

Syllabus for Madhyamic Paper -I STET 2023

UNIT I Subject –Music

100 Marks

Unit-1

नाद, नाद के प्रकार, नाद की विशेषता, श्रुति, स्वर, सप्तक, ग्राम, मूर्च्छना, सारणा चतुष्टयी।

Unit-2

श्रुति–स्वर व्यवस्था, स्वर संवाद स्वरान्तर, गुणान्तर, थाट, थाट की विशेषता, राग–रागिनी वर्गीकरण।

Unit-3

ग्राम राग वर्गीकरण, राग–रागिनी वर्गीकरण, मेल राग वर्गीकरण, रागांग वर्गीकरण।

Unit-4

निबद्ध गान, अनिबद्ध गान, प्रबंध गान, रागालाप, रूपकालाप, कलावन्त, वाग्गेयकार, गायक के गुण–दोष, नायक–नायिका

Unit-5

घराना, विभिन्न गायन शैलियाँ, यथा–ख्याल, ध्रुवपद, घमार, ठुमरी, टप्पा, तराना आदि।

Unit-6

वैदिक कालीन संगीत, वैदिक कालीन स्वर, सामगान।

Unit-7

उत्तरी भारतीय एवं कनटिक संगीत के स्वर एवं ताल का तुलनात्मक अध्ययन।

Unit-8

संगीतिक शब्दावली का परिचय– वादी, सम्वादी, जनक राग, आश्रय राग, परमेल प्रवेशक राग, संधि प्रकाश राग, मोंड, कण स्वर, गमक।

Unit-9

वाद्य वर्गीकरण, वृन्द वादन, अपने प्रिय वाद्य का सचित्र परिचय।

Unit-10

पाश्चात्य स्वर, पाश्चात्य स्वरलिपि पद्धति, हार्मनी–मेलोडी।

Unit-11

निम्नांकित संगीतज्ञों की जीवनी एवं सांगीतिक योगदान

- पं० विष्णु नारायण भातखण्डे
- पं० विष्णु दिगम्बर पलुस्कर
- पं० ओंकार नाथ ठाकुर
- उस्ताद अलाउद्दीन खाँ
- पं० राम चतुर मल्लिक

Unit-12

विभिन्न सांगीतिक ग्रंथों की जानकारी

- नाट्यशास्त्र
- संगीत रत्नाकर
- बृहदेशी
- राग तरंगिणी

Unit-13

निम्नांकित रागों को विस्तृत जानकारी दरबारी कान्हड़ा, मालकौश, जौनपुरी, बहार, शुद्ध-कल्याण, गौड़ सारंग, देसी, हमीर, पूरिया धनाश्री, मियां मल्हार, शंकरा, कामोद, छायानट, श्री, उपर्युक्त रागों में ख्याल एवं ध्रुवपद को जानकारी।

Unit-14

एकताल, तीनताल, झपताल, चारताल, रूपक, कहरवा एवं तीन ताल का परिचय एवं विभिन्न लयकारी का ज्ञान।

Unit-15

Unit-13 के रागों ख्याल (विलम्बित एवं छोटा ख्याल) की स्वरलिपि।

- पाश्चात्य स्वरलिपि लेखन
- समप्रकृति रागों की तुलना
- क्षेत्रीय लोकसंगति का वर्गीकरण।

Syllabus for Art of Teaching and Other Skills STET 2023

Unit II Art of Teaching, Other skills

Marks 50

(A) Art of Teaching

Marks 30

(B) Other skills

Marks 20

A. Art of Teaching

1. Teaching & Learning:- Meaning, Process & Characteristics.
2. Teaching Objectives and Instructional objectives: Meaning & Types, Blooms Taxonomy.

3. Teaching Methods: - Types and its Characteristics, Merit, and demerits of Methods.
4. Lesson Plan: - Types and Format & Various Model.
5. Microteaching & Instructional analysis.
6. Effective ecosystem of Classroom.
7. Textbook and library
8. Qualities of Teacher.
9. Evaluation & Assessment for learning.
10. Curriculum.
11. Factors affecting teaching and learning.
12. Teaching Aids and Hands on learning.

B. Other skills

1. General Knowledge,
2. Environmental Science
3. Mathematical aptitude,
4. logical Reasoning