(C) (A) is false, but (R) is true

(D) Both (A) and (R) are true, but (R) is not correct explanation of (A)

14. Based on the modes of production of goods for subsistence, economies in simple societies can be grouped into four types. Identify the correct order of economies from the code given below :

I. Pastoral

II. Settled cultivation

III. Hunting and gathering

IV. Shifting cultivation

Code :

(A) I, II, III and IV (B) IV, II, I and III

(C) IV, I, III and II (D) III, I, IV and II

13. ప్రతిపాదన (ప్ర) : సంస్కృతి అనగా నమ్మకాలు విలువలు, వ్యక్తమయిన గుర్తులు. ఇవి ఒక సమూహం సాధారణంగా కలిగినవి.

హేతువు (హే) : ప్రజలు తమ అనుభవాలను ఒక పద్ధతిలో కూర్చడానికి సంస్కృతి దోహదపడి, వారి సామూహిక ప్రవర్తనను నిర్దేశిస్తుంది

కోడ్ :

(A) (ప్ర), సరైనదే, (హే) తప్పు

(B) (ప్ర), (హే) రెండూ సరైనవే, (హే) (ప్ర) నకు సరైన వివరణ

(C) (ప్ర) తప్పు, (హే) సరైనది

(D) (ప్ర), (హే) రెండూ సరైనవే, (ప్ర) నకు (హే) సరైన వివరణ కాదు

14. ఉత్పత్తి సాధనాల ఆధారంగా, ఆదిమ సమూహాల ఆర్థిక వ్యవస్థలు క్రింద ఇవ్వబడినాయి, వాటిని వరుస క్రమంలో సూచించుము.

I. పశుపోషణ

II. పూర్తిస్థాయి వ్యవసాయం

III. వేట, ఆహార సేకరణ

IV. పోడు (మారక) వ్యవసాయం

కోడ్ :

(A) I, II, III మరియు IV (B) IV, II, I మరియు III

(C) IV, I, III మరియు II (D) III, I, IV మరియు II

15. Match an item in List **I** with an item in List **II**.

List I (Concepts)	**List II (Thinker)**
I. Cultural lag	1. W. G. Sumner
II. Looking Glass Self	2. Sigmund Freud
III. Id, Ego and super ego	3. William Ogburn
IV. Ingroup and outgroup	4. C. H. Cooley
	5. Howard Becker

Code :

	I	II	III	IV
(A)	1	2	4	5
(B)	3	4	2	1
(C)	3	4	1	5
(D)	4	3	2	1

16. Which of the following concepts gives an appropriate understanding of a trade union ?

(A) Quasi group

(B) Reference group

(C) Interest group

(D) Voluntary group

17. Max Weber defined sociology ... as a science concerning itself with the interpretive understanding of social action and thereby with causal explanation of its course and consequences. It implies :

I. Sociology should be a science

II. Concerned with causality

III. Utilize interpretive understanding (Verstchen)

IV. Social imagination

Code :

(A) III and IV (B) I and IV

(C) I and III (D) I, II and III

15. లిస్ట్ **I** లోని భావనలను లిస్ట్ **II** లోని సమాజ శాస్త్రజ్ఞులతో సరిపోల్చుము.

లిస్ట్ I	**లిస్ట్ II**
I. సాంస్కృతిక విలంబన	1. డబ్ల్యు. జి. సమ్నర్
II. లుకింగ్ గ్లాస్ సెల్ఫ్	2. సిగ్మండ్ ఫ్రాయిడ్
III. ఇడ్, ఈగో, సూపర్ ఈగో	3. విలియమ్ ఆగ్బర్న్
IV. అంతస్సమూహము, బహిస్సమూహము	4. సి. హెచ్. కూలే
	5. హోవర్డ్ బెకర్

కోడ్ :

	I	II	III	IV
(A)	1	2	4	5
(B)	3	4	2	1
(C)	3	4	1	5
(D)	4	3	2	1

16. ఒక కార్మిక సంఘంపై అవగాహనను కల్గించే భావన ఏది ?

(A) క్వాసీ గ్రూప్

(B) రిఫరెన్స్ గ్రూప్

(C) ఇంటరెస్ట్ గ్రూప్

(D) వాలంటరీ గ్రూప్

17. మ్యాక్స్ వెబర్ సమాజ శాస్త్రాన్ని "సామాజిక చర్యను వివరించే శాస్త్రంగా, ఆ చర్యకు గల కారణాలు, చర్యవల్ల ప్రభావాలను తెలియచేసేది" గా నిర్వచించారు దానర్థం

I. సమాజశాస్త్రం ఒక శాస్త్రం

II. కారణాలకు సంబంధించినవి

III. వివరణాత్మక అర్థాన్ని ఉపయోగిస్తుంది

IV. సామాజిక ఊహా గానం

కోడ్ :

(A) III మరియు IV (B) I మరియు IV

(C) I మరియు III (D) I, II మరియు III

18. **Assertion (A)** : Diffusion is the introduction and spread of a trait from an external culture.

Reason (R) : Cultures are constantly coming into contact with one another either within one society or between societies.

Code :

(A) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)

(B) Both (A) and (R) are true, but (R) is not the correct explanation of (A)

(C) (A) is true, but (R) is false

(D) (A) is false, but (R) is true

19. From the code given below choose the correct sequence of the type of marriage as explained by Westermark

I. Group marriages

II. Promiscuous relationships

III. Monogamy

IV. Polygamy

Code :

(A) II, III, I and IV

(B) II, I, IV and III

(C) IV, II, I and III

(D) IV, I, II and III

18. **ప్రతిపాదన (ప్ర)** : ఒక బయటి సంస్కృతి యొక్క సాంస్కృతిక అంశం యొక్క పరిచయం, వ్యాప్తిని తెలియచేసేది వ్యాప్తి సిద్ధాంతం

హేతువు (హే) : సంస్కృతులు ఎల్లప్పుడూ ఒకే సమాజాల గానీ, వివిధ సమాజాల మధ్య కలయిక వల్ల పరస్పరం ప్రభావితం చేసుకుంటాయి

కోడ్ :

(A) (ప్ర), (హే) రెండూ సరైనవి, (హే) (ప్ర) యొక్క సరైన వివరణ

(B) (ప్ర), (హే) రెండూ సరైనవే, (హే) (ప్ర) యొక్క సరైన వివరణ కాదు

(C) (ప్ర) సరైనదే, (హే) తప్పు

(D) (ప్ర) తప్పు, (హే) సరైనదే

19. వెస్టర్‌మార్క్ సూచించిన వివిధ వివాహ పద్ధతులను ఒక క్రమ పద్ధతిలో సూచించుము.

I. సామూహిక వివాహాలు

II. స్వైరతా సంబంధాలు

III. ఏక వివాహం

IV. బహు వివాహం

కోడ్ :

(A) II, III, I మరియు IV

(B) II, I, IV మరియు III

(C) IV, II, I మరియు III

(D) IV, I, II మరియు III

20. Match the item in List **I** and an item in List **II**

List I (Role related activity)	**List II** (Concept)
I. Working mother with a sick child at home	1. Role play
II. A budding badminton player emulating Saina Nehwal	2. Role conflict
III. A teacher handling classes	3. Counterfeit role
IV. A quack passing off as a trained doctor	4. Role model
	5. Playing at a role

Code :

	I	II	III	IV
(A)	2	4	1	3
(B)	1	2	5	3
(C)	2	5	4	3
(D)	3	5	4	2

21. Appropriate and acceptable behaviour in specific situation is termed as :

(A) Values (B) Status

(C) Roles (D) Norms

20. లిస్ట్ **I** లోని అంశాలను లిస్ట్ **II** లోని భావనలతో పోల్చుము

లిస్ట్ I (కార్యాలు)	**లిస్ట్ II (భావన)**
I. ఇంట్లో రోగగ్రస్థమైన బిడ్డ కలిగిన ఉద్యోగస్తురాలు	1. పాత్ర నిర్వహణ
II. సైనా నెహ్వాల్‌ను అనుకరిస్తున్న బ్యాడ్మింటన్ ఆటగత్తె	2. పాత్ర సంఘర్షణ
III. తరగతి గదిలో బోధిస్తున్న ఉపాధ్యాయుడు	3. దొంగ పాత్ర
IV. శిక్షకుడైన డాక్టరుగా చెలామణి అవుతున్న నాటు వైద్యుడు	4. అనుసరణీయమైన పాత్ర
	5. పాత్రను అనుకరించడం

కోడ్ :

	I	II	III	IV
(A)	2	4	1	3
(B)	1	2	5	3
(C)	2	5	4	3
(D)	3	5	4	2

21. సరైన అంగీకార యోగ్యమైన ప్రవర్తన దేనిని బట్టి ఉంటుంది ?

(A) విలువలు (B) అంతస్తు

(C) పాత్ర (D) ప్రమాణాలు

22. **Assertion (A)** : The main function of education is to transmit the dominant culture of a society

Reason (R) : Cultural goals and values differ from one society to another

Choose the correct answer from the given code :

Code :

(A) (A) is true, but (R) is false

(B) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)

(C) (A) is false, but (R) is true

(D) Both (A) and (R) are true, but (R) is not the correct explanation of (A)

23. Which is the correct sequence of dialectical process of economic forces in history according to Karl Marx ?

I. Thesis

II. Synthesis

III. Anti thesis

Code :

(A) I, II and III (B) III, I and II

(C) II, III and I (D) II, I and III

22. **ప్రతిపాదన (ప్ర)** : విద్య యొక్క ప్రధాన ప్రక్రియ ఆధిపత్య సంస్కృతిని కొనసాగించడం

హేతువు (హే) : సాంస్కృతిక లక్ష్యాలు, విలువలు సమాజాల మధ్య వేర్వేరుగా ఉంటాయి

క్రింది కోడ్ నుండి సరైన వాటిని కనుగొనుము

కోడ్ :

(A) (ప్ర) సరైనదే, (హే) తప్పు

(B) (ప్ర), (హే) రెండూ సరైనవే, (హే) (ప్ర) కు సరైన వివరణ

(C) (ప్ర) తప్పు, (హే) సరైనదే

(D) (ప్ర), (హే) రెండూ సరైనవే, (హే) (ప్ర) నకు సరైన వివరణ కాదు

23. కార్ల్ మార్క్స్ సిద్ధాంతం ప్రకారం గతితార్కిక ఆర్థిక సూత్రాలలో సరైన క్రమమేది ?

I. సిద్ధాంతం

II. సమన్వయం

III. ప్రతి సిద్ధాంతము

కోడ్ :

(A) I, II మరియు III (B) III, I మరియు II

(C) II, III మరియు I (D) II, I మరియు III

24. Match an item in List I with an item in List II

List I (Meaning of the term)	List II (Term)
I. Way of life of members of a given society	1. Custom
II. Established pattern of behaviour in a society	2. Culture
III. Appropriate and acceptable behaviour	3. Value
IV. Something that is desirable	4. Sanction
	5. Norm

Code :

	I	II	III	IV
(A)	2	1	5	2
(B)	1	5	4	5
(C)	5	4	1	3
(D)	2	1	3	5

25. Collin's conflict theory shows relatively little Marxian influence and is more influenced by other perspectives. Which are they ?

(A) Phenomenology and Ethnomethodology
(B) Ethnomethodology and Functionalism
(C) Phenomenology and Structuralism
(D) Ethnomethodology and Structuralism

26. Objectivity means

(A) Conduct of research by more than one person
(B) Undertaking research with full involvement
(C) Conduct of research by an academic organization
(D) Undertaking research impassionately

24. లిస్ట్ I లోని అర్థాలను లిస్ట్ II లోని భావనలతో పోల్చుము

లిస్ట్ I (అర్థం)	లిస్ట్ II (భావన)
I. ఒక సమాజంలోని సభ్యుల జీవన విధానం	1. సాంప్రదాయం
II. ఒక సమాజంలోని ప్రవర్తన నమూనా	2. సంస్కృతి
III. సరైన, అంగీకార యోగ్యమైన ప్రవర్తన	3. విలువ
IV. కోరుకున్న విషయం	4. అనుజ్ఞ
	5. ప్రమాణాలు

కోడ్ :

	I	II	III	IV
(A)	2	1	5	2
(B)	1	5	4	5
(C)	5	4	1	3
(D)	2	1	3	5

25. కాలిన్స్ ఘర్షణ సిద్ధాంతంలో మార్క్స్ యొక్క ప్రభావం తక్కువగా ఉండి, ఇతర సిద్ధాంత ప్రభావాలు ఎక్కువగా ఉన్నాయి. అవి ఏవి ?

(A) దృగ్విషయ వాదం, ఎథ్నోమెథడాలజీ
(B) ఎథ్నోమెథడాలజీ మరియు ప్రకార్యవాదం
(C) దృగ్విషయ వాదం, మరియు నిర్మితి వాదం
(D) ఎథ్నోమెథడాలజీ మరియు నిర్మితి వాదం

26. నిష్పక్షపాత పరిశోధన అనగా

(A) ఒకరి కన్నా ఎక్కువగా పరిశోధన చేయడం
(B) పరిశోధనను పూర్తి శ్రద్ధతో చేయడం
(C) పరిశోధనను ఒక విద్యా సంస్థ ద్వారా చేయించడం
(D) పరిశోధన భావోద్వేగాలకు అతీతంగా చేయడం

27. Match the item in List **I** with the correct item in List **II**

List I	List II
I. Elite theory	1. Dahrendorf
II. Structuralism	2. Merton
III. Dialectical conflict theory	3. Pareto
IV. Middle range theory	4. Levi Strauss
	5. Parsons

Code :

	I	II	III	IV
(A)	1	2	4	3
(B)	3	4	1	2
(C)	4	2	5	3
(D)	4	5	3	2

28. Structural-functionalism is criticized on the following grounds.

I. It gives more emphasis on order and stability

II. Neglects social change and social conflict

III. Neglects the individual

IV. Over emphasizes the cultural system

Code :

(A) I and II are correct

(B) I and IV are correct

(C) I, II and III are correct

(D) II and III are correct

(A) Durkheim (B) Levi Strauss

(C) Weber (D) Malinowski

27. లిస్టు **I** లోని సిద్ధాంతాలను లిస్టు **II** లోని సిద్ధాంత కర్తలతో పోల్చి సరైన కోడును గుర్తించండి

లిస్టు I	లిస్టు II
I. శిష్టసిద్ధాంతం	1. డహ్రెండార్ఫ్
II. నిర్మాణ సిద్ధాంత	2. మెర్టన్
III. గతితార్కిక సిద్ధాంత వాదం	3. పరెటో
IV. మిడిల్ రేంజ్ సిద్ధాంతం	4. లెవి స్ట్రాస్
	5. పార్సన్స్

కోడ్ :

	I	II	III	IV
(A)	1	2	4	3
(B)	3	4	1	2
(C)	4	2	5	3
(D)	4	5	3	2

28. నిర్మాణ ప్రకార్య వాద విమర్శలు ఏ ప్రాతిపదికలపై చేయబడ్డాయి

I. క్రమం స్థిరత్వం పై ప్రాధాన్యత

II. సామాజిక మార్పు, ఘర్షణలను నిర్లక్ష్యం చేయుట

III. వ్యక్తిని నిర్లక్ష్యం చేయుట

IV. సాంస్కృతిక వ్యవస్థకు అత్యంత ప్రాధాన్యత ఇచ్చుట

కోడ్ :

(A) I మరియు II సరైనవి

(B) I మరియు IV సరైనవి

(C) I, II మరియు III సరైనవి

(D) II మరియు III సరైనవి

29. అన్ని సమాజాల్లో, జీవ క్లిష్ట ప్రక్రియలలో మతపరమైన ప్రక్రియలుంటాయని ఎవరు చెప్పారు ?

(A) దర్క్‌హైమ్ (B) లెవి స్ట్రాస్

(C) వెబర్ (D) మాలినోస్కి

30. According to Blumer, which of the following objects can be classified ?

I. Social II. Physical
III. Abstract IV. Spiritual

Code :

(A) I and III are correct
(B) I and II are correct
(C) I, II and IV are correct
(D) I, II and III are correct

31. According to Coser what are the functions of conflict ?

I. Allows expression of hostility
II. Enables redressal of grievance
III. Leads to elimination of specific sources of conflict for parties
IV. Increasing tension and frustration

Code :

(A) I and II are correct
(B) I and III are correct
(C) I, II and III are correct
(D) I, II and IV are correct

32. Marx identified four stages of human history on the basis of modes of production. Arrange them sequentially in the order in which they appeared in his writing.

(A) Primitive communism, feudalism, slavery, capitalism
(B) Feudalism, slavery, primitive communism, capitalism
(C) Primitive communism, slavery, feudalism, capitalism
(D) Slavery, feudalism, capitalism, primitive communism

30. బ్లూమర్ సిద్ధాంతం ప్రకారం, వస్తువుల వర్గీకరణ ఏ విధంగా జరుగుతుంది ?

I. సాంఘిక II. భౌతిక
III. అమూర్త IV. మతపరంగా

కోడ్:

(A) I మరియు III సరైనవి
(B) I మరియు II సరైనవి
(C) I, II మరియు IV సరైనవి
(D) I, II మరియు III సరైనవి

31. కోజర్ ఘర్షణ సిద్ధాంతంలోని ప్రకార్యా లేవి ?

I. శతృత్వ భావాలను వ్యక్తపరచగలగడం
II. వివాద పరిష్కారాన్ని సూచించడం
III. వివిధ వర్గాల మధ్య కొన్ని వివాద మూలాలను నిర్మూలించడం
IV. ప్రకర్షణ, నిస్పృహలను పెంచడం

కోడ్ :

(A) I మరియు II సరైనవి
(B) I మరియు III సరైనవి
(C) I, II మరియు III సరైనవి
(D) I, II మరియు IV సరైనవి

32. మానవ చరిత్రలో మార్క్స్ నాలుగు దశలను గుర్తించారు వాటిని క్రమ పద్ధతిలో గుర్తించుము

(A) ఆదిమ సామ్యవాదం, భూస్వామ్యం, బానిస దశ పెట్టుబడిదారీ దశ
(B) భూస్వామ్యం, బానిస దశ, ఆదిమ సామ్యవాదం, పెట్టుబడిదారీ దశ
(C) ఆదిమ సామ్యవాదం, బానిస దశ, భూస్వామ్యం, పెట్టుబడిదారీ దశ
(D) బానిస దశ, భూస్వామ్యం, పెట్టుబడిదారీ దశ, ఆదిమ సామ్యవాదం

33. Mead identified four basic and inter related stages in the act. Put in sequential order in which they appeared in his theory.

(A) Impulse, perception, manipulation and consumption

(B) Impulse, manipulation, perception and consumption

(C) Manipulation, consumption, impulse and perception

(D) Perception, impulse, consumption and manipulation

34. Match an item in List **I** with an item in List **II**. According to Dahrendorf transformation of quasi groups into groups takes place under proper conditions.

List I	**List II**
I. Technical	1. Low social mobility encouraging shared identity
II. Political	2. Geographic concentration and in group communication
III. Social	3. Civil and political rights
IV. Psychological	4. Leadership and ideology

Code :

	I	II	III	IV
(A)	4	1	2	3
(B)	4	2	1	3
(C)	1	2	3	4
(D)	4	3	2	1

33. చర్యలో మీడ్ నాలుగు ప్రాథమిక, అంతర్ సంబంధాలు గల దశలను గుర్తించారు. వాటిని క్రమ పద్ధతిలో పేర్చుము

(A) ఇంపల్స్, పర్సెప్షన్, మానిపులేషన్, మరియు కన్సమ్షన్

(B) ఇంపల్స్, మానిపులేషన్, పర్సెప్షన్ మరియు కన్సమ్షన్

(C) మానిపులేషన్, కన్సమ్షన్, ఇంపల్స్ మరియు పర్సెప్షన్

(D) పర్సెప్షన్, ఇంపల్స్, కన్సమ్షన్ మరియు మానిపులేషన్

34. లిస్ట్ **I** లోని అంశాలను లిస్ట్ **II** లోని వాటితో పోల్చుము.

According to Dahrendorf transformation of quasi groups into groups takes place under proper conditions.

లిస్ట్ I	**లిస్ట్ II**
I. సాంకేతిక	1. తక్కువ సామాజిక గతిశీలత పరస్పర ఉనికిని ప్రోత్సహిస్తుంది
II. రాజకీయ	2. భౌగోళిక సాంద్రత, అంతర్గత ప్రసారం
III. సామాజిక	3. సాంఘిక, రాజకీయ హక్కులు
IV. మానసిక	4. నాయకత్వం, సిద్ధాంతం

Code :

	I	II	III	IV
(A)	4	1	2	3
(B)	4	2	1	3
(C)	1	2	3	4
(D)	4	3	2	1

35. The characteristics of scientific method are

I. Exactness

II. Universality

III. Imagination

IV. Observability

V. Experimentation

Which ones shown above are correct ?

(A) I, II, III and IV (B) I, II, III and V

(C) I, II, IV and V (D) II, III, IV and V

36. Match an item in List **I** with an item List **II**

List I (Book)	**List II (Author)**
I. Structure and Function in Primitive Society	1. Radcliffe-Brown
II. Class and Class Conflict in Industrial Society	2. Karl Marx
III. The Rules of Sociological Method	3. Max Weber
IV. The Methodology of Social Sciences	4. Emile Durkheim
	5. Ralf Dahrendorf

Codes :

	I	II	III	IV
(A)	1	2	4	5
(B)	1	5	4	3
(C)	4	5	3	2
(D)	4	2	5	3

35. శాస్త్రీయ పద్ధతి లక్షణాలేవి ?

I. ఖచ్చితమైన

II. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా

III. కల్పన

IV. పరిశీలన

V. ప్రయోగం

పై వాటిలో ఏవి సరైనవి ?

(A) I, II, III మరియు IV (B) I, II, III మరియు V

(C) I, II, IV మరియు V (D) II, III, IV మరియు V

36. లిస్ట్ **I** లోని పుస్తకాలను లిస్ట్ **II** లోని సిద్ధాంత కారులతో పోల్చుము

లిస్ట్ I (పుస్తకము)	**లిస్ట్ II (రచయిత)**
I. Structure and Function in Primitive Society	1. రాడ్‌క్లిఫ్ బ్రౌన్
II. Class and Class Conflict in Industrial Society	2. కార్ల్‌మార్క్స్
III. The Rules of Sociological Method	3. మాక్స్ వెబర్
IV. The Methodology of Social Sciences	4. ఎమిలి దుర్క్‌హైమ్
	5. రాల్ఫ్ డహ్రాండాఫ్

కోడ్ :

	I	II	III	IV
(A)	1	2	4	5
(B)	1	5	4	3
(C)	4	5	3	2
(D)	4	2	5	3

37. Assertion (A): Empirical research over the decades has earned respect for the discipline of sociology

Reason (R) : Not all the researchers have applied scientific techniques correctly

Select the correct answer from below :

(A) Both (A) and (R) are individually true, and (R) is the correct explanation of (A)

(B) Both (A) and (R) are individually true but (R) is not the correct explanation of (A)

(C) (A) is true, but (R) is false

(D) (A) is false, but (R) is true

38. Choose the correct method of research listed under List **I** with the situation listed under List **II**

List I	**List II**
I. Case Study	1. A leader
II. Survey	2. Marriage
III. Participant Observation	3. Census
IV. Life History	4. Children's play
	5. Orphanage

	I	II	III	IV
(A)	5	3	2	1
(B)	5	3	4	1
(C)	3	5	2	1
(D)	4	5	1	2

37. ప్రతిపాదన (ప్ర) : కొన్ని దశాబ్దాలుగా జరిగిన అనుభవిక పరిశోధన వల్ల సమాజ శాస్త్రానికి గౌరవం ఏర్పడింది

హేతువు (హే) : చాలా మంది పరిశోధకులు శాస్త్రీయ పద్ధతుల్ని ఖచ్చితంగా పాటించలేదు

క్రింది వాటిలో సరైన వాటిని సూచించుము :

(A) (ప్ర), (హే) రెండూ కూడ సరైనవే, (ప్ర) నకు (హే) సరైన వివరణ

(B) (ప్ర), (హే) రెండూ కూడా సరైనవే, కానీ (ప్ర) నకు (హే) సరైన వివరణ కాదు

(C) (ప్ర) సరైనది, (హే) తప్పు

(D) (ప్ర) తప్పు, (హే) సరైనది

38. ఒకటవ లిస్టులోని పరిశోధన పద్ధతికి, రెండవ లిస్టులోని ఏ సామాజిక పరిస్థితి, సమూహం సరైనదో కనుగొనుము

లిస్టు I	**లిస్టు II**
I. కేస్ స్టడీ	1. ఒక నాయకుడు
II. సర్వే	2. వివాహం
III. సహభాగి పరిశీలన	3. జనాభా లెక్కలు
IV. జీవిత చరిత్ర	4. పిల్లలు ఆటలాడుతుండడం
	5. అనాథాశ్రమం

	I	II	III	IV
(A)	5	3	2	1
(B)	5	3	4	1
(C)	3	5	2	1
(D)	4	5	1	2

39. In a social survey, data is NOT collected from

I. All the people in a community

II. Only same people in a community

III. Only males in a general study

IV. Only females in a general study

Which one of the following is the correct answer ?

(A) I, II and III (B) II, III and IV

(C) I, III and IV (D) I, II and IV

40. Which is the right sequence in a research study ?

I. Collection of primary data

II. Literature survey

III. Analysis and report writing

IV. Collection of secondary data

Choose the right sequence

(A) II, I, IV and III (B) I, III, II and IV

(C) I, II, IV and III (D) II, IV, I and III

41. **Assertion (A)** : A good sample helps in making a comprehensive study of a community

Reason (R) : A person selected for study may be an odd person, but represents the universe

(A) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)

(B) Both (A) and (R) are individually true but (R) is not the correct explanation of (A)

(C) (A) is true, but (R) is false

(D) (A) is false, but (R) is true

39. ఒక సామాజిక సర్వేలో క్రింది వాటిలో దేనినుంచి దత్తాంశాలను సేకరించము

I. ఒక సముదాయంలోని అందరి ప్రజలు

II. ఒక సముదాయంలోని కొందరి ప్రజలు

III. ఒక సాధారణ అధ్యయనంలో పురుషుల నుండి మాత్రమే

IV. ఒక సాధారణ అధ్యయనంలో స్త్రీల నుండి మాత్రమే

క్రింది ఏది సరైనది ?

(A) I, II మరియు III (B) II, III మరియు IV

(C) I, III మరియు IV (D) I, II మరియు IV

40. క్రింది వాటిని వరుస క్రమంలో పేర్చుము

I. ప్రాథమిక దత్తాంశాలు

II. గ్రంథాల సర్వే

III. విశ్లేషణ, రిపోర్టు వ్రాయుట

IV. గౌణ దత్తాంశాల సేకరణ

క్రింది వాటిలో సరైన సమాధానమును ఎన్నుకొనుము

(A) II, I, IV మరియు III (B) I, III, II మరియు IV

(C) I, II, IV మరియు III (D) II, IV, I మరియు III

41. **ప్రతిపాదన (ప్ర)** : ఒక మంచి ప్రతిచయన పద్ధతి ఒక సముదాయాన్ని సంపూర్ణ అధ్యయనానికి తోడ్పడుతుంది.

హేతువు (హే) : అధ్యయనానికి ఎన్నుకోబడిన ఒక వ్యక్తి మామూలుగా ఎన్నుకోదగిన వ్యక్తి కాకపోయినా తన సమూహానికి ప్రాతినిధ్యం వహిస్తాడు

(A) (ప్ర), (హే) రెండూ సరైనవే, (ప్ర) నకు (హే) సరైన వివరణ

(B) (ప్ర), (హే) రెండూ కూడా సరైనవే, కానీ (ప్ర) నకు (హే) సరైన వివరణ కాదు

(C) (ప్ర) సరైనది, (హే) తప్పు

(D) (ప్ర) తప్పు, (హే) సరైనది

42. In participant observation :

I. People are conscious of sociologists

II. Researcher also gets involved emotionally

III. Researcher may be carried away by the passion of the group for the study

IV. Researcher may fail to note the data as he/she is fully involved in research

Choose the correct answer from the options given below :

(A) I, II and III (B) I, II and IV

(C) I, III and IV (D) II, III and IV

43. Choose the correct match for the techniques given in List **I** from the items given in List **II**.

List I	**List II**
I. Observation	1. Pre-prepared list of answers
II. Oral history	2. Researcher meets respondents
III. Structured questionnaire	3. Collecting data from a diary
IV. Interview	4. Matching a group of people
	5. Father teaching black magic to his son

Code :

	I	II	III	IV
(A)	4	5	1	2
(B)	4	1	5	2
(C)	2	1	4	5
(D)	2	1	5	4

42. సహభాగి పరిశీలనలో

I. సమాజ శాస్త్రజ్ఞుని ప్రజలు గుర్తిస్తారు

II. పరిశోధకుడు సమూహంలో ఇముడుతాడు

III. సమూహం యొక్క భావోద్వేగాలలో పరిశోధకుడు పాలుపంచుకుంటాడు

IV. పరిశోధనలో పూర్తిగా లీనమైనందున పరిశోధకుడు దత్తాంశ సేకరణ చేయడు

పై వాటిలో ఏవి సరైనవి

(A) I, II మరియు III (B) I, II మరియు IV

(C) I, III మరియు IV (D) II, III మరియు IV

43. లిస్టు **I** లోని పరిశోధనా పద్ధతులను లిస్టు **II** లోని వాటితో సరిపోల్చి క్రింద యిచ్చిన కోడ్‌లలో సరైన వాటిని గుర్తించండి.

లిస్టు I	**లిస్టు II**
I. పరిశీలన	1. ముందే తయారు చేసిన సమాధానాలు
II. వాచిక చరిత్ర	2. పరిశోధకుడు ప్రజల్ని కలుస్తాడు
III. నిర్మాణ ప్రశ్నావళి	3. డైరీ నుండి దత్తాంశాలను సేకరించడం
IV. ఇంటర్వ్యూ	4. ఒక సమూహాన్ని గమనించడం
	5. ఒక తండ్రి తన కుమారునికి 'చేతబడి' గురించి తెలియచేయుట

కోడ్ :

	I	II	III	IV
(A)	4	5	1	2
(B)	4	1	5	2
(C)	2	1	4	5
(D)	2	1	5	4

44. What is the sequence of steps involved in framing a hypothesis ? Select the right answer from the codes given below :

I. Inter relating different variables
II. Studying the available literature
III. Arriving at scientific assumptions
IV. Identifying the variables for study

Code :

(A) IV, II, I and III
(B) II, IV, I and III
(C) II, IV, III and I
(D) IV, I, III and II

45. Compute the mode and median for the following :

Size	Frequency
0 – 5	20
5 – 10	24
10 – 15	32
15 – 20	28
20 – 25	20
25 – 30	16
30 – 35	34
35 – 40	10
40 – 45	08

Choose the right answer from the code given below :

(A) Mo : 13.33 Me : 18.57
(B) Mo : 15.01 Me : 17.56
(C) Mo : 18.15 Me : 13.35
(D) Mo : 20.12 Me : 18.24

44. ఒక పరికల్పనను తయారు చేయడానికి క్రింద ఇచ్చిన సమాధానాలను వరుస క్రమాల్లో పేర్చుము

I. వివిధ చరాల మధ్య అనుబంధత ఏర్పరుచుట
II. దొరికిన గ్రంథాలను అధ్యయనం చేయుట
III. శాస్త్రీయపరంగా ఊహాల్ని కల్పించుట
IV. అధ్యయనానికి చరాలను గుర్తించుట

కోడ్ :

(A) IV, II, I మరియు III
(B) II, IV, I మరియు III
(C) II, IV, III మరియు I
(D) IV, I, III మరియు II

45. క్రింది వాటికి మోడ్, మీడియన్ కనుగొనుము

సైజ్	ఫ్రీక్వెన్సీ
0 – 5	20
5 – 10	24
10 – 15	32
15 – 20	28
20 – 25	20
25 – 30	16
30 – 35	34
35 – 40	10
40 – 45	08

క్రింది వాటిలో సరైన దానిని కనుగొనుము

(A) మో : 13.33 మీ : 18.57
(B) మో : 15.01 మీ : 17.56
(C) మో : 18.15 మీ : 13.35
(D) మో : 20.12 మీ : 18.24

46. Compute coefficient of correlation from the following data

x : 68 54 90 64 61 51 79 51 83 48

y : 55 38 95 63 58 40 74 32 84 45

Choose the correct answer from the code given below :

(A) P : + 0.16
(B) P : + 0.75
(C) P : + 0.96
(D) P : + 0.28

Q. No. 47-50

Read the passage below and answer the questions that follow based on your understanding of the passage :

Goffman's best known statement of dramaturgical theory presentation of self in Every day life, was published in 1959. To put it simply, Goffman saw much in common between theatrical peformance and the kinds of "acts" we all put on in our day-to-day actions and interactions. Interaction is seen as very fragile, maintained by social performances. Poor performances or disruptions are seen as great threats to social interaction just as they are to theatrical performances.

Goffman went quite for in his analogy between the stage and social interaction. In all social interations, there is a front region, which is the parallel of the stage front in a theatrical performance. Actors both on the stage and in social life are seen as being interested in appearances, wearing castumes, and using props. Further more, in both there is a back region, a place to which the actor can retire to prepare themselves for their performance. Backstage or offstage, in theatre terms, the actor can shed their roles and be themselves.

46. క్రింద ఇచ్చిన దత్తాంశాలకు కోయఫీషియంట్ ఆఫ్ కో్రిలేషన్‌ను కనుగొనుము

x : 68 54 90 64 61 51 79 51 83 48

y : 55 38 95 63 58 40 74 32 84 45

కింద ఇచ్చిన కోడ్‌లో సరైన దానిని గుర్తించుము.

(A) P : + 0.16

(B) P : + 0.75

(C) P : + 0.96

(D) P : + 0.28

Q. No. 47-50

క్రింద ఇచ్చిన పేరాలను చదివి తర్వాత ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు సమాధానం ఇవ్వండి :

'డ్రమటర్జీ' సిద్ధాంతం 'గఫ్‌మన్' తన పుస్తకం 'presentation of self in Every day life', ద్వారా 1959 లో చక్కగా తెలియచేశారు. సులభంగా తెలియచేయాలంటే గఫ్‌మాన్ రంగస్థల నటన దినసరి జీవితంలో సామాజిక చర్యల రకాల మధ్య సామీప్యత ఉందని తెలియచేస్తున్నారు. పరస్పర చర్య చాలా సున్నితమైంది, అది సామాజిక నటనల ద్వారా కొనసాగుతుంటుంది. రంగస్థలంపై పేలవమైన ప్రదర్శనలు, అంతరాయాలు ఎలా ప్రమాదకరమో, సామాజిక చర్యలకు కూడా అవి ప్రమాదమే

రంగస్థల, సామాజిక చర్యల మధ్య పోలికను గఫ్‌మన్ చాలాలోతుగా చర్చించారు. రంగస్థలంపై ఫ్రంట్ స్టేజి ఉన్నట్లు సామాజిక పరస్పర చర్యలలో కూడా ఉన్నది.

Dramaturgical analysis is clearly consistent with its symbolic-interactionist roots. It has a focus on actors, action, and interaction working in the same arena as traditional symbolic interactionism. Goffman found a brillant metaphor in the theatre to shed new light on small-scale social processes.

The front is that part of the performance that generally functions in rather fixed and general ways to define the situation for those who observe the performance. Within the front stage, Goffman further differentiated between the setting and the personal front. The setting refers to the physical scene that ordinarily must be there if the actors are to perform. Without it, the actors usually cannot perform the personal front consists of those items of expressive equipment that the audience identifies with the performers and expect them to carry with them into the setting.

Goffman then subdivided the personal front into appearance and manner. Appearance includes those items that tell us the peformer's social status (for instance, the surgeon's medical gown). Manner tells the audience with sort of role the performer expects to play in the situation.

రంగస్థలంపై సామాజిక జీవనంలో పాత్రపోషకులు తమ రూపం పై ప్రత్యేక శ్రద్ధ కనపరుస్తారు. దుస్తులు, ఇతర విషయాల్లో కూడా శ్రద్ధ చూపిస్తారు. రెండింటిలో కూడా 'బ్యాక్' (తెరవెనుక) అనే ప్రాంతముంటుంది. యాక్టర్లు తర్వాత ప్రదర్శనకు తయారు కావడానికి బ్యాక్ స్టేజికెళతారు. తెరవెనుక లేదా స్టేజి బయట యాక్టర్లు తమ పాత్రను వదిలేసి మామూలుగా ఉండగలరు.

డ్రమటర్జికల్ విశ్లేషణ స్పష్టంగా ప్రతీ కార్మిక పరస్పర చర్య మూలాలను తెలియచేస్తుంది. దానిలోనే డ్రమటర్జి పాత్ర పోషకులు, నటన పరస్పర చర్యలపై దృష్టి పెడుతుంది. చిన్న స్థాయి సామాజిక ప్రక్రియల వివరణకు గఫ్మన్ చాలా తెలివితో రంగస్థలాన్ని ఎన్నుకొన్నాడు.

ప్రేక్షకుల దృష్టిలో ఫ్రంట్ స్టేజీ మీద స్థూలంగా, సాధారణంగా జరిగే చర్యలే కనిపిస్తాయి. ఫ్రంట్ స్టేజిని కూడా గఫ్మాన్ సెట్టింగ్, వ్యక్తిగతం అని రెండు రకాలుగా విభజిస్తాడు. సెట్టింగు అనగా స్టేజి మీద ఏర్పాటు చేయబడిన భౌతికమైన ఏర్పాట్లు. అవి లేకుండా యాక్టర్లు ప్రదర్శన ఇవ్వలేరు. వ్యక్తిగత మనగా ప్రేక్షకులకు కనిపించే ప్రదర్శన , స్టేజికి అనుగుణంగావున్న నటన.

గఫ్మాన్ వ్యక్తిగతాన్ని మళ్ళీ రూపం, శైలిగా విభజించారు. రూపం ప్రదర్శకుల సామాజిక అంతస్తు (ఉదాహరణకు, సర్జన్ యొక్క మెడికల్ గౌన్) ను తెలియచేస్తుంది. శైలి నటుడు తన పాత్రను సందర్భానుసారంగా ఎలా పోషిస్తాడో తెలియజేస్తుంది

47. The analogy is in between :

(A) Stage and day-to-day life

(B) Actor and Role occupant

(C) Theatrical performance and the action

(D) Stage and social interaction

48. Appearance includes :

(A) The items from which we can easily found the status

(B) Expressive equipments

(C) The dress of the performer

(D) The surrounding

49. The Dramaturgical approach like symbolic interactionism focusses on

(A) Interaction

(B) Actor, Action and interaction

(C) On the basis of meaning they have

(D) Taking the role of others

50. Front stage is the part of that performance

(A) for those who observe

(B) Which is observed by the audience

(C) Where one has to be very careful

(D) Which is hidden from the audience

47. పై పేరాలో పోలిక వేటి మధ్య

(A) స్టేజి, దినసరిజీవితాల మధ్య

(B) యాక్టర్, పాత్రపోషకుల మధ్య

(C) స్టేజి నటన, చర్యల మధ్య

(D) స్టేజి, సామాజిక పరస్పర చర్య

48. కనిపించే రూపం :

(A) అంతస్తును కలిగించే అంశాలు

(B) అభివ్యంజక సాధనాలు

(C) పాత్రను పోషించే వ్యక్తి దుస్తులు

(D) పరిసరాలు

49. డ్రమటర్జికల్ దృక్పథం ప్రతీకాత్మక పరస్పర చర్యలాగా దేని మీద దృష్టి పెడుతుంది

(A) పరస్పర చర్య

(B) యాక్టర్, చర్య, పరస్పర చర్య

(C) వాటి అర్థాల ప్రాతిపదికగా

(D) ఇతరులపాత్రను స్వీకరించడం

50. 'ఫ్రంట్ స్టేజీ' ఏ పాత్ర పోషణలో భాగం ?

(A) ఎవరైతే గమనిస్తున్నారో వారిది

(B) ప్రేక్షకులు పరిశీలిస్తున్నది

(C) జాగ్రత్తగా వుండవలసిన అవసరం

(D) ప్రేక్షకుల నుంచి దాచి పెట్టినది

Space for Rough Work