

23/MAV/M-2023-07

Booklet Series

Candidate's Roll Number

--	--	--	--	--	--



Serial No.

Question Booklet

LANGUAGE, GENERAL STUDIES AND PERSIAN

Time Allowed : 2:30 Hours

Maximum Marks : 150

Read the following instructions carefully before you begin to answer the questions.

IMPORTANT INSTRUCTIONS

1. This Question Booklet is divided into three Parts—Part-I, Part-II and Part-III. Part-I contains questions of **Language (Qualifying)**, Part-II contains questions of **General Studies** and Part-III contains questions of **Persian**.
2. **Part-I** consists of Question Nos. **1 to 30**, **Part-II** consists of Question Nos. **31 to 70** (the questions and their responses are printed in English and Hindi versions both) and **Part-III** consists of Question Nos. **71 to 150**.
3. **All** questions carry equal marks.
4. **Immediately after commencement of the examination, you should check up your Question Booklet and ensure that the Question Booklet Series is printed on the top right-hand corner of the Booklet. Please check that the Booklet contains 40 printed pages including four pages (Page Nos. 36 to 39) for Rough Work and no page or question is missing or unprinted or torn or repeated. If you find any defect in this Booklet, get it replaced immediately by a complete Booklet of the same series.**
5. You must write your Roll Number in the space provided on the top of this page. Do not write anything else on the Question Booklet.
6. An Answer Sheet will be supplied to you separately by the Invigilator to mark the answers. **You must write your Name and other particulars in the space provided on Page-1 of the Answer Sheet provided, failing which your Answer Sheet will not be evaluated.**
7. You should encode your **Roll Number** and the **Question Booklet Series A, B, C or D** as it is printed on the top right-hand corner of the Question Booklet with Black/Blue ink ballpoint pen in the space provided on **Page-2** of your Answer Sheet. **If you do not encode or fail to encode the correct series of your Question Booklet, your Answer Sheet will not be evaluated correctly.**
8. Each question comprises of **five** responses—(A), (B), (C), (D) and (E). You are to select **ONLY ONE** correct response and mark it in your Answer Sheet. Your total marks will depend on the number of correct responses marked by you in the Answer Sheet.
9. In the Answer Sheet, there are **five** circles—(A), (B), (C), (D) and (E) against each question. To answer the questions, you are to mark with Black/Blue ink ballpoint pen **ONLY ONE** circle of your choice for each question. Select only one response for each question and mark it in your Answer Sheet. If you mark more than one answer for one question, the answer will be treated as wrong. **Use Black/Blue ink ballpoint pen only to mark the answer in the Answer Sheet. Any erasure or change is not allowed.**
10. You should not remove or tear off any sheet from the Question Booklet. You are not allowed to take this Question Booklet and the Answer Sheet out of the Examination Hall during the examination. **After the examination has concluded, you must hand over your Answer Sheet to the Invigilator.** Thereafter, you are permitted to take away the Question Booklet with you.
11. Failure to comply with any of the above instructions will render you liable to such action or penalty as the Commission may decide at their discretion.
12. Candidates must assure before leaving the Examination Hall that their Answer Sheets will be kept in Self Adhesive LDPE Bag and completely packed/sealed in their presence.

ध्यान दें : अनुदेशों का हिन्दी रूपान्तर इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर छपा है।



PART—I
(LANGUAGE)

Directions (Q. Nos. 1 and 2) : Fill in the blanks with suitable articles like 'a', 'an' and 'the' :

1. In this school, all _____ students are given free education.
(A) an
(B) a
(C) the
(D) More than one of the above
(E) None of the above
2. I have a friend in Mumbai who is _____ actress.
(A) a
(B) an
(C) the
(D) More than one of the above
(E) None of the above
3. Which of the following is **not** a river?
(A) Bay of Bengal
(B) Godavari
(C) Ganga
(D) More than one of the above
(E) None of the above
4. Which of the following is **not** a part of drawing room?
(A) Washing machine
(B) Chimney
(C) Sofa set
(D) More than one of the above
(E) None of the above
5. Today is Sunday. The day before yesterday was
(A) Tuesday
(B) Friday
(C) Thursday
(D) More than one of the above
(E) None of the above
6. November comes after the month of
(A) September
(B) December
(C) January
(D) More than one of the above
(E) None of the above
7. Husband's brother is
(A) cousin
(B) son
(C) brother-in-law
(D) More than one of the above
(E) None of the above
8. Mother's parents are
(A) son-in-laws
(B) maternal grandparents
(C) paternal grandparents
(D) More than one of the above
(E) None of the above



9. निम्नलिखित में से कौन-सा 'प्रत्यय-रहित' शब्द है?
- (A) झुकाव
(B) भावविह्वल
(C) उल्लेखनीय
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
10. भाषा के निम्नलिखित मन्त्रों में से कौन-सा भाषा के अर्थ को ध्वनिसमूह भाषा कहलाता है
- (B) विचार या भाव को लिपि-चिह्नों में प्रकट करने को भाषा कहते हैं
(C) विचार या भाव प्रकट करने का साधन भाषा है
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
11. स्वर के कितने प्रकार हैं?
- (A) दो
(B) तीन
(C) चार
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
12. ह्रस्व स्वर कौन-सा है?(A)
(B) आ
(C) ई
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

13. उच्चारण के आधार पर व्यंजनों का वर्गीकरण कितने भागों में किया जा सकता है?
- (A) छः
(B) सात
(C) आठ
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
14. 'अल्पप्रमाण' ध्वनि कौन-सी है?(A)
(B) च
(C) छ
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
15. 'घोष' ध्वनि कौन-सी है?(A)
(B) ज
(C) ध
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
16. स्पर्शी व्यंजन है(A)
(B) फ
(C) म
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



17. 'अग्नि' शब्द का विशेषण है

- (A) आगृही
- (B) आग्नेय
- (C) आग्नि
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

18. प्रकंपी स्त्र्यंजन है(A)

- (B) स
- (C) र
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

19. अर्ध स्वर है(A)

- (B) व
- (C) इ
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

20. चवर्ग व्यंजन है(A)

- (B) ज्
- (C) झ्
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक

21. (क) केकी, (ख) विहंग, (ग) खग, (घ) पिक विकल्पों में से कौन-सा युग्म 'पक्षी' के पर्याय का है?

- (A) (क) और (ख)
- (B) (ख) और (ग)
- (C) (ग) और (घ)
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

22. विलोमकृत रूप कौन-सा युग्म सही है?(A)

- (B) कुत्सा-निंदा
- (C) सकल-विकल
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

23. निम्नलिखित में से सही वाक्य चुनिए (A)

- (B) चरखा चलाना चाहिए।
- (C) मुझसे यह काम संभव नहीं।
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

24. रचना के आधार पर कौन-सा विकल्प वाक्य का भेद नहीं है?

- (A) उपवाक्य
- (B) सरल वाक्य
- (C) संयुक्त वाक्य
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



25. जिन शब्दों से न्यूनता, लघुता, हीनता या तुच्छता का बोध हो, उसे क्या कहते हैं?

- (A) ऊनार्थक शब्द
- (B) एकार्थी शब्द
- (C) अनेकार्थी शब्द
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

26. 'जिसे बुलाया न गया हो' वाक्यांश के लिए प्रयुक्त एक शब्द क्या होगा?

- (A) अनासक्त
- (B) अदेय
- (C) अनाहूत
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

27. संज्ञा की माप-तौल का बोध कराने वाले विशेषण कहलाते हैं

- (A) संख्यावाचक
- (B) परिमाणवाचक
- (C) सार्वनामिक
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

28. रचना के आधार पर 'जल' शब्द किस कोटि का है?

- (A) रूढ़ शब्द
- (B) यौगिक शब्द
- (C) योगरूढ़ शब्द
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

29. निम्नलिखित में से कौन-सा मात्रिक छन्द है?(A)

- (B) सोरठा
- (C) इन्द्रवज्रा
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

30. "उदित उदयगिरि मंच पर रघुवर बाल पतंग।
बिकसे संत सरोज सब हरषे लोचन भृंग॥"

उपर्युक्त दोहे में कौन-सा अलंकार है?

- (A) रूपक
- (B) उपमा
- (C) उत्प्रेक्षा
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



PART—II
(GENERAL STUDIES)

- 31.** The cost of 5 bats and 18 balls is ₹ 6,500 and the cost of 2 bats and 20 balls is ₹ 4,200. What are the costs of one bat and one ball respectively?
- (A) ₹ 850, ₹ 125
(B) ₹ 630, ₹ 115
(C) ₹ 780, ₹ 150
(D) More than one of the above
(E) None of the above
- 32.** A shopkeeper purchases an item at ₹ 615 and sells it at ₹ 820. What is his percentage profit?
- (A) 25%
(B) 33.33%
(C) 35.50%
(D) More than one of the above
(E) None of the above
- 33.** A hacker finds that the ATM PIN of a person has first two digits ranging from 3 to 8, and the fourth digit is either 0 or 9. How many attempts must the hacker try in order to decode the PIN?
- (A) 48
(B) 24
(C) 720
(D) More than one of the above
(E) None of the above
- 34.** The lengths of two sides of a triangle are 8 cm and 9 cm, and its area is $12\sqrt{5}$ cm². What is the length of the third side?
- (A) 5 cm
(B) 9 cm
(C) 7 cm
(D) More than one of the above
(E) None of the above
- 35.** There are 50 numbers. Each number is subtracted from 53, and the mean of the numbers so obtained is found to be -3.5. The mean of the given numbers is
- (A) 56.5
(B) 53.5
(C) 49.5
(D) More than one of the above
(E) None of the above



PART—II

(GENERAL STUDIES)

31. 5 बल्लों और 18 गेंदों की कीमत ₹ 6,500 है तथा 2 बल्लों और 20 गेंदों की कीमत ₹ 4,200 है। एक बल्ला और एक गेंद की कीमतें हैं, क्रमशः
- (A) ₹ 850, ₹ 125
(B) ₹ 630, ₹ 115
(C) ₹ 780, ₹ 150
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
32. एक दुकानदार किसी वस्तु को ₹ 615 में खरीदता है और उसे ₹ 820 में बेच देता है। उसका प्रतिशत मुनाफ़ा कितना है?
- (A) 25%
(B) 33.33%
(C) 35.50%
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
33. एक हैकर पता लगाता है कि एक व्यक्ति के ATM PIN के पहले दो अंक 3 से 8 तक की संख्याओं में से हैं, और चौथा अंक 0 या 9 है। उस हैकर को PIN का पता करने के लिए कितने प्रयास करने पड़ेंगे?
- (A) 48
(B) 24
(C) 720
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
34. एक त्रिभुज की दो भुजाओं की लंबाइयाँ 8 से० मी० और 9 से० मी० हैं तथा इसका क्षेत्रफल $12\sqrt{5}$ वर्ग से० मी० है। इसकी तीसरी भुजा की लंबाई क्या है?
- (A) 5 से० मी०
(B) 9 से० मी०
(C) 7 से० मी०
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
35. 50 संख्याएँ दी हुई हैं। प्रत्येक संख्या को 53 से घटाया गया है और इस तरह प्राप्त संख्याओं का माध्य -3.5 है। दी गई संख्याओं का माध्य है
- (A) 56.5
(B) 53.5
(C) 49.5
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



36. The ratio of the ages of two brothers is 4 : 3. If the elder brother is 6 years older than the younger one, then their ages (in years) are

(A) 24, 18

(B) 36, 30

(C) 15, 9

(D) More than one of the above

(E) None of the above

37. The value of
- $$1 - \frac{1}{2} + 1 - \frac{1}{3} + 1 - \frac{1}{4} + \dots + (-1)^{n+1} \frac{1}{n}$$

$$\frac{n-1}{n}$$

(B) $\frac{1}{n}$

(C) $\frac{1}{n+1}$

(D) More than one of the above

(E) None of the above

38. The quadratic equation with roots -1 and 4 is

(A) $x^2 - 3x - 4 = 0$

(B) $x^2 + 3x + 3 = 0$

(C) $x^2 - 4x + 1 = 0$

(D) More than one of the above

(E) None of the above

39. The Sun observation point of Aditya-L1 satellite is

(A) L1

(B) L2

(C) L3

(D) More than one of the above

(E) None of the above

40. Ginger is an underground stem and not a root because

(A) it stores food material

(B) it has nodes and internodes

(C) it lacks chlorophyll

(D) More than one of the above

(E) None of the above

41. The focal length of a convex lens is $f_L = 10$ cm. On immersing in water, it will act as a

(A) convex lens of $f_L = 10$ cm

(B) concave lens of $f_L = 10$ cm

(C) convex lens of $f_L > 10$ cm

(D) More than one of the above

(E) None of the above



36. दो भाइयों की उम्रों का अनुपात 4 : 3 है। यदि बड़ा भाई, छोटे भाई से 6 वर्ष बड़ा है, तो दोनों भाइयों की उम्र (वर्ष में) हैं

(A) 24, 18
मान है

(B) 36, 30

(A)
(C) 15, 9

(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक

(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

37. $\left(1 - \frac{1}{2} \right)^n$ का मान है

$$\frac{n-1}{n}$$

(B) $\frac{1}{n}$

(C) $\frac{1}{n+1}$

(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक

(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

38. मूलों -1 और 4 वाला द्विघात समीकरण है

(A) $x^2 - 3x - 4 = 0$

(B) $x^2 + 3x + 3 = 0$

(C) $x^2 - 4x + 1 = 0$

(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक

(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

39. आदित्य-L1 उपग्रह का सूर्य अवलोकन बिन्दु है

(A) L1

(B) L2

(C) L3

(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक

(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

40. अदरक एक भूमिगत तना है एवं जड़ नहीं है, क्योंकि

(A) यह खाद्य-सामग्री का भण्डारण करता है

(B) इसमें गाँठ एवं पर्व होते हैं

(C) इसमें क्लोरोफिल की कमी होती है

(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक

(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

41. एक उत्तल लेंस की फोकस दूरी $f_L = 10$ से० मी० है। पानी में इसे डुबोने पर यह कार्य करेगा

(A) $f_L = 10$ से० मी० के एक उत्तल लेंस की तरह

(B) $f_L = 10$ से० मी० के एक अवतल लेंस की तरह

(C) $f_L > 10$ से० मी० के एक उत्तल लेंस की तरह

(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक

(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



- 42.** Though water is transparent to visible light, it is not possible to see distant objects in fog which consists of fine drops of water. This is so because
- (A) fine drops of water are opaque to visible light
 - (B) most of the light is scattered to create apparent opacity
 - (C) light rays suffer total internal reflection and so unable to reach observer's eyes
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above
- 43.** Monochromatic light enters from one medium to the other. Which one of the following properties does **not** change?
- (A) Frequency
 - (B) Amplitude
 - (C) Velocity
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above
- 44.** The speed of an electron in the orbit of the hydrogen atom in the ground state is
- (A) c
 - (B) $c/2$
 - (C) $c/137$
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above
- 45.** A blackbody radiates energy at the rate of E watt per metre² at a high temperature T K. When the temperature is reduced to $T/3$ K, the radiant energy (in watt per metre²) will be
- (A) $E/16$
 - (B) $E/27$
 - (C) $E/81$
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above
- 46.** The acid which can destroy the colour of acidic KMnO_4 is
- (A) CH_3COOH
 - (B) $\text{C}_6\text{H}_8\text{O}_7$
 - (C) $\text{CH}_3\text{CH}_2\text{COOH}$
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above



42. हालाँकि दृश्य प्रकाश में जल पारदर्शक होता है, दूरस्थ वस्तुओं को जल की महीन बूँदों से निर्मित कोहरे में नहीं देखा जा सकता। यह इसलिए होता है, क्योंकि

(A) दृश्य प्रकाश में जल की महीन बूँदें अपारदर्शी होती हैं

(B) अधिकतर प्रकाश बिखरकर आभासी अस्पष्टता निर्मित करता है

(C) प्रकाश किरणों का पूर्ण आंतरिक परावर्तन होने से वे प्रेक्षक की आँखों तक नहीं पहुँच पाती हैं

(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक

(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

43. एकवर्णी प्रकाश एक माध्यम से दूसरे माध्यम में प्रवेश करता है। निम्नलिखित में से कौन-सा गुण नहीं बदलता है?

(A) आवृत्ति

(B) आयाम

(C) वेग

(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक

(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

44. निम्नतम अवस्था में हाइड्रोजन परमाणु की कक्षा में एक इलेक्ट्रॉन की चाल होती है

(A) c

(B) $c/2$

(C) $c/137$

(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक

(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

45. एक कृष्णिका एक उच्च तापक्रम T K पर E वाट प्रति वर्ग मीटर की दर से ऊर्जा का विकिरण करती है। जब $T/3$ K तापक्रम कर दिया जाए, तो विकिरित ऊर्जा (वाट प्रति वर्ग मीटर में) होगी

(A) $E/16$

(B) $E/27$

(C) $E/81$

(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक

(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

46. अम्ल, जो अम्लीय KMnO_4 का रंग नष्ट कर सकता है, है

(A) CH_3COOH

(B) $\text{C}_6\text{H}_8\text{O}_7$

(C) $\text{CH}_3\text{CH}_2\text{COOH}$

(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक

(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



47. Who was the writer of 'Banglar Mati, Banglar Jal', which was originally a protest song against the Partition of Bengal in 1905 by Lord Curzon, and for which the West Bengal Assembly passed a resolution as the new State Anthem recently?

- (A) Kazi Nazrul Islam
- (B) Rabindranath Tagore
- (C) Sukanta Bhattacharya
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

48. Who is the architect of the new Parliament of India building inaugurated recently?

- (A) Bimal Patel
- (B) Rahul Mehrotra
- (C) Yogesh Kapoor
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

49. Which one of the following Indian films was screened at the 76th Cannes Film Festival in May 2023?

- (A) Anurag Kashyap's *Kennedy*
- (B) Kanu Behl's *Agra*
- (C) Neeraj Pandey's *Khakee*
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

50. Azali Assoumani, who attended the G20 Summit in New Delhi as the current Chairperson of the African Union which has become the newest member of G20, is the President of which country in the African Union?

- (A) Republic of the Congo
- (B) Gabon
- (C) Comoros
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

51. When is the 'Human Rights Day' celebrated annually?

- (A) 10th November
- (B) 10th December
- (C) 24th October
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above



47. 'बांग्लार माटी, बांग्लार जल' के लेखक कौन थे, जो मूल रूप से 1905 में लॉर्ड कर्जन द्वारा बंगाल के विभाजन के खिलाफ एक विरोध-गीत था, और जिसके लिए पश्चिम बंगाल विधान सभा ने हाल ही में नए राज्य गान के रूप में एक प्रस्ताव पारित किया है?

- (A) काजी नजरूल इस्लाम
- (B) रवीन्द्रनाथ टैगोर
- (C) सुकांत भट्टाचार्य
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

48. हाल ही में उद्घाटित किए गए भारत के नए संसद भवन के वास्तुकार कौन हैं?

- (A) बिमल पटेल
- (B) राहुल मेहरोत्रा
- (C) योगेश कपूर
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

49. 76वें कान्स फिल्म महोत्सव, मई 2023 में, निम्नलिखित में से कौन-सी भारतीय फिल्म प्रदर्शित की गई?

- (A) अनुराग कश्यप की केनेडी
- (B) कनु बहल की आगरा
- (C) नीरज पांडे की खाकी
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

50. अज़ाली असौमानी, जिन्होंने अफ्रीकी संघ के वर्तमान अध्यक्ष के रूप में नई दिल्ली में G20 शिखर सम्मेलन में भाग लिया, जो G20 का सबसे नया सदस्य बन गया है, वे अफ्रीकी संघ के किस देश के राष्ट्रपति हैं?

- (A) कांगो गणराज्य
- (B) गैबन
- (C) कोमोरोस
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

51. 'मानव अधिकार दिवस' प्रतिवर्ष कब मनाया जाता है?

- (A) 10 नवम्बर
- (B) 10 दिसम्बर
- (C) 24 अक्तूबर
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



52. Who was the founder of 'Indian National Army (INA)'?

- (A) Subhash Chandra Bose
- (B) Mohan Singh
- (C) Lala Lajpat Rai
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

53. 'Tana Bhagat Movement' was related to

- (A) Dalit Movement
- (B) Tribal Movement
- (C) Peasant Movement
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

54. In which State is 'Raksha Bandhan' celebrated as 'Tree Safety Day'?

- (A) Madhya Pradesh
- (B) Uttar Pradesh
- (C) Bihar
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

55. In which of the following states is black soil found?

- (A) Karnataka
- (B) Gujarat
- (C) Uttarakhand
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

56. How many types of species of flora and fauna are there in India?

- (A) 81000 species of fauna and 47000 species of flora
- (B) 70000 species of fauna and 50000 species of flora
- (C) 50000 species of fauna and 40000 species of flora
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above



52. 'भारतीय राष्ट्रीय सेना (आइ० एन० ए०)' के संस्थापक कौन थे?

- (A) सुभाष चन्द्र बोस
- (B) मोहन सिंह
- (C) लाला लाजपत राय
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

53. 'ताना ऋषि आन्दोलन' सेम्बन्धित है (A)

- (B) आदिवासी आन्दोलन से
- (C) किसान आन्दोलन से
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

54. किस राज्य में, 'रक्षाबन्धन' को 'वृक्ष सुरक्षा दिवस' के रूप में मनाया जाता है?

- (A) मध्य प्रदेश
- (B) उत्तर प्रदेश
- (C) बिहार
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

55. निम्नलिखित में से किस राज्य में काली मिट्टी पाई जाती है?

- (A) कर्नाटक
- (B) गुजरात
- (C) उत्तराखण्ड
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

56. भारतवर्ष में वनस्पति एवं जीवों की कितनी प्रजाति पाई जाती हैं?

- (A) 81000 प्रजाति जीवों की एवं 47000 प्रजाति वनस्पति की
- (B) 70000 प्रजाति जीवों की एवं 50000 प्रजाति वनस्पति की
- (C) 50000 प्रजाति जीवों की एवं 40000 प्रजाति वनस्पति की
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



57. Minerals are deposited and accumulated in the strata of which of the following rocks?

- (A) Sedimentary rocks
- (B) Metamorphic rocks
- (C) Igneous rocks
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

58. Which one of the following is a leguminous crop?

- (A) Pulse
- (B) Jowar
- (C) Millet
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

59. Which two of the following extreme locations are connected by the East-West Corridor?

- (A) Mumbai and Nagpur
- (B) Mumbai and Kolkata
- (C) Silchar and Porbandar
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

60. Stalactite and stalagmite structures are formed by

- (A) wind action
- (B) underground water
- (C) snow action
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

61. April 22 is celebrated as the

- (A) World Earth Day
- (B) World Health Day
- (C) World Ozone Day
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

62. Topographical map of India is prepared by which organization?

- (A) The Geological Survey of India
- (B) The Survey of India
- (C) The Zoological Survey of India
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above



57. खनिज निम्नलिखित में से किस चट्टान के स्तर में जमा होता है?

- (A) अवसादी चट्टान
- (B) रूपान्तरित चट्टान
- (C) आग्नेय चट्टान
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

58. निम्नलिखित में से कौन-सी एक फलीदार फसल है?

- (A) दलहन
- (B) ज्वार
- (C) बाजरा
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

59. निम्नलिखित में से कौन-से दो चरम स्थान पूर्व-पश्चिमी गलियारे से जुड़े हैं?

- (A) मुम्बई और नागपुर
- (B) मुम्बई और कोलकाता
- (C) सिल्चर और पोरबन्दर
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

60. स्टैलेक्टाइट एवं स्टैलेग्माइट स्थलाकृतियाँ बनती हैं

- (A) पवन द्वारा
- (B) भूमिगत जल द्वारा
- (C) बर्फ द्वारा
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

61. 22 अप्रैल को किस रूप में मनाते हैं?

- (A) विश्व पृथ्वी दिवस
- (B) विश्व स्वास्थ्य दिवस
- (C) विश्व ओज़ोन दिवस
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

62. भारत का स्थलाकृतिक मानचित्र किस संगठन द्वारा बनाया जाता है?

- (A) भारतीय भूवैज्ञानिक सर्वेक्षण
- (B) भारतीय सर्वेक्षण
- (C) भारतीय प्राणि सर्वेक्षण
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



- 63.** Who first described the Revolt of 1857 as the 'First Indian War of Independence'?
- (A) V. D. Savarkar
(B) Bal Gangadhar Tilak
(C) R. C. Majumdar
(D) More than one of the above
(E) None of the above
- 64.** Which of the following events happened first?
- (A) Santhal Rebellion
(B) Rebellion of Birsa Munda
(C) Tana Bhagat Movement
(D) More than one of the above
(E) None of the above
- 65.** Which revolt is mentioned in Bankim Chandra Chatterjee's novel, *Anandamath*?
- (A) Sannyasi
(B) Pagalpanthi
(C) Indigo
(D) More than one of the above
(E) None of the above
- 66.** When were 'Swadeshi' and 'Boycott' first adopted as forms of struggle in India?
- (A) Partition of Bengal
(B) Home Rule Movement
(C) Non-Cooperation Movement
(D) More than one of the above
(E) None of the above
- 67.** Who was the President of the Indian National Congress at the Gaya Session of 1922?
- (A) Chittaranjan Das
(B) Hakim Ajmal Khan
(C) Mahatma Gandhi
(D) More than one of the above
(E) None of the above
- 68.** Who led the peasants of Bihar during the Non-Cooperation Movement?
- (A) Raj Kumar Shukla
(B) Swami Vidyanand
(C) Rajendra Prasad
(D) More than one of the above
(E) None of the above
- 69.** Who founded Hindu College at Calcutta in 1817?
- (A) Henry Vivian Derozio
(B) David Hare
(C) Jonathan Duncan
(D) More than one of the above
(E) None of the above
- 70.** Who among the following said that "Congress is tottering to its fall and one of my great ambitions while in India is to assist it to a peaceful demise"?
- (A) Dufferin
(B) Minto
(C) Curzon
(D) More than one of the above
(E) None of the above



63. 1857 के विद्रोह को किसके द्वारा पहली बार 'प्रथम भारतीय स्वतंत्रता संग्राम' के रूप में वर्णित किया गया था?

- (A) वी० डी० सावरकर
- (B) बाल गंगाधर तिलक
- (C) आर० सी० मजूमदार
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

64. निम्नलिखित में से कौन-सी घटना सबसे पहले हुई?

- (A) सन्थाल विद्रोह
- (B) बिरसा मुंडा का विद्रोह
- (C) ताना भगत आन्दोलन
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

65. बंकिम चन्द्र चटर्जी का उपन्यास, *आनन्दमठ* में किस विद्रोह का उल्लेख है?

- (A) संन्यासी
- (B) पागलपंथी
- (C) नील
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

66. प्रथम बार संघर्ष के तरीकों के रूप में 'स्वदेशी' एवं 'बहिष्कार' भारत में कब अपनाया गया?

- (A) बंगाल विभाजन
- (B) होम रूल आन्दोलन
- (C) असहयोग आन्दोलन
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

67. 1922 में, आयोजित भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस के गया अधिवेशन के अध्यक्ष कौन थे?

- (A) चित्तरंजन दास
- (B) हकीम अजमल खाँ
- (C) महात्मा गाँधी
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

68. असहयोग आन्दोलन के दौरान किसने बिहार में किसानों की अगुवाई की?

- (A) राजकुमार शुक्ल
- (B) स्वामी विद्यानन्द
- (C) राजेन्द्र प्रसाद
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

69. 1817 में, कलकत्ता में हिन्दू कॉलेज की स्थापना किसने की?

- (A) हेनरी विवियन डेरोजियो
- (B) डेविड हेअर
- (C) जोनाथन डंकन
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

70. इनमें से किसने कहा था कि "काँग्रेस का महल लड़खड़ा रहा है और भारत में रहते हुए मेरी एक बड़ी महत्वाकांक्षा यह है कि मैं शान्ति के साथ इसे मरने में सहयोग दे सकूँ"?

- (A) डफरिन
- (B) मिंटो
- (C) कर्जन
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



PART—III
(PERSIAN)

71. گلستان سعدی در چه دوره ای نوشته شده 74. در قصیده ” شاهنامه “ نویسنده چه دوره ای را
است؟
(A) دوره اسلامی (A) دوره ساسانی
(B) دوره ساسانی (B) دوره عباسی
(C) دوره صفوی (C) دوره صفوی
(D) بیش از یکی از موارد فوق (D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق (E) هیچ یک از موارد فوق
72. در شعر فارسی ، کدام شاعر به عنوان ” کوچک ترین شاعر جهان “ شناخته می شود؟ 75. کدام شاعر برجسته به عنوان ” شاعر ملی ایران “
شناخته می شود؟
(A) حافظ (A) حافظ
(B) سعدی (B) سعدی
(C) عاشق قلیچ (C) فردوسی
(D) بیش از یکی از موارد فوق (D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق (E) هیچ یک از موارد فوق
73. در کتاب ” بوستان “ سعدی ، انسان با چه چیزی مقایسه می شود؟ 76. کدام شاعر ایران به عنوان ” شاعر معلم “
شناخته می شود؟
(A) گل (A) مولوی
(B) باد (B) سعدی
(C) درخت (C) حافظ
(D) بیش از یکی از موارد فوق (D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق (E) هیچ یک از موارد فوق



77. در کتاب " منطق الطیر " کدام شاعر سعدی - 79. " زندگی کوتاه است - ما باید از آن نهایت

را راهنمایی خود می نامد؟ استفاده را ببریم -"

پیام بنیان اصلی کیست؟

(A) حافظ

(A) ما باید همیشه به امید زندگی کنیم

(B) فردوسی

(B) ما باید همیشه شجاعت داشته باشیم

(C) عطار نیشابوری

(C) ما باید همیشه از زندگی لذت ببریم

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق

78. در کتاب " خسرو و شیرین " نظامی قصه گوئی

80. کدام یکی از گزینه های زیر نام یکی از آثار

مهم نظامی گنجوی نیست؟

(A) عطار نیشابوری

(A) خسرو و شیرین

(B) فریدالدین عطار

(B) لیلی و مجنون

(C) نظامی

(C) مثنوی معنوی

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق

81. کدام یکی از گزینه های زیر نام یکی از آثار مهم سعدی شیرازی نیست؟
- (A) بوستان
(B) گلستان
(C) آفرین نامه
(D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق
82. آثار شاهنامه ای فردوسی به چه زبانی نگاشته شده اند؟
- (A) عربی
(B) پارسی باستان
(C) ترکی
(D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق
83. جمله ای صحیح زبان دستور را انتخاب کنید :
- (A) ما دیر وقت می رویم بیرون-
(B) ما دیر وقت می روند بیرون-
(C) ما دیر وقت می روی تو بیرون-
(D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق
84. کدام صفت تنها با اسم های مذکر معمولی مطابقت دارد؟
- (A) خوب
(B) زیبا
(C) قدیر
(D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق
85. کدام یکی از جمله های زیر از نظر دستور زبان صحیح است؟
- (A) من به مدرسه می روم-
(B) ما به مدرسه می رویم-
(C) تو به مدرسه می روی-
(D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق
86. مالکیت اسم (خواب) را برای ضمیر (او) نشان بدهید :
- (A) خوابش
(B) خوابم
(C) خوابان
(D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق



87. فعل (خوردن) را در زمان حال استمراری برای 89. "به مدرسه دیر وقت رفتم" جمله صحیح کدام

ضمیر (ما) صرف کنید؟ است؟

- (A) ما می خوریم (A) دیر وقت رفتم به مدرسه-
(B) ما می خوریم (B) مدرسه به دیر وقت رفتم-
(C) ما می خوری (C) رفتم به دیر وقت مدرسه-
(D) بیش از یکی از موارد فوق (D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق (E) هیچ یک از موارد فوق

88. "من به کتابخانه رفتم" 90. در این جمله "من به دوستم کتابی دادم" کلمه

'کتاب' چه نقش دستوری دارد؟

- (A) را (A) فاعل
(B) راه (B) مفعول
(C) رو (C) فعل
(D) بیش از یکی از موارد فوق (D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق (E) هیچ یک از موارد فوق

- 91 - کدام گزینه مکمل گزاره در این جمله ” او یک نوازنده است “ را به درستی شناسایی کنید؟
- (A) او
(B) یک نوازنده
(C) است
(D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق
- 92 - کدام گزینه اصطلاح ”دست به —زدن“ را به درستی کامل کنید؟
- (A) پا
(B) دست
(C) گوش
(D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق
- 93 - یکی جمله های زیر زمان گذشته چیست؟
- (A) او به خانه رفت -
(B) او به خانه رفته است -
(C) او به خانه خواهد رفت -
(D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق
- 94 - یکی جمله های زیر در حالت مفعولی چیست؟
- (A) من یک کتاب خواندم -
(B) یک کتاب توسط من خوانده شد -
(C) من یک کتاب را خواندم -
(D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق
- 95 - کدام یکی از گزینه های زیر جمله خبری است؟
- (A) امروز هوا سرد است -
(B) آیا امروز هوا سرد است؟
(C) برو بیرون و بازی کن -
(D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق
- 96 - کدام یکی از گزینه های زیر یک فعل مرکب است؟
- (A) می روم
(B) می خواهی بروی؟
(C) برو بیرون و بازی کن -
(D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق



- 97 - کدام یکی از گزینه های زیر یک اسم جامد است؟
- (A) درخت
(B) عشق
(C) بزرگ
(D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق
- 98 - کدام یکی از گزینه های زیر یک اسم معنوی است؟
- (A) کتاب
(B) عشق
(C) بزرگ
(D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق
- 99 - موضوع: "معلم مورد علاقه ام"
- توصیف کنید که معلم مورد علاقه تان چه کسی است؟
- (A) شخصی خوش صدا و دوست داشتنی
(B) شخصی خوش میپ و خنده دار
(C) شخصی دلسوز و متعهد
(D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق
- 100 - موضوع: توصیف "معلم من" را یکی از جمله های ذیل بیان بکنید.
- (A) تنها درس ها را تدریس می کند.
(B) همیشه خوشحال است و ما را تشویق می کند.
(C) همیشه دیر می رسد به کلاس.
(D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق
- 101 - موضوع: "تجربه ی جالب در مسافرت"
- تجربه ی جالبی که در یک سفر داشته آید را بیان کنید:
- (A) تجربه ی رفتن به جنگل و دیدن حیات وحش
(B) تجربه ی غرق شدن در دریا و شنا کردن
(C) تجربه ی ملاقات با فرهنگ های مختلف در یک شهر بزرگ
(D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق

102. دانش آموز مثالی یکی از جمله های ذیل نشان

بدهید :

- (A) همیشه تنبل است
- (B) همیشه دیر به مدرسه می رود
- (C) همیشه درس می خواند و به معلم ها احترام می گزارد
- (D) بیش از یکی از موارد فوق
- (E) هیچ یک از موارد فوق

105. ” خسرو و شیرین “ از نظر نظامی گنجوی ، نویسنده

این داستان کیست؟

- (A) فردوسی
- (B) سعدی
- (C) حافظ
- (D) بیش از یکی از موارد فوق
- (E) هیچ یک از موارد فوق

103. دوستان من یکی از جمله های ذیل نشان بدهید :

- (A) دوستان همیشه دروغ می گویند
- (B) دوستان همیشه مرا یاری می کنند
- (C) هیچ دوستی ندارم
- (D) بیش از یکی از موارد فوق
- (E) هیچ یک از موارد فوق

106. در کتاب ’ گلستان ‘ سعدی ، چه بخشی به قصه ها

و داستان ها اختصاص داده شده است؟

- (A) باب تمثیل
- (B) باب زندگی نامه
- (C) باب حکمت
- (D) بیش از یکی از موارد فوق
- (E) هیچ یک از موارد فوق

104. تاثیر کتاب ها در زندگی اظهار بکنید :

- (A) کتاب ها هیچ تاثیری در زندگی من ندارند
- (B) همیشه از کتاب ها برای گذارندن وقت استفاده می کنم
- (C) کتاب ها می توانند ذهن و دیدگاه من را تغییر دهند
- (D) بیش از یکی از موارد فوق
- (E) هیچ یک از موارد فوق

107. در کتاب ’ شاهنامه ‘ فردوسی ، داستان شاه و

شیرین باز نویسی شده است؟

- (A) بابک کریمی
- (B) سعید سیروس
- (C) مهدی اخوان ثالث
- (D) بیش از یکی از موارد فوق
- (E) هیچ یک از موارد فوق



108. کدام شاعر به عنوان ' فردا ساز ' شناخته می شود؟
- (A) سیمین بهبهانی
(B) سهراب سپهری
(C) احمد شاملو
(D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق
109. بر اساس تحلیل شما ، چه نقشی در شعر فارسی دستاورد های داستانی دارد؟
- (A) بیان احساسات و تجربه های عمیق انسانی
(B) ترویج ارزش های اخلاقی
(C) بیان افسانه ها و اسطوره ها
(D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق
110. چرا شاعران معاصر ایران بیشتر به موضوعات اجتماعی و سیاسی توجه می کنند؟
- (A) برای بیان زیبایی شناسی طبیعت
(B) برای بیان نگرش ها و انتقادات خود درباره مسائل اجتماعی و سیاسی
(C) برای ترویج مفاهیم دینی
(D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق
111. در دسته بندی شما ، کدام شاعر به عنوان معلم اخلاق و ارزش های انسانی شناخته می شود؟
- (A) فروغ فرخزاد
(B) حافظ
(C) سعدی
(D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق
112. بر اساس تحلیل شما ، چه تأثیری می تواند شعر بر آگاهی اجتماعی داشته باشد؟
- (A) ترویج هنر و زیبایی شناسی
(B) ایجاد تحولات اجتماعی و فرهنگی
(C) برای تحریک تفکر انتقادی
(D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق
113. در شعر معاصر ایران ، موضوعاتی مانند عدالت ، آزادی و انسانیت به چه شکلی مورد بررسی قرار می گیرند؟
- (A) با بیان داستان های تاریخی
(B) با توصیف زیبایی های طبیعت
(C) با نقد و انتقاد از مسائل اجتماعی و سیاسی
(D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق

114 . زندگی یک سفر است- ما در این سفر با موانع

و مشکلاتی روبرو می شویم- اما اگر قوی باشیم و تسلیم نشویم ، می توانیم بر این موانع غلبه کنیم و به مقصد خود برسیم-

مناسب را انتخاب کنید :

(A) زندگی یک سفر است

(B) ما با موانع و مشکلاتی در زندگی روبرو

می شویم

(C) همه موارد بالا

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق

115 . ای انسان!

تو یک مسافر هستی-

تو در این دنیا فقط برای مدتی کوتاه هستی، و سپس باید به سفر خود ادامه دهی-

بنا براین ، قدر این لحظات را بدان ،

و از زندگی خود لذت ببر-

کدام یکی از این پیام ها صحیح است؟

(A) ما باید همیشه به امید زندگی کنیم؟

(B) ما باید همیشه شجاعت داشته باشیم؟

(C) ما باید همیشه از زندگی لذت ببریم؟

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق

116 . ای انسان!

به خودت نگاه کن ،

تو یک سرو آزاده هستی-

با صلابت ایستاده ای ،

و در برابر سختی ها می جنگی-

به یاد داشته باش که تو قوی هستی ،

تو می توانی هر کاری را انجام دهی-

ذیل این پیام چه می دهد؟

(A) ما باید همیشه به خودمان اعتماد داشته باشیم

(B) ما باید همیشه به دیگران کمک کنیم

(C) ما باید همیشه به زیبای های طبیعت

احترام بگذاریم

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق

117 . کدام شاعر به عنوان ” شاعر صوفیان “ شناخته

می شود؟

(A) مولوی رومی

(B) حافظ

(C) سعدی

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق



118. کدام شاعر ایران به عنوان "شاعر آزادی" 121. کدام یکی از گزینه های زیر یک فعل ساده

معروف است؟

است؟

(A) مشیرالدوله

(A) می روم-

(B) نیا یوشیج

(B) می خواهی بروی؟

(C) احمد شاملو

(C) برو بیرون و بازی کن

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق

119. کدام یکی از گزینه های زیر یک فعل پیشوندی 122. کدام یکی از گزینه های زیر یک صفت توصیفی

است؟

است؟

(A) می روم-

(A) درخت

(B) می خواهی بروی؟

(B) عشق

(C) برو بیرون و بازی کن-

(C) بزرگ

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق

120. کدام یکی از گزینه های زیر جمله پرسشی 123. موضوع: "سفر به شهر مورد علاقه ام"

است؟

یکی از جمله های ذیل نشان بدهید:

(A) امروز هوا سرد است-

(A) از سفر کردن خوشم نمی آید-

(B) آیا امروز هوا سرد است؟

(B) این شهر یک شهر تاریخی است-

(C) برو بیرون و بازی کن-

(C) ای شهر پر از تفریحات و جاذبه های

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(C) گردشگری است-

(E) هیچ یک از موارد فوق

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق

124 - سفر به یک شهر تاریخی ، یکی از جمله های ذیل بیان بکنید :

- (A) هیچ علاقه ای به سفر کردن ندارد.
- (B) هیچ اطلاعاتی درباره شهر تاریخی ندارد.
- (C) به خاطر شهر تاریخی ، از این سفر خوشحال است.
- (D) بیش از یکی از موارد فوق
- (E) هیچ یک از موارد فوق

127 - کدام گزینه به درست فعل 'خواستن' را در زمان گذشته کامل برای ضمیر 'شما' صرف کنید؟

- (A) شما خواستید
- (B) شما خواسته اید
- (C) شما خواسته اند
- (D) بیش از یکی از موارد فوق
- (E) هیچ یک از موارد فوق

125 - "درس های زندگی" جواب بدید :

- (A) هیچ درسی از زندگی یاد نمی گیرد.
- (B) همیشه از تجربیات خود بهره می برد.
- (C) هیچ توجهی به درس های زندگی ندارد.
- (D) بیش از یکی از موارد فوق
- (E) هیچ یک از موارد فوق

128 - در این جمله 'مریم کتاب می خواند' فاعل و گزاره بجویید؟

- (A) فاعل : مریم ، گزاره : کتاب می خواند
- (B) فاعل : کتاب ، گزاره : مریم می خواند
- (C) فاعل : مریم می خواند ، گزاره : کتاب
- (D) بیش از یکی از موارد فوق
- (E) هیچ یک از موارد فوق

126 - جمله ای صحیح گرامری را انتخاب کنید :

- (A) من دیر وقت می خوانم.
- (B) ما دیر وقت می خوانید.
- (C) تو دیر وقت می خوانم.
- (D) بیش از یکی از موارد فوق
- (E) هیچ یک از موارد فوق



129. در این جمله 'زمانی که باران می بارد، گیاهان 131. پرسپولیس پایه تخت بود؟

- (A) رشد می کنند، جمله وابسته کدام است؟
(A) زمانی که باران می بارد
(B) باران می بارد
(C) گیاهان رشد می کنند
(D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق
- (A) سامانی ها
(B) بتاخشی ها
(C) طاهریان
(D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق

130. کدام گزینه اصطلاح 'خرگوش — کردن' را به 132. ایرانی ها عموماً استفاده می کند به؟

- درستی کامل بکنید؟
(A) پا
(B) دست
(C) گوش
(D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق
- (A) تقویم پهلوی
(B) تقویم قمری
(C) تقویم شمسی
(D) بیش از یکی از موارد فوق
(E) هیچ یک از موارد فوق

133. انوری تعلق دارد به؟

(A) ما زندران

(B) ایبورد

(C) قزوین

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق

136. تذکره میخانه سروده است؟

(A) عبدالنبی

(B) سراج علی خان آرزو

(C) بهگلوان داس هندی

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق

134. کدام بازی هندی را به ایران بردند؟

(A) شطرنج

(B) گنجه

(C) پچیسی

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق

137. حبشیات سروده شده است توسط؟

(A) ابوالفرج رونی

(B) فلکی

(C) مسعود سعد سلمان

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق

135. نظام الملک درست کردند زنجیره ای؟

(A) بیمارستانها

(B) مدارس

(C) پالایشگاه ها

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق

138. محمد بن تغلق لقب فخرزماں را عطا کرد به

(A) سراجی خراسانی

(B) بدرچاچ

(C) شمسدیر

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق



139. امام غزالی در گزشت در شهر

(A) سبزوار

(B) اصفهان

(C) طوس

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق

140. غزل رودکی وار نیکو بود

غزلهای من رودکی وار نیست

این دو بیت سروده شده است به توسط :

(A) فردوسی

(B) غنصری

(C) منوچهری

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق

141. الایا ایال الساقی ادرکاً ساونا ولها

که عشق آسان نمود اول ولی افتاد

شکل گفتاری به کار گرفته در این شعر

(A) تشبیه

(B) استعاره

(C) تلمیح

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق

142. تاج المآثر تاریخ است

(A) دوره قطب الدین ایبک

(B) دوره تغلق ها

(C) دوره ازبک ها

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق

143. محمود گاوآن به دربار خدمت کرد

145. هنگامی که دو یا چند کلمه از نظر شکل

(A) برید شاهی

شبیه به یکدیگر اند آنرا چه می گویند؟

(B) قطب شاهی

(A) براعت استهلال

(C) بهمنی

(B) حسن طلب

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(C) تجنیس

(E) هیچ یک از موارد فوق

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق

144. کی شاعران فارسی هندی را نقد کرد

146. مثنوی سوزگداز سروده شده بود توسط؟

(A) شیخ محمد علی حزین

(A) کلیم کاشانی

(B) بیدل

(B) پیارے لال الفتی

(C) آنند رام مخلص

(C) نوعی خوشانی

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق



147. سه قطره خون از صادق هدایت مجموعه ای از 149. ابوالقاسم قائم مقام ترجیح دادند که بنویسد

است

(A) فارسی ساده

(A) نه داستان

(B) فارسی مقفی

(B) یازده داستان

(C) فارسی مسجع

(C) بیست داستان

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق

150. پهلوی نوشته شده است

148. نیمه شب بازی مجموعی ای داستان هائی

(A) از راست به چپ

(A) صادق چوبک

(B) از چپ به راست

(B) صادق هدایت

(C) از بالا پائین

(C) جمال زاده

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(D) بیش از یکی از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق

(E) هیچ یک از موارد فوق

کچے کام کے لئے جگہ



کچے کام کے لئے جگہ

کچے کام کے لئے جگہ



کچے کام کے لئے جگہ

--	--	--	--	--	--



प्रश्न-पुस्तिका

भाषा, सामान्य अध्ययन और फारसी

समय : 2:30 घण्टे

पूर्णांक : 150

प्रश्नों के उत्तर देने से पहले नीचे लिखे अनुदेशों को ध्यान से पढ़ लें।

महत्वपूर्ण अनुदेश

- यह प्रश्न-पुस्तिका तीन भागों में विभाजित है—भाग-I, भाग-II एवं भाग-III। भाग-I में भाषा (अर्हता) के प्रश्न हैं, भाग-II में सामान्य अध्ययन के प्रश्न हैं तथा भाग-III में फारसी के प्रश्न हैं।
- भाग-I में प्रश्न संख्या 1 से 30, भाग-II में प्रश्न संख्या 31 से 70 (प्रश्न और उनके उत्तर अंग्रेजी एवं हिन्दी में मुद्रित हैं) तथा भाग-III में प्रश्न संख्या 71 से 150 तक हैं।
- सभी प्रश्नों का अंक समान है।
- परीक्षा आरम्भ होते ही आप अपनी प्रश्न-पुस्तिका की जाँच कर देख लें कि इसके ऊपर दायीं ओर प्रश्न-पुस्तिका की शृंखला मुद्रित है। कृपया जाँच लें कि पुस्तिका में रफ़ कार्य हेतु चार पृष्ठों (पृष्ठ सं० 36 से 39) सहित पूरे 40 मुद्रित पृष्ठ हैं और कोई प्रश्न या पृष्ठ बिना छपा हुआ या फटा हुआ या दोबारा आया हुआ तो नहीं है। पुस्तिका में किसी प्रकार की त्रुटि पाने पर तत्काल इसके बदले इसी शृंखला की दूसरी सही पुस्तिका ले लें।
- इस पृष्ठ के ऊपर निर्धारित स्थान में अपना अनुक्रमांक अवश्य लिखें। प्रश्न-पुस्तिका पर और कुछ न लिखें।
- प्रश्नों के उत्तर देने के लिए आपको वीक्षक द्वारा अलग से उत्तर पत्रक दिया जायेगा। अपने उत्तर पत्रक के पृष्ठ-1 पर निर्धारित स्थान में अपना नाम तथा अन्य विवरण अवश्य लिखें अन्यथा आपका उत्तर पत्रक जाँचा नहीं जायेगा।
- उत्तर पत्रक के पृष्ठ-2 पर निर्धारित स्थान में अपने अनुक्रमांक तथा प्रश्न-पुस्तिका की शृंखला A, B, C या D जैसा इस प्रश्न-पुस्तिका के आवरण पृष्ठ के ऊपर दायीं ओर अंकित है, से सम्बन्धित वृत्त को काली/नीली स्याही के बॉल-पॉइन्ट पेन से अवश्य कूटबद्ध करें। उत्तर पत्रक पर प्रश्न-पुस्तिका शृंखला अंकित नहीं करने अथवा गलत शृंखला अंकित करने पर उत्तर पत्रक का सही मूल्यांकन नहीं होगा।
- प्रत्येक प्रश्न के पाँच उत्तर—(A), (B), (C), (D) और (E) क्रम पर दिये गये हैं। उनमें से आप सबसे सही केवल एक उत्तर को चुनें और अपने उत्तर पत्रक पर अंकित करें। आपका कुल प्राप्तांक आपके द्वारा उत्तर पत्रक में अंकित सही उत्तरों पर निर्भर करेगा।
- उत्तर पत्रक में प्रत्येक प्रश्न संख्या के सामने पाँच वृत्त इस प्रकार बने हुए हैं—(A), (B), (C), (D) और (E)। प्रश्नों के उत्तर देने के लिए आपको अपनी पसन्द के केवल एक वृत्त को काली/नीली स्याही के बॉल-पॉइन्ट पेन से चिह्नित करना है। प्रत्येक प्रश्न के लिए केवल एक उत्तर को चुनें और उसे अपने उत्तर पत्रक में चिह्नित करें। आप उत्तर पत्रक में यदि एक प्रश्न के लिए एक से अधिक वृत्त में निशान लगाते हैं, तो आपका उत्तर गलत माना जायेगा। उत्तर पत्रक में उत्तर को चिह्नित करने के लिए केवल काली/नीली स्याही के बॉल-पॉइन्ट पेन का ही प्रयोग करें। किसी भी प्रकार का काट-कूट अथवा परिवर्तन मान्य नहीं है।
- प्रश्न-पुस्तिका से कोई पन्ना फाड़ना या अलग करना मना है। प्रश्न-पुस्तिका और उत्तर पत्रक को परीक्षा अवधि में परीक्षा भवन से बाहर कदापि न ले जायें। परीक्षा के समापन पर उत्तर पत्रक वीक्षक को अवश्य सौंप दें। उसके बाद आपको अपनी प्रश्न-पुस्तिका अपने साथ ले जाने की अनुमति है।
- ऊपर के अनुदेशों में से किसी एक का भी पालन नहीं करने पर आप पर आयोग के विवेकानुसार कार्रवाई की जा सकती है अथवा आपको दण्ड दिया जा सकता है।
- अभ्यर्थी उत्तर पत्रक को अपनी उपस्थिति में Self Adhesive LDPE Bag में पूरी तरह से पैक/सील करवाने के उपरांत ही परीक्षाकक्ष को छोड़ें।

Note : English version of the instructions is printed on the First Page of this Booklet.

