

BPSC AEDO Language Paper (Hindi)

Q1. जबरदस्ती का मेहमान अर्थ के लिए सही लोकोक्ति है-

- (a) ऊँची दुकान फीकी पकवान
- (b) अधजल गगरी छलकत जाए
- (c) आंख के अंधे नाम नैन सुख
- (d) मान न मान मैं तेरा मेहमान

Q2. नौ दो ग्यारह होना मुहावरे का सही अर्थ है-

- (a) नौ और दो मिलकर ग्यारह होना
- (b) घबरा जाना
- (c) भाग जाना
- (d) प्रसन्न होना

Q3. लिंग की दृष्टि से

- (a) मेरा पुस्तक अ
- (b) आपकी नाक
- (c) आपका नाक
- (d) गुलाब की रंग

Q4. वचन की दृष्टि से

- (a) हाथियाँ आती हैं
- (b) लोग खड़ा है
- (c) प्रेम और हरि
- (d) बालक पढ़ता

Q5. 'नौकर' ने दस

- (a) कर्ता कारक
- (b) कर्म कारक
- (c) करण कारक
- (d) अपादान कारक

Q6. निम्न में भूतक

- (a) चिट्ठी भेजी ज
- (b) चिट्ठी भेजी ग
- (c) चिट्ठी भेजी ग
- (d) चिट्ठी भेजी ज

Q7. किस वाक्य में वर्तनी संबंधी अशुद्धि है?

- (a) यह उच्च कोटि का ग्रंथ है
- (b) बच्चों को मेरा आर्शिवाद देना
- (c) मैं आपसे क्षमा चाहता हूँ
- (d) यह पत्र गोपनीय है

Q8. निम्न में कौन सा शब्द अनेकार्थी है?

- (a) अर्थ
- (b) अनुरोध
- (c) अपराध
- (d) अधिक

Q9. जिसे भय नहीं है वाक्यांश के लिए एक शब्द है-

- (a) बहादुर
- (b) श्रेष्ठ
- (c) निर्दय
- (d) निर्भय

निर्देश- निम्नलिखित गद्यांश को ध्यान से पढ़िये और प्र. 10 से प्र. 14 का उत्तर गद्यांश के आधार पर दीजिए।

20 जुलाई 1905 को लार्ड कर्जन ने एक आज्ञा जारी करके बंगाल को दो भागों में बांट दिया। पहले भाग में पूर्वी बंगाल और असम थे और उसकी आबादी 3.1 करोड़ थी, जबकि दूसरे भाग में, शेष बंगाल था और उसकी आबादी 3.6 करोड़ थी।

लार्ड कर्जन का यह फैसला कि एक प्रांतीय सरकार की स्थापना की जाएगी, दूसरे, राजनीतिक दलों को प्रभावित किया गया था और प्रसार को रोकना

Q10.

- (a) लार्ड कर्जन
- (b) लार्ड कर्जन
- (c) लार्ड कर्जन
- (d) लार्ड कर्जन

Q11.

- (a) लार्ड कर्जन
- (b) लार्ड कर्जन
- (c) लार्ड कर्जन
- (d) लार्ड कर्जन

Q12.

- (a) लार्ड कर्जन
- (b) लार्ड कर्जन
- (c) लार्ड कर्जन
- (d) लार्ड कर्जन

Q13. बंगाल विभाजन के लिए क्या तर्क दिया गया था?

- (a) बंगाल में अलग-अलग भाग के निवासी थे
- (b) बंगाल में अलग-अलग धर्म के निवासी थे
- (c) बंगाल विभाजन वहाँ की जनता चाहती थी
- (d) बंगाल का प्रांत अत्यधिक बड़ा था

Q14. बंगाल विभाजन का राजनीतिक उद्देश्य क्या था?

- (a) बंगाल में स्थिर शासन की स्थापना
- (b) बंगाल में शांति की स्थापना
- (c) बंगाल में राष्ट्रवाद के प्रसार को रोकना
- (d) बंगाल में सांप्रदायिकता को रोकना

Q15. जहाँ किसी पंक्ति के शब्दों में एक ही वर्ण एक से अधिक बार आता है वहाँ अलंकार होता है-

- (a) अनुप्रास
- (b) श्लेष
- (c) उपमा
- (d) रूपक

Q16. शृंगार रस का स्थायी भाव है?

- (a) हास
- (b) उत्साह
- (c) रति
- (d) शोक

Q17. 'भाई-बहन' में कौन सा समास है?

- (a) तत्पुरुष
- (b) द्वन्द्व
- (c) द्विगु
- (d) अव्ययीभाव

Q18. 'दिनकर' कि

- (a) आकाश
- (b) चन्द्र
- (c) तालाब
- (d) सूर्य

Q19. 'पवन' कि

- (3) आग
- (b) वायु
- (c) पहाड़
- (d) पुष्प

Q20. 'अमृत' का

- (a) विष
- (b) औषधि
- (c) मृत
- (d) पीयूष

Q21. 'यश' का

- (a) हानि
- (b) अपमान
- (c) अपयश
- (d) दुर्भाग्य

Q22. कौन सा शब्द तद्ध्रव है?

- (a) पिता
- (b) आज्ञा
- (c) किसान
- (d) अग्नि

Q23. कौन सा शब्द तत्सम है?

- (a) वायु
- (b) खेल
- (c) आग
- (d) कान

Q24. 'महाशय' का संधि विच्छेद होगा-

- (a) मह + आशय
- (b) महा + आशय
- (c) महा + शय
- (d) मह + अशय

Q25. 'जिसके आने की तिथि ज्ञात न हो' के लिए एक शब्द है-

- (3) अज्ञात
- (b) अनहोनी
- (c) अतिथि
- (d) साधु

Q26. 'सूर्योदय' में संधि है :

- (a) गुण संधि

Q28.

- (a) मयू
- (b) मृगन
- (c) मीनाक्ष
- (d) उपर्युक्त

एक शब्द होगा :

Q29. 'अनुप्रास' क-

- (a) अलंकार
- (b) श्लेष
- (c) अलंकार
- (d) अलंकार

(d) सिर से गड्ढा उतारना

Q31. निम्न में से 'प' वर्ग का व्यंजन नहीं है :

- (a) फ
- (b) ब
- (c) म
- (d) य

Q32. कौन-सा संयुक्त व्यंजन नहीं है ?

- (a) छ
- (b) ज्ञ
- (c) क्ष
- (d) घ

Q33. लक्षणा है :

- (a) शब्द-शक्ति
- (b) शब्द-सामर्थ्य
- (c) अर्थ-शक्ति
- (d) अर्थ-गुण

Q34. हिन्दी भाषा की लिपि है :

- (a) रोमन
- (b) देवनागरी
- (c) फारसी
- (d) संस्कृत

Q35. दोहे की दूसरी एवं चौथी पंक्ति में मात्राओं की संख्या होती है :

- (a) 12
- (b) 11
- (c) 13
- (d) 14

Q36. निम्न में से

- (a) अवनीत
- (b) परिनीत
- (c) नवनीत
- (d) उपर्युक्त में से

Q37. निम्न में से

- (a) '
- (b) ।
- (c) ?
- (d) ;

Q38. शुद्ध वाक्य

- (a) मैंने कपड़े पहने
- (b) मुझे कपड़े पहने
- (c) मेरे को कपड़े पहने
- (d) मुझे कपड़े पहने

Q39. 'वह जमीन

- (a) उपजाऊ
- (b) ऊसर
- (c) उपयोगी
- (d) उन्नत

Q40. प्रत्येक शब्द

- (a) प्रत्य + ऐक
- (b) प्रती + ऐक
- (c) प्रति + ऐक
- (d) प्रति + ऐक

Q41. निम्नलिखित प्रश्न में चार विकल्प दिए गए हैं जिनमें से उस विकल्प का चयन करें जो दिए गए शब्द / वाक्य का सबसे अच्छा 'एक शब्द' विकल्प है।

उपकार को मानने वाला

- (a) कृतज्ञ
- (b) कृतघ्न
- (c) परोपकारी
- (d) धर्मज्ञ

Q42. निम्नलिखित प्रश्न में, चार विकल्प दिए गए हैं जिनमें से एक शब्द दिए गए अनेकार्थी शब्द का एक अर्थ है। उस शब्द को चुनें।

कनक

- (a) सोना
- (b) चाँदी
- (c) चावल
- (d) कंगन

Q43. निम्नलिखित प्रश्न में, चार विकल्पों में से, रेखांकित पद के उचित कारक को पहचानिये।

बोतल में दूध बचा है।

- (a) सम्बोधन कारक
- (b) अधिकरण कारक
- (c) सम्बन्ध कारक

Q45.

- (a) कृदंत
- (b) पूर्वका
- (c) नामधातु

247

कुम्हार

- (a) कुम्हारी
- (b) कुम्हारिन
- (c) कॉमहिन्न
- (d) कुम्हरईन

Q48. नीचे दिए गए शब्द का सही बहुवचन रूप वाला विकल्प पहचानिए।

चुटिया

- (a) चुटियाँ
- (b) चुटियों
- (c) चुटियो
- (d) चटियाये

Q49. निम्नलिखित प्रश्न में, चार विकल्पों में से, उस विकल्प को चुनिए जो सही पूर्ण रूपेण वर्ण-विच्छेद वाला है।

कृपण

- (a) करी + प + णं
- (b) क + ऋ + प + आ + ण
- (c) क + ऋ + प + आ + ण् + अ
- (d) क् + ऋ + प् + अ + ण् + अ

Q50. निम्न चार विकल्पों में से शुद्ध वर्तनी वाला शब्द पहचानिये।

- (a) कृष्ण
- (b) कण्ण
- (c) कृषण
- (d) कृश्ण

Q51. निम्नलिखित

जो दिए गए वाक्य में पर्वतमाला में बहुत

- (a) इस
- (b) बहुत
- (c) ऊँचे-ऊँचे
- (d) पहाड़

Q52. निम्नलिखित

जो दिए गए वाक्य में होता है?

- (a) सबका नाम
- (b) दूसरों का नाम
- (c) अपना नाम
- (d) संबंध का नाम

Q53. इनमें से कौन सा नहीं है?

- (a) अंधा युग
- (b) चाँद का मुँह
- (c) भूरी-भूरी खा
- (d) नए साहित्यक

Q54. निम्नलिखित

करें जो बताता है

- (a) चंदवरदाई
- (b) कल्हण
- (c) वाल्मीकि
- (d) हर्ष वर्धन

Q55. निम्नलिखित प्रश्न में, चार विकल्पों में से, उस सही विकल्प का चयन करें जो बताता है कि- सत्यार्थ प्रकाश उपन्यास के लेखक का नाम क्या है ?

- (a) दयानन्द सरस्वती
- (b) अरबिंदो घोष
- (c) भवभूति
- (d) हर्ष वर्धन

Q56. हिन्दी साहित्य अकादमी की ओर से हर वर्ष शलाका सम्मान पुरस्कार किस क्षेत्र को दिया जाता है ?

- (a) भाषा संस्कृति
- (b) खेलकूद
- (c) तकनीकी
- (d) हिंदी को नई दिशा प्रदान करने के लिए

Directions (57-61): नीचे दिए गए गद्यांश के बाद प्रश्न दिए गये हैं। इस गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ और चार विकल्पों में से प्रत्येक मन का सर्वोत्तम उत्तर चुनें।

अवध की संस्कृति में सुसज्जित घोड़ा परिवहन का साधन और शान का प्रतीक था। मुख्य रूप से तीन प्रकार के ताँगे और इक्के मिलते हैं- बग्गी, फिटन और टमटम। बग्गी बंद डिब्बे की होती है, तो फिटन और टमटम

जाती थी। किन्तु इंगित करता है।

या अधिक घोड़े राजिक प्रतिष्ठा पर

सदी के प्रारम्भ में में बदलाव आया।

और इस्तेमाल होने लचाल में इक्के का

इसके अतिरिक्त बूरी को देखते हुए

त भारी और बड़ा वार से छह वयस्क और इक्कों की दौड़

मार्कषण का केन्द्र - पुरानी नाल के बढ़ाने के लिए

पीतल या चाँदी

को प्रभावित

हैं। सामाजिक बला ने

विषय

Q58. घोड़ों के पैरो को किस रूप में सजाया जाता है?

- (a) काशीदाकारी युक्त वस्त्र
- (b) कलमकारी युक्त वस्त्र
- (c) बुनाई वाले वस्त्र
- (d) चमकीले वस्त्र

Q59. ताँगा किस रूप में इक्के से अलग वाहन है?

- (a) भारी और बड़ा वाहन
- (b) भारी और हल्का वाहन
- (c) छोटा और हल्का
- (d) छोटा और भारी वाहन

Q60. परिवहन के साधन का इस्तेमाल किसके अनुरूप किया जाता है?

- (a) सामाजिक प्रतिष्ठा
- (b) पारिवारिक रहन सहन
- (c) आर्थिक स्थिति
- (d) मूलभूत आवश्यकता

Q61. ताँगे और इक्के के कितने प्रकार हैं?

- (a) चार
- (b) दो
- (c) तीन
- (d) पाँच

Q62. निम्नलिखित प्रश्न में, चार विकल्पों में से, उस विकल्प का चयन करें जो दिए गए पद्य के अर्थ के अनुरूप हो।

- रघुपति राघव राम
- (a) अनुप्रास अलंकार
 - (b) यमक अलंकार
 - (c) रूपक अलंकार
 - (d) उमपा अलंकार

Q63. निम्नलिखित प्रश्न में, चार विकल्पों में से, उस विकल्प का चयन करें जो रेखांकित शब्द का अर्थ बताता है।

- सीता के आगे रम
- (a) क्रिया विशेषण
 - (b) सम्बन्ध बोधक
 - (c) समुच्चय बोधक
 - (d) विस्मयादिबोधक

Q64. निम्नलिखित प्रश्न में, चार विकल्पों में से, उस सही विकल्प का चयन करें जो अशुद्ध वाक्य को सही रूप में बदल देगा।

- घूमना सुबह अच्छा है।
- (a) घूमना अच्छा सुबह है।
 - (b) घूमना सुबह अच्छा है।
 - (c) सुबह अच्छा घूमना है।
 - (d) सुबह घूमना अच्छा है।

Q65. निम्नलिखित प्रश्न में, चार विकल्पों में से, उस सही विकल्प का चयन करें जो बताता है कि नीचे दिए गए छंद के प्रत्येक चरण में कितनी मात्राएँ हैं—

करते अभिषेक पयोद हैं, बलिहारी इस वेश की। हे मातृभूमि ! तू सत्य ही, सगुण - मर्ति सर्वेश की।

(a) 15 से 13 के क्रम से 28

- (b) पहले और तीसरे में 12
- (c) प्रत्येक चरण में 23
- (d) प्रत्येक चरण में 24

Q66. निम्नलिखित प्रश्न में, चार विकल्पों में से, उस विकल्प का चयन करें जो जो दिए गए मुहावरे का सही अर्थ वाला विकल्प है।

अंक भरना

- (a) रो पड़ना
- (b) गले लगाना
- (c) बदल जाना
- (d) मूर्ख बनाना

Q67. निम्नलिखित प्रश्न में, चार विकल्पों में से, उस विकल्प का चयन करें जो रेखांकित शब्द का अर्थ बताता है।

- पिता जी
- (a) पत्र लिखना
 - (b) पिता जी
 - (c) पिता जी
 - (d) पिता जी

Q68. निम्नलिखित प्रश्न में, चार विकल्पों में से, उस सही विकल्प का चयन करें जो अशुद्ध वाक्य को सही रूप में बदल देगा।

- विकास और विकास भाई हैं।
- (a) विकास और विकास भाई हैं।
 - (b) विकास, विकास भाई हैं।
 - (c) विकास, विकास भाई हैं।
 - (d) विकास, विकास भाई हैं।

सप्तसिंधु

- (a) सात सिन्धों का समूह
- (b) सात सिन्धुओं का समूह
- (c) सात सिन्धुओं का समूह
- (d) सात नदियों का समूह

Solutions

S1. Ans. (d)

Sol. "जबरदस्ती का मेहमान" के अर्थ को व्यक्त करने के लिए सही लोकोक्ति है "मान न मान, मैं तेरा मेहमान।" यह लोकोक्ति उस स्थिति को दर्शाती है जब कोई व्यक्ति बिना आमंत्रण के जबरदस्ती मेहमान बनकर आ जाता है।

अतः सही उत्तर (d) मान न मान, मैं तेरा मेहमान है।

अन्य विकल्पों का विश्लेषण:

- (a) ऊँची दुकान फीकी पकवान - इसका अर्थ है दिखावा अधिक और गुणवत्ता कम होना।
- (b) अधजल गगरी छलकत जाए - इसका अर्थ होता है कि कम ज्ञान वाले लोग अधिक दिखावा करते हैं।
- (c) आँख के अंधे नाम नैन सुख - इसका अर्थ होता है, नाम के विपरीत गुण होना।

सही उत्तर:

(d) मान न मान, मैं तेरा मेहमान

S2. Ans. (c)

Sol. "नौ दो ग्यारह" का अर्थ है किसी स्थान से निकल जाए या किसी सिनेमा से निकल जाए।

सही उत्तर:

(c) भाग जाना

अन्य विकल्पों का विश्लेषण:

- (a) नौ और दस - इसका अर्थ है, वहाँ नहीं है, बल्कि वहाँ है।
- (b) घबरा जाऊँ - इसका अर्थ है, "नौ दो ग्यारह" शब्द का अर्थ है घबराव।
- (d) प्रसन्न होऊँ - इसका अर्थ है, "नौ दो ग्यारह" शब्द का अर्थ है प्रसन्नता।

इस प्रकार:

सही उत्तर (c) भाग जाना

S3. Ans. (b)

Sol. लिंग की दृष्टि से सही वाक्य है "आपकी नाक लाल हो गई।" "आपकी नाक लाल हो गई।" का प्रयोग सही है।

सही उत्तर:

(b) आपकी नाक लाल हो गई।

अन्य विकल्पों का विश्लेषण:

- (a) मेरा पुस्तक लाल है - "पुस्तक" पुलिङ्ग है, इसलिए "मेरी पुस्तक लाल है" सही वाक्य होगा।
- (c) आपका पुस्तक लाल है - "पुस्तक" पुलिङ्ग है, इसलिए "आपकी पुस्तक लाल है" सही वाक्य होगा।
- (d) गुलाब लाल है - "गुलाब" पुलिङ्ग है, इसलिए "गुलाब लाल है" सही वाक्य होगा।

इस प्रकार:

सही उत्तर (b) आपकी नाक लाल हो गई।

S4. Ans. (b)

Sol. वचन की दृष्टि से अशुद्ध वाक्य है "(b) लोग खड़ा है"। यहाँ "लोग" बहुवचन में है, इसलिए इसके साथ "खड़ा है" के स्थान पर "खड़े हैं" होना चाहिए।

सही उत्तर:

(b) लोग खड़ा है

अन्य विकल्पों का विश्लेषण:

- (a) हाथियाँ आती हैं - यह वाक्य शुद्ध है क्योंकि "हाथियाँ" बहुवचन में है और इसके साथ "आती हैं" का प्रयोग उचित है।
- (c) प्रेम और हरि तुम्हारा मामा है - यह वाक्य भी शुद्ध है, क्योंकि "प्रेम और हरि" दोनों का एक ही रिश्ते (मामा) से संबोधन हो रहा है।
- (d) बालक पढ़ता है - यह भी शुद्ध है, क्योंकि "बालक" एकवचन है और इसके साथ "पढ़ता है" का प्रयोग सही है।

इस प्रकार:

सही उत्तर (b) लोग खड़ा है

Sol. वाक्य में "नौकर ने दरवाजा खोला" में "नौकर" पर ध्यान देना है। यहाँ "नौकर" वह है जिसने क्रिया (दरवाजा खोलने का कार्य) को अंजाम दिया है, इसलिए यह कर्त्ता कारक है।

(a) कर्ता कारक

- (b) कर्म कारक - यह उस पद के लिए होता है जिस पर क्रिया का प्रभाव पड़ता है। यहाँ "दरवाजा" कर्म कारक है, न कि "नौकर"।
- (c) करण कारक - यह साधन या उपकरण का संकेत करता है जिससे कार्य किया गया हो, जैसे "छड़ी से मारा।"
- (d) अपादान कारक - यह अलग होने या छूटने का संकेत देता है, जैसे "पेड़ से पत्ता गिरा।"

सही उत्तर (a) कर्ता कारक

Sol. भूतकाल का कथन है कि "यदि मैंने जेम्स को प्यार किया होता तो मैंने उसे शादी कर लिया होता।" यह वाक्य है, क्योंकि यह बताता

(c) चिट्ठी भेजी ग

अन्य विकल्पों का

- (a) ચિટ્ટી મે
- (b) ચિટ્ટી મે
- (d) ચિટ્ટી મે

इस प्रकार:

सही उत्तर (c) चि

S7. Ans. (b)

Sol. वाक्य "(b)"

सही उत्तर:

(b) बच्चों को मेरा

अन्य विकल्पों का

- (a) यह उच्च
- (c) मैं आपसे कहूँ -
- (d) यह पत्र यह वाक्य शब्द है।

इस प्रकार:

सही उत्तर (b) बर

S8. Ans. (a)

Sol. "(a) अर्थ" है जिसका

उपयोग विभिन्न स

सही उत्तर:

(a) અર્થ

अन्य विकल्पों का विश्लेषण:

- (b) **अनुरोध** - इसका एक ही अर्थ है, यानी "प्रार्थना" या "विनती करना।"
- (c) **अपराध** - इसका अर्थ "गलती" या "अपराध" होता है और इसके कोई अन्य अर्थ नहीं हैं।
- (d) **अधिक** - इसका अर्थ "ज्यादा" होता है और यह एक ही अर्थ में प्रयुक्त होता है।

इस प्रकार:

सही उत्तर (a) अर्थ

S9. Ans. (d)

Sol. "जिसे भय नहीं है" वाक्यांश के लिए एक शब्द "निर्भय" है। इसका अर्थ है "भय से मुक्त" या "जिसे डर नहीं है।"

सही उत्तर:

(d) निर्भय

अन्य विकल्पों का विश्लेषण:

- (a) बहादुर - इसका अर्थ है "साहसी" या "वीर," लेकिन यह "भय नहीं है" का सटीक पर्यायवाची नहीं है।
- (b) श्रेष्ठ - इसका अर्थ है "सर्वोत्तम" या "उत्तम," जो भय से संबंधित नहीं है।
- (c) निर्दय - इसका अर्थ है "जिसमें दया नहीं है" या "कठोर," जो भय से मुक्त होने का अर्थ नहीं देता।

इस प्रकार:

सही उत्तर (d) निर्भय

S10. Ans. (c)

Sol. सही उत्तर: (c) लार्ड कर्जन

गद्यांश में स्पष्ट रूप से उल्लेख है कि 20 जुलाई 1905 को लार्ड कर्जन ने बंगाल को दो भागों में बांट दिया।

S11. Ans. (a)

Sol. सही उत्तर: (a) दो

गद्यांश के अनुसार, बंगाल को दो भागों में विभाजित किया गया था।

S12. Ans. (b)

Sol. सही उत्तर: (b) दो

गद्यांश के अनुसार

S13. Ans. (d)

Sol. सही उत्तर: (d) दो

गद्यांश में उल्लेख

था।

S14. Ans. (c)

Sol. सही उत्तर: (c) दो

गद्यांश में बताया

था।

S15. Ans. (a)

Sol. जब किसी पंक्ति

या वाक्य में एक

सही उत्तर:

(a) अनुप्रास

अन्य विकल्पों का

• (b) श्लेष - इस

• (c) उपमा - इस

नहीं है।

• (d) रूपक - इस

वर्णित स्थिति

इस प्रकार:

सही उत्तर (a) अनुप्रास

S16. Ans. (c)

Sol. "शृंगार रस" का स्थायी भाव "रति" है। शृंगार रस में प्रेम और सौंदर्य की अभिव्यक्ति होती है, और इसका स्थायी भाव रति (प्रेम) होता है, जो इस रस की मूल भावना है।

सही उत्तर:

(c) रति

अन्य विकल्पों का विश्लेषण:

• (a) हास - हास स्थायी भाव "हास्य रस" का है, जो हास्य और मनोरंजन से जुड़ा होता है।

• (b) उत्साह - उत्साह स्थायी भाव "वीर रस" का है, जो वीरता और साहस का प्रतीक है।

• (d) शोक - शोक स्थायी भाव "करुण रस" का है, जो दुख और करुणा को व्यक्त करता है।

इस प्रकार:

सही उत्तर (c) रति

S17. Ans. (b)

Sol. "भाई-बहन" में द्वंद्व समास है। द्वंद्व समास वह समास होता है जिसमें दोनों पक्ष समान महत्व रखते हैं और "या" का अर्थ छिपा होता है। यहां "भाई-बहन" का अर्थ है "भाई और बहन"।

सही उत्तर:

(b) द्वंद्व

अन्य विकल्पों का विश्लेषण:

- (a) तत्पुरुष - तत्पुरुष समास में पहला पद अन्य पद का विशेषण या विशेष्य होता है, जैसे "राजकुमार"।
- (c) द्विगु - द्विगु समास में संख्यावाचक पद का प्रयोग होता है, जैसे "चौमुख" (चार मुखों वाला)।
- (d) अव्ययीभाव - अव्ययीभाव समास में पहला पद अव्यय होता है और अर्थ में स्थिरता होती है, जैसे "अत्यंत सुख"।

इस प्रकार:

सही उत्तर (b) द्वंद्व

S18. Ans. (d)

Sol. "दिनकर" का अर्थ है "दिन" और "कर" का अर्थ है "कर"। "दिनकर" का अर्थ है "दिन के कर"।

सही उत्तर:

(d) सूर्य

अन्य विकल्पों का विश्लेषण:

- (a) आकाश
- (b) चन्द्र - चन्द्र
- (c) तालाब

इस प्रकार:

सही उत्तर (d) सूर्य

S19. Ans. (b)

Sol. "पवन" का अर्थ है "वायु"। "पवन" का अर्थ है "वायु"।

सही उत्तर:

(b) वायु

अन्य विकल्पों का विश्लेषण:

- (a) आग - आग
- (c) पहाड़ - पहाड़
- (d) पुष्प - पुष्प

इस प्रकार:

सही उत्तर (b) वायु

S20. Ans. (a)

Sol. "अमृत" का अर्थ है "अमृत"। "अमृत" का अर्थ है "अमृत"। "अमृत" का अर्थ "जहर"।

सही उत्तर:

(a) विष

अन्य विकल्पों का विश्लेषण:

- (b) औषधि - इसका अर्थ "दवा" होता है, जो "अमृत" का विलोम नहीं है।
- (c) मृत - इसका अर्थ "मरा हुआ" होता है, जो "अमृत" का विपरीत नहीं है।
- (d) पीयूष - यह "अमृत" का एक समानार्थी शब्द है, न कि विलोम।

इस प्रकार:

सही उत्तर (a) विष

S21. Ans. (c)

Sol. "यश" का विलोम शब्द "अपयश" है। "यश" का अर्थ है "प्रसिद्धि" या "सफलता," जबकि "अपयश" का अर्थ "बदनामी" या "बदनामी की स्थिति" होता है। इसलिए ये दोनों एक-दूसरे के विपरीत हैं।

सही उत्तर:

(c) अपयश

अन्य विकल्पों का विश्लेषण:

- (a) हानि - इसका अर्थ "नुकसान" होता है, जो "यश" का सटीक विलोम नहीं है।
- (b) अपमान - इसका अर्थ "सम्मान का अभाव" होता है, जो "यश" का विलोम नहीं है।
- (d) दुर्भाग्य - इसका अर्थ "खराब भाग्य" होता है, जो "यश" से संबंधित नहीं है।

इस प्रकार:

सही उत्तर (c) अपयश

S22. Ans. (c)

Sol. "किसान" एक तद्भव शब्द है। तद्भव शब्द वे शब्द होते हैं जो संस्कृत के मूल शब्दों से विकृत होकर हिंदी में प्रयोग किए जाते हैं। "किसान" संस्कृत के "कृषक" शब्द से विकसित होकर हिंदी में आया है।

सही उत्तर:

(c) किसान

अन्य विकल्पों का विश्लेषण:

- (a) पिता - यह तत्सम शब्द है, जो संस्कृत में भी इसी रूप में प्रयुक्त होता है।
- (b) आज्ञा - यह भी तत्सम शब्द है, जो संस्कृत से बिना परिवर्तन के हिंदी में आया है।
- (d) अग्नि - यह तत्सम शब्द है, जो संस्कृत में भी इसी रूप में प्रयुक्त होता है।

इस प्रकार:

सही उत्तर (c) किसान

S23. Ans. (a)

Sol. "वायु" एक तत्सम शब्द है, जो संस्कृत में भी इसी रूप में प्रयुक्त होता है। "वायु" मूल शब्द है और हिंदी में भी इसी रूप में प्रयुक्त होता है।

सही उत्तर:

(a) वायु

अन्य विकल्पों का विश्लेषण:

- (b) खेल - यह तद्भव शब्द है, जो संस्कृत के "खेल" से बना है।
- (c) आग - यह तत्सम शब्द है, जो संस्कृत में भी इसी रूप में प्रयुक्त होता है।
- (d) कान - यह तद्भव शब्द है, जो संस्कृत के "कान" से बना है।

इस प्रकार:

सही उत्तर (a) वायु

S24. Ans. (b)

Sol. "महाशय" का अर्थ "महा + शय" है। "महा" का अर्थ "बड़ा" होता है और "शय" का अर्थ "आशय" होता है। "महाशय" का प्रयोग होता है।

सही उत्तर:

(b) महा + आशय

अन्य विकल्पों का विश्लेषण:

- (a) मह + अशय
- (c) महा + शय
- (d) मह + शय

इस प्रकार:

सही उत्तर (b) महा + आशय

S25. Ans. (c)

Sol. "जिसके आने की तिथि ज्ञात न हो" के लिए एक शब्द "अतिथि" है। "अतिथि" का अर्थ होता है वह व्यक्ति जिसके आगमन की तिथि तय न हो या जो बिना पूर्व सूचना के आए।

सही उत्तर:

(c) अतिथि

अन्य विकल्पों का विश्लेषण:

- (a) अज्ञात - इसका अर्थ "जिसके बारे में जानकारी न हो" होता है, लेकिन यह आगमन की तिथि के संदर्भ में उपयुक्त नहीं है।
- (b) अनहोनी - इसका अर्थ "जो होना नहीं चाहिए" या "अप्रत्याशित घटना" होता है।
- (d) साधु - इसका अर्थ "संत" या "धार्मिक व्यक्ति" होता है, जो इस संदर्भ में उपयुक्त नहीं है।

इस प्रकार:

सही उत्तर (c) अतिथि

S26. Ans.(a)

Sol. सही उत्तर:

(a) गुण संधि

स्पष्टीकरण:

"सूर्योदय" में गुण संधि का प्रयोग हुआ है। इसका संधि विच्छेद "सूर्य + उदय" है। गुण संधि के अनुसार, जब "अ" या "आ" के साथ "उ" या "ऊ" आता है, तो वे "ओ" में परिवर्तित हो जाते हैं। इसी नियम के तहत "सूर्य + उदय" से "सूर्योदय" बनता है।

अन्य विकल्पों का विश्लेषण:

1. (b) दीर्घ संधि - दीर्घ संधि में समान स्वर के मेल से दीर्घ स्वर बनता है, जो यहाँ लागू नहीं होता।
2. (c) यण संधि - यण संधि में इ, उ, ऋ स्वर आने पर उनके बीच में "य," "व," "र" आदि का प्रयोग होता है। यह भी यहाँ लागू नहीं होता।
3. (d) विसर्ग संधि - विसर्ग संधि में विसर्ग (:) का प्रयोग होता है, जो यहाँ नहीं है।

इसलिए, सही उत्तर (a) गुण संधि है।

S27. Ans.(a)

Sol. सही उत्तर:

(a) आग

स्पष्टीकरण:

"अग्नि" का तद्ध्रुव

किए जाते हैं। संस्

अन्य विकल्पों का

1. (b) बाइवार्नि

2. (c) दावानल

3. (d) जठराग्नि

इसलिए, सही उत्तर

S28. Ans.(c)

Sol. सही उत्तर:

(c) मीनाक्षी

स्पष्टीकरण:

"मीनाक्षी" का अर्थ

है मछली जैसी और

अन्य विकल्पों का

1. (a) मयूराक्षी

2. (b) मृगनयन

3. (d) उपर्युक्त

इसलिए, सही उत्तर

S29. Ans.(b)

Sol. सही उत्तर:

(b) शब्दालंकार

स्पष्टीकरण:

अनुप्रास अलंकार का संबंध ध्वनि या शब्दों की पुनरावृत्ति से होता है, जो काव्य में सुंदरता और आकर्षण बढ़ाता है। जब किसी पंक्ति में एक ही ध्वनि या अक्षर की पुनरावृत्ति होती है, तो उसे अनुप्रास अलंकार कहा जाता है। इसीलिए अनुप्रास को शब्दालंकार की श्रेणी में रखा गया है, क्योंकि यह शब्दों के प्रयोग पर आधारित होता है।

अन्य विकल्पों का विश्लेषण:

1. (a) अर्थालंकार - अर्थालंकार में मुख्य रूप से शब्दों का विशेष अर्थ और भाव होता है, लेकिन अनुप्रास इसमें नहीं आता।
2. (c) उभयालंकार - उभयालंकार का प्रयोग तब होता है जब अलंकार में शब्द और अर्थ दोनों का समान महत्व होता है, जो अनुप्रास में लागू नहीं होता।
3. (d) इनमें से कोई नहीं - यह सही विकल्प नहीं है, क्योंकि अनुप्रास शब्दालंकार है।

इसलिए, सही उत्तर (b) शब्दालंकार है।

S30. Ans.(b)

Sol. सही उत्तर:

(b) प्रलोभन देना

स्पष्टीकरण:

"चारा फेंकना" मुहावरे का अर्थ है प्रलोभन देना। यह मुहावरा तब प्रयोग किया जाता है जब किसी को किसी लाभ या लाभ का लालच देकर आकर्षित करने की कोशिश की जाती है, ताकि वह व्यक्ति उस प्रलोभन में फँस जाए।

अन्य विकल्पों का विश्लेषण:

1. (a) भ्रमित करना - यह मुहावरे का सही अर्थ नहीं है।
 2. (c) पशु को घास देना - यह शाब्दिक अर्थ हो सकता है, लेकिन मुहावरे के अर्थ में यह गलत है।
 3. (d) सिर से गठरी उतारना - इसका मतलब है बोझ हल्का करना, जो इस मुहावरे का अर्थ नहीं है।
- इसलिए, सही उत्तर (b) प्रलोभन देना है।

S31. Ans.(d)

Sol. सही उत्तर:

(d) य

स्पष्टीकरण:

"प" वर्ग में आने वाले व्यंजन हैं।

1. (a) फ - "प"
 2. (b) ब - "प"
 3. (c) म - "प"
 4. (d) य - यह "प" वर्ग में आने वाला व्यंजन है।
- इसलिए, सही उत्तर (d) य है।

S32. Ans.(d)

Sol. सही उत्तर:

(d) घ

स्पष्टीकरण:

संयुक्त व्यंजन वे हैं जो दो व्यंजनों से बनते हैं।

1. (a) छ - यह संयुक्त व्यंजन है।
 2. (b) झ - यह संयुक्त व्यंजन है।
 3. (c) क्ष - यह संयुक्त व्यंजन है।
 4. (d) घ - यह संयुक्त व्यंजन है।
- इसलिए, सही उत्तर (d) घ है।

S33. Ans.(a)

Sol. सही उत्तर:

(a) शब्द-शक्ति

स्पष्टीकरण:

लक्षणा एक प्रकार का शब्द-शक्ति है।

द्वितीयक अर्थ लिखने का अर्थ है शब्द-शक्ति का प्रयोग करना। शब्द-शक्ति का अर्थ है शब्द का अर्थ लिखना। शब्द-शक्ति का अर्थ है शब्द का अर्थ लिखना। शब्द-शक्ति का अर्थ है शब्द का अर्थ लिखना।

अन्य विकल्पों का विश्लेषण:

1. (b) शब्द-सामर्थ्य - यह शब्द-शक्ति या भाषा में शब्द के प्रभाव को व्यक्त करता है, लेकिन यह लक्षणा का सही विकल्प नहीं है।
 2. (c) अर्थ-शक्ति - इसका अर्थ होता है शब्द या वाक्य का विशेष प्रभावशाली अर्थ, जो लक्षणा का सही अर्थ नहीं है।
 3. (d) अर्थ-गुण - यह शब्द के गुणों या विशेषताओं को दर्शाता है, जो लक्षणा का सही अर्थ नहीं है।
- इसलिए, सही उत्तर (a) शब्द-शक्ति है।

S34. Ans.(b)

Sol. सही उत्तर:

(b) देवनागरी

स्पष्टीकरण:

हिन्दी भाषा की लिपि देवनागरी है। देवनागरी लिपि का उपयोग हिंदी के अलावा संस्कृत, मराठी, और नेपाली भाषाओं के लेखन में भी किया जाता है।

अन्य विकल्पों का विश्लेषण:

1. (a) रोमन - यह अंग्रेजी और कुछ अन्य यूरोपीय भाषाओं की लिपि है।
 2. (c) फारसी - यह फारसी भाषा की लिपि है और इसका उपयोग उर्दू भाषा में भी किया जाता है।
 3. (d) संस्कृत - संस्कृत एक भाषा है, न कि लिपि। संस्कृत भाषा भी देवनागरी लिपि में लिखी जाती है।
- इसलिए, सही उत्तर (b) देवनागरी है।

S35. Ans.(b)

Sol. सही उत्तर:

(b) 11

स्पष्टीकरण:

दोहे में कुल 24 मात्राएँ होती हैं, जो इस प्रकार विभाजित होती हैं:

- पहली और तीसरी पंक्ति में 13 मात्राएँ होती हैं।
- दूसरी और चौथी पंक्ति में 11 मात्राएँ होती हैं।

इस प्रकार, दोहे की दूसरी और चौथी पंक्ति में 11 मात्राएँ होती हैं।

इसलिए, सही उत्तर (b) 11 है।

S36. Ans.(c)

Sol. सही उत्तर:

(c) नवनीत

स्पष्टीकरण:

"मक्खन" का पर्याय शब्द ताजा मछली है।

अन्य विकल्पों का अर्थ:

1. (a) अब - यह शब्द संबंधित हो।
2. (b) परिणाम - मक्खन का पर्याय शब्द।
3. (d) उपलब्ध - यह शब्द वाची है।

इसलिए, सही उत्तर (c) नवनीत है।

S37. Ans.(d)

Sol. सही उत्तर:

(d) ;

स्पष्टीकरण:

"अर्द्धविराम" चिह्न में "semi colon" कहते हैं, और इसका प्रतीक ";" है। इसका प्रयोग वाक्य के अंत में किया जाता है जो पूर्ण विराम के समान है, लेकिन अर्धविराम से अधिक होता है।

अन्य विकल्पों का अर्थ:

1. (a) ' -
2. (b) । -
3. (c) ? -

इसलिए, सही उत्तर (d) ; है।

S38. Ans.(d)

Sol. सही उत्तर:

(d) मुझे कपड़े पहनना है।

स्पष्टीकरण:

विकल्प (d) "मुझे कपड़े पहनना है" एक शुद्ध और व्याकरण सम्मत वाक्य है। इस वाक्य में "मुझे" का प्रयोग सही ढंग से किया गया है, जो यह दर्शाता है कि व्यक्ति को कपड़े पहनने की आवश्यकता है।

अन्य विकल्पों का विश्लेषण:

1. (a) मैंने कपड़े पहनने हैं। - यह वाक्य गलत है, क्योंकि "मैंने" का प्रयोग इस संदर्भ में सही नहीं है।
2. (b) मुझे कपड़े पहनने हैं। - यह वाक्य व्याकरण की दृष्टि से गलत है, क्योंकि "पहनने हैं" का प्रयोग यहां ठीक नहीं है।
3. (c) मेरे को कपड़े पहनने हैं। - "मेरे को" का प्रयोग गलत है; सही रूप "मुझे" होना चाहिए।

इसलिए, सही उत्तर (d) मुझे कपड़े पहनना है। है।

S39. Ans.(b)

Sol. सही उत्तर:

(b) ऊसर

स्पष्टीकरण:

"ऊसर" उस जमीन को कहते हैं जिसमें कुछ भी पैदा नहीं होता है या जो बंजर होती है। यह एक ऐसा क्षेत्र होता है जहाँ फसलें नहीं उगाई जा सकती।

अन्य विकल्पों का विश्लेषण:

1. (a) उपजाऊ - इसका अर्थ है वह जमीन जिसमें अच्छी फसल हो सके; यह विपरीत अर्थ में है।
2. (c) उपयोगी - इसका अर्थ है जो काम में आ सके या लाभकारी हो; यह वाक्यांश के लिए सही नहीं है।
3. (d) उन्नत - इसका अर्थ है उन्नति या प्रगति किया हुआ; यह भी इस संदर्भ में उपयुक्त नहीं है।

इसलिए, सही उत्तर (b) ऊसर है।

S40. Ans.(c)

Sol. सही उत्तर:

(c) प्रति + एक

स्पष्टीकरण:

"प्रत्येक" शब्द का

"प्रत्येक।"

अन्य विकल्पों का

1. (a) प्रत
2. (b) प्रत
3. (d) प्री

इसलिए, सही उत्तर

S41. Ans. (a)

Sol. 'जो किए गए

S42. Ans. (a)

Sol. सोना कनक

S43. Ans. (b)

Sol. बोतल में दूध

जिससे क्रिया के अ

S44. Ans. (b)

Sol. स्कूल बस प

S45. Ans. (d)

Sol. रवि दीवार

क्रिया कहते हैं। सं

एवं सकर्मक दोनों

संयुक्त क्रिया के उदाहरण-

- रमेश चाय पी रहा है।
- बच्चा खाना खाता है।
- वह संस्कृत बोल सकता है।
- विक्रम ने नाश्ता कर लिया है।

S46. Ans. (a)

Sol. हंस शब्द का स्त्रीलिंग हंसिनी है। शब्द का वह रूप जिससे पता लगाया जाता है कि वह स्त्री जाति है, उन्हें स्त्रीलिंग कहा जाता है। जैसे बेटी, पुत्री, शिक्षिका, गाय, मोरनी आदि। सजीव : माता, लड़की, भेद, गाय, भैंस, बकरी, लोमड़ी, बंदरिया, मछली, बुढ़िया, शेरनी, नारी, रानी, राजकुमारी, बहन आदि।

S47. Ans. (b)

Sol. 'कुम्हार' शब्द का सही स्त्रीलिंग रूप 'कुम्हारिन' होता है।

S48. Ans. (a)

Sol. चुटिया शब्द का सही बहुवचन रूप चुटियाँ होता है।

S49. Ans. (d)

Sol. कृपण का सही पूर्ण रूपेण वर्ण-विच्छेद क् + ऋ + प् + अ + ण् + अ होगा।

S50. Ans. (a)

Sol. विकल्पों में से शुद्ध वर्तनी वाला शब्द 'कृष्ण' है।

S51. Ans. (c)

Sol. ऊँचे-ऊँचे। संज्ञा अथवा सर्वनाम शब्दों की विशेषता (गुण, दोष, संख्या, परिमाण आदि) बताने वाले शब्द विशेषण कहलाते हैं। जैसे – बड़ा, काला, लंबा, दयालु, भारी, सुन्दर, कायर, टेढ़ा-मेढ़ा, एक, दो आदि।

S52. Ans. (a)

Sol. सर्वनाम का

S53. Ans. (a)

Sol. 'अँधा युग' ग

S54. Ans. (a)

Sol. 'चंदबरदाई'

S55. Ans. (a)

Sol. दयानन्द सर

S56. Ans. (a)

Sol. शलाका सम् का सम् सा न के लिए प्रदान किया जाता है।

S57. Ans. (c)

Sol. (c) हल्के वा

S58. Ans. (a)

Sol. घोड़ों के पैरों कारी यु स सजाया जाता है।

S59. Ans. (a)

Sol. ताँगा भारी वाहन है।

S60. Ans. (a)

Sol. परिवहन के

S61. Ans. (c)

Sol. ताँगे और इक्के तीन प्रकार के हैं।

S62. Ans. (a)

Sol. 'अनुप्रास अलंकर', यहाँ 'रघुपति राघव राजा राम' में 'र' वर्ण की आवृत्ति हुई है, अतः यह अनुप्रास अलंकर है।

S63. Ans. (b)

Sol. सही उत्तर विकल्प संबंधबोधक अव्यय होगा। सीता के आगे रमा खड़ी है। इस वाक्य में के आगे 'कालवाचक संबंधबोधक अव्यय' है।

S64. Ans. (d)

Sol. (d) सुबह घूमना अच्छा है

S65. Ans. (a)

Sol. (a) 15 से 13 के क्रम से 28 मात्राएँ हैं



S66. Ans. (b)

Sol. अंक भरना' मुहावरे का अर्थ है 'गले लगाना'।

S67. Ans. (c)

Sol. श्रृंगार रस के दो प्रकार होते हैं: संयोग रस, वियोग रस।

S68. Ans. (c)

Sol. पिता जी द्वारा पत्र पढ़ा जा रहा है

कर्मवाच्य : किसी वाक्य में वाच्य का वह रूप जिसमें लिंग एवं वचन कर्ता के ना अनुसार ना होकर कर्म के अनुसार हो उन्हें 'कर्मवाच्य' कहते हैं तथा वाक्य का वह रूप जिसमें जिसमें लिंग एवं वचन कर्ता के अनुसार ही होते हैं उन्हें 'कर्तवाच्य' कहते हैं।

S69. Ans. (a)

Sol. शिवजी और शिवेश भाई-बहन हैं। योजक चिन्ह का प्रयोग विपरीत अर्थ रखने वाले शब्दों को जोड़ने के लिए योजक चिन्ह का प्रयोग किया जाता है। जैसे:- रात-दिन, पाप-पुण्य, माता-पिता, सुख-दुख, आगा-पीछा, नीचे-ऊपर, अच्छा-बुरा, हार-जीत, आना-जाना, हानि-लाभ, उतार-चढ़ाव, यश-अपयश, उतार-चढ़ाव

S70. Ans. (c)

Sol. सप्तसिंधु शब्द

