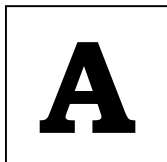


Question Booklet Code



SLRC-2022

Paper : V

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

Time Allowed : 10:00 a.m. to 12:00 noon (2 Hours)

Maximum Marks : 150

Before filling the OMR Answer-Sheet, the candidate must ensure that all the pages from 1-64 are printed correctly in the Question Booklet. In case of any discrepancy, immediately replace your Question Booklet.

INSTRUCTIONS

Do not open the Question Booklet before 09:55 a.m. in the Examination Hall.

Read the question carefully before marking the right answer in the appropriate circle of the OMR Answer-Sheet.

- No candidate will be allowed to enter or leave the Examination Hall during the examination hours.
- Any candidate found using unfair means in the examination halls/rooms shall be disqualified.
- Candidate should clearly write his/her Roll No. in the space provided in the Question Booklet in case of using Non-Standard OMR Answer-Sheet.
- Candidates will have to sign twice. Once in the Attendance/Roll Sheet presented by the Invigilator on duty after taking their seats in the Examination Hall, and the other, at the time of handing over their **Question Booklet** and **OMR Answer-Sheet** to the Invigilator after the completion of the Examination. Cases where a candidate has not signed while submitting the OMR Answer sheet and the Question Booklet, he/she shall be treated as absent.
- Candidate should do all the necessary Rough Work on the Question Booklet in the space provided. Rough Work should not be done on the OMR Answer-Sheet or on any other paper. If any Rough Work is done on the OMR Answer-Sheet, the OMR Answer-Sheet will not be assessed.
- **There will be one single OMR Answer-Sheet for all the questions. No extra OMR Answer-Sheet will be provided for any mistake or correction.**
- The OMR Answer-Sheet will be provided along with the Question Booklet. Candidate should fill up the particulars in the OMR Answer-Sheet, i.e., Question Booklet No., Question Booklet Code, etc., carefully with blue/black ball-point pen only.
- The Examination is of **2** hours duration and will consist of **100** questions of **1.50 mark** against each question.
- **There is no negative marking for any wrong answer.**
- Candidate should note that each question is given in multilingual form, viz., in Assamese/ Bengali/Bodo/Hindi/English medium/version for his/her convenience and ready reference. In case of any discrepancy or confusion in the medium/version, the English version will be treated as the authentic version.

Very Important :

- **The candidate should make sure that the corresponding Question Booklet Code is properly written/shaded in the OMR Answer-Sheet by him/her. For example, if the candidate gets Question Booklet Code 'A', then he/she should fill up 'A' in the box provided in the OMR Answer-Sheet and also shade the circle 'A' in the OMR Answer-Sheet. In case of any discrepancy in the Question Booklet, the candidate should immediately report the matter to the Invigilator for replacement.**
- **The candidate has to return the Question Booklet along with the OMR Answer-Sheet to the Invigilator before leaving the Examination Hall failing which he/she will be considered absent.**

নিয়মাবলী

পূৰ্ণা 09:55 বজাৰ আগতে প্ৰশ্নকাকতখন নুখুলিব।

OMR উত্তৰ পত্ৰৰ যথাযথ বৃত্তটোত শুদ্ধ উত্তৰটো চিহ্নিত কৰাৰ আগতে প্ৰশ্নটো সাৱধানে পঢ়ি লওক।

- পৰীক্ষা চলি থকা অৱস্থাত কোনো পৰীক্ষাৰ্থীক পৰীক্ষা কক্ষৰ ভিতৰত প্ৰৱেশ অথবা পৰীক্ষা কক্ষ এৰি যাবলৈ অনুমতি দিয়া নহ'ব।
- যদি কোনো পৰীক্ষাৰ্থীয়ে অসৎ উপায় অৱলম্বন কৰে বা ওপৰত উল্লেখ কৰা পৰীক্ষাৰ নিয়মসমূহ উলংঘা কৰে, তেন্তে তেওঁক অযোগ্য বুলি বিবেচনা কৰা হ'ব।
- Non-Standard OMR ব্যৱহৃত হলে পৰীক্ষাৰ্থীয়ে নিজৰ ৰোল নম্বৰ প্ৰশ্নকাকতৰ নিৰ্দিষ্ট ঠাইত স্পষ্টকৈ লিখিব লাগিব।
- পৰীক্ষাৰ্থীসকলে নিৰীক্ষকে দিয়া উপস্থিত/ৰোল পত্ৰত দুবাৰ স্বাক্ষৰ কৰিব লাগিব, প্ৰথমবাৰ তেওঁলোকে পৰীক্ষা কক্ষত আসন গ্ৰহণ কৰাৰ সময়ত আৰু দ্বিতীয়বাৰ OMR উত্তৰপত্ৰ আৰু প্ৰশ্নকাকতখনো নিৰীক্ষকক জমা দিয়াৰ সময়ত। কোনো পৰীক্ষাৰ্থীয়ে উপস্থিত/ৰোল পত্ৰত দ্বিতীয়বাৰ যদি স্বাক্ষৰ নকৰে, তেনেহ'লে তেওঁলোক অনুপস্থিত বুলি ধৰি লোৱা হ'ব।
- পৰীক্ষাৰ্থীয়ে সকলো ধৰণৰ প্ৰয়োজনীয় খচৰা (rough) কাম প্ৰশ্নকাকতত দিয়া ঠাইতহে কৰিব পাৰিব। পৰীক্ষাৰ্থীয়ে খচৰা (rough) কাম উত্তৰ পত্ৰ বা অন্য কোনো ধৰণৰ কাগজত কৰিব নোৱাৰিব। উত্তৰ পত্ৰত যদি এই খচৰা (rough) কাম পৰীক্ষাৰ্থীয়ে কৰে, তেতিয়াহ'লে তেনে উত্তৰ পত্ৰৰ মূল্যায়ন কৰা নহ'ব।
- সকলো প্ৰশ্নৰ বাবে পৰীক্ষাৰ্থীক এখন মাত্ৰ **OMR** উত্তৰ পত্ৰহে দিয়া হ'ব। ভুল হ'লে বা শুদ্ধ কৰিবলৈ অতিৰিক্ত কোনো উত্তৰ পত্ৰ দিয়া নহ'ব।
- প্ৰশ্নকাকতৰ লগত এখন OMR উত্তৰ পত্ৰ দিয়া হ'ব। পৰীক্ষাৰ্থীয়ে সেই নিৰ্দিষ্ট OMR উত্তৰ পত্ৰত প্ৰশ্নকাকতৰ নম্বৰ, প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ড, ইত্যাদি সাৱধানে কেবল নীলা/ক'লা বল-পইন্ট পেনেৰে পূৰণ কৰিব লাগিব।
- পৰীক্ষাৰ সময় 2 ঘণ্টা আৰু প্ৰশ্নকাকতত 100 টা প্ৰশ্ন থাকিব আৰু প্ৰত্যেকটো প্ৰশ্নৰ বাবে 1.50 নম্বৰকৈ থাকিব।
- ভুল উত্তৰৰ বাবে কোনো ঋণাত্মক নম্বৰ নাথাকিব।
- সকলোবোৰ তথ্য লিখিবৰ বাবে পৰীক্ষাৰ্থীয়ে OMR উত্তৰ পত্ৰত নীলা/ক'লা বল-পইন্ট পেনেৰে ব্যৱহাৰ কৰিব লাগিব।
- পৰীক্ষাৰ্থীয়ে তেওঁলোকৰ সুবিধাৰ্থে মনত ৰাখিব যে প্ৰশ্নকাকতৰ প্ৰশ্নসমূহ বহুভাষিক হ'ব, যেনে অসমীয়া, বঙালী, বড়ো, হিন্দী আৰু ইংৰাজী। এই ক্ষেত্ৰত মাধ্যম বা সংস্কৰণত কোনো ধৰণৰ বিসঙ্গতি নাইবা বুজি পোৱাত অসুবিধা হ'লে ইংৰাজী সংস্কৰণটোকেই প্ৰকৃত শুদ্ধ বুলি গণ্য কৰিব।

Important Instruction :

- পৰীক্ষাৰ্থী নিশ্চিত হোৱা উচিত যাতে প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ড নম্বৰটো **OMR** উত্তৰ পত্ৰৰ নিৰ্দিষ্ট ঠাইত লিখা হয়। উদাহৰণস্বৰূপে, পৰীক্ষাৰ্থীয়ে গ্ৰহণ কৰা প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ড 'A' থাকিলে **OMR** উত্তৰ পত্ৰৰ নিৰ্দিষ্ট ঠাইত 'A' লিখিব লাগিব আৰু নিৰ্দিষ্ট বৃত্ত 'A' টো ক'লা কৰিব লাগিব। প্ৰশ্নকাকতত কিবা বিসঙ্গতি দেখিলে পৰীক্ষাৰ্থীয়ে তৎক্ষণাত নিৰীক্ষকক জনাব আৰু প্ৰশ্নকাকতখন সলাই দিবলৈ ক'ব।
- পৰীক্ষা কক্ষ ত্যাগ কৰাৰ আগতে পৰীক্ষাৰ্থীয়ে নিৰীক্ষকৰ হাতত **OMR** উত্তৰ পত্ৰৰ লগতে প্ৰশ্নকাকতখনো জমা দিব লাগিব। অন্যথা পৰীক্ষাৰ্থীজন অনুপস্থিত বুলি বিবেচিত হ'ব।



নিয়মাবলী

সকাল 09:55 ঘটিকার পূর্বে প্রশ্নপত্রটি খুলবেন না।

OMR উত্তর পত্রের যথাযথ বৃত্তটিতে শুদ্ধ উত্তরটি চিহ্নিত করার পূর্বে প্রশ্নটি সাবধানে পড়ে নেবেন।

- পরীক্ষা চলতে থাকা অবস্থায় কোন পরীক্ষার্থীকে পরীক্ষা কক্ষের ভিতরে প্রবেশ অথবা পরীক্ষা কক্ষ থেকে বাইরে যাওয়ার অনুমতি দেওয়া হবে না।
- যদি কোন পরীক্ষার্থী অসৎ উপায় অবলম্বন করেন বা উপরে উল্লেখ করা পরীক্ষার নিয়মসমূহ উলঙ্ঘন করেন, তবে তাঁকে অযোগ্য বলে বিবেচনা করা হবে।
- নোন স্ট্যান্ডার্ড OMR উত্তর পত্রের জন্য পরীক্ষার্থীকে নিজের রোল নম্বর প্রশ্নপত্রের নির্দিষ্ট স্থানে স্পষ্ট করে লিখতে হবে।
- পরীক্ষার্থীদিগকে নিরীক্ষকের দেওয়া উপস্থিতি/রোল পত্রে দুবার স্বাক্ষর করতে হবে, প্রথমবার তাদের পরীক্ষা কক্ষে আসন গ্রহণ করার সময়ে এবং দ্বিতীয়বার OMR উত্তরপত্র এবং প্রশ্নপত্রটি নিরীক্ষককে জমা দেওয়ার সময়ে। কোন পরীক্ষার্থী উপস্থিতি/রোল পত্রে যদি দ্বিতীয়বার স্বাক্ষর না করেন, তাহলে তাকে অনুপস্থিত বলে গণ্য করা হবে।
- পরীক্ষার্থী সকল ধরনের প্রয়োজনীয় খসড়া (rough) কাজ প্রশ্নপত্রে দেওয়া স্থানে করতে পারবেন। পরীক্ষার্থী খসড়া (rough) কাজ উত্তরপত্র বা অন্য কোন ধরনের কাগজে করতে পারবেন না। যদি পরীক্ষার্থী এই খসড়া (rough) কাজ উত্তরপত্রে করেন, তবে এই উত্তরপত্রের মূল্যায়ন করা হবে না।
- সব প্রশ্নের জন্য পরীক্ষার্থীকে একটি মাত্র OMR উত্তরপত্র দেওয়া হবে। ভুল হলে বা শুদ্ধ করবার জন্য অতিরিক্ত কোনও উত্তরপত্র দেওয়া হবে না।
- প্রশ্নপত্রের সাথে একটি OMR উত্তরপত্র দেওয়া হবে। পরীক্ষার্থীকে সেই নির্দিষ্ট OMR উত্তরপত্রে প্রশ্নপত্রের নম্বর, প্রশ্নপত্রের কোড ইত্যাদি সাবধানে শুধুমাত্র নীল/কালো বল-পয়েন্ট পেন দ্বারা পূর্ণ করতে হবে।
- পরীক্ষার সময় 2 ঘণ্টা এবং প্রশ্নপত্রে 100 টি প্রশ্ন থাকবে এবং প্রত্যেকটি প্রশ্নের জন্য 1.50 নম্বর করে ধার্য আছে।
- ভুল উত্তরের জন্য কোন ঋণাত্মক নম্বর থাকবে না।
- সকল তথ্য লেখার জন্য পরীক্ষার্থীকে OMR উত্তরপত্রে নীল/কালো বল-পয়েন্ট পেন ব্যবহার করতে হবে।
- পরীক্ষার্থীদের তাঁদের সুবিধার্থে মনে রাখতে হবে যে প্রশ্নপত্রের প্রশ্নগুলো বহুভাষিক হবে। যেমন- অসমীয়া, বাংলা, বড়ো, হিন্দী এবং ইংরাজী। এই ক্ষেত্রে মাধ্যম বা সংস্করণে কোন ধরনের অসঙ্গতি অথবা বোঝার অসুবিধা হলে ইংরাজী সংস্করণকেই প্রকৃত শুদ্ধ বলে গণ্য করবেন।

Important Instruction :

- পরীক্ষার্থীর নিশ্চিত হওয়া উচিত যাতে প্রশ্নপত্রের কোড নম্বরটি OMR উত্তরপত্রের নির্দিষ্ট স্থানে লেখা হয়। উদাহরণস্বরূপ, পরীক্ষার্থীর পাওয়া প্রশ্নপত্রের কোড 'A' থাকলে OMR উত্তরপত্রের নির্দিষ্ট স্থানে 'A' লিখতে হবে এবং নির্দিষ্ট বৃত্ত 'A' টি কালো করতে হবে। প্রশ্নপত্রে কোন অসঙ্গতি দেখলে পরীক্ষার্থী তৎক্ষণাৎ বিষয়টি নিরীক্ষককে জানাবেন এবং প্রশ্নপত্রটি বদল করতে বলবেন।
- পরীক্ষা কক্ষ ত্যাগ করবার পূর্বে পরীক্ষার্থীকে নিরীক্ষকের হাতে OMR উত্তরপত্রের সঙ্গে প্রশ্নপত্রটি জমা দিতে হবে। জমা না দিলে পরীক্ষার্থী অনুপস্থিত বলে বিবেচিত হবে।



बिथोन

फुनि 09:55 रिंगानि सिगां आनजादनि सौनाय बिलाइखौ बेखेनाडा ।

दुलुर बागसुआव गेबेडै नम्बरखौ होनायनि सिगां गासैबो सोंथिखौ रोखायै फरायना लाग्रो ।

- आनजाद सोलिबाय थानाय समाव रावबो बिनायसाखौ आनजाद जानाय खथायाव हाबनो एबा आनजाद खथा नागारनो होनाय जानाय नडा ।
- युदि सोरबा बिनायसाया गाज्जि राहा लायो एबा गोजौयाव मख 'नाय नेमफोरखौ सिफायो, बिथांखौ उथ्रियै होनना गनायनाय जागोन ।
- जुदि Non-Standard OMR Sheet बाहायनाय जायोब्ला, बिनायसाया गावबा-गावनि फारि नम्बर (Roll No.) सौनाय बिलाइनि थि जायगायाव रोखायै लिरनो नांगोन ।
- बिनायसाफोरा नायदिंगिरिया होनाय नुजाथिनाय/फारि बिलाइयाव खेबनै मुंसाइ खालामनो नांगोन, गिबियाव जेब्ला बिसोरो आनजाद खथायाव मासि लानाय समाव आरो नैथि खेबाव सौनाय बिलाइ आरो OMR फिननाय बिलाइखौ नायदिंगिरिनो जमा होनाय समाव । सोरबा बिनायसाया नुजाथिनाय/फारि बिलाइयाव नैथि खेबनि थाखाय युदि मुंसाइ खालामा अब्ला बिथांमोना आनजाद होनो फैयाखे होना हमनान लानाय जागोन ।
- बिनायसाया गावनि गासैबो रोखोमनि गोनां जानाय rough हाबाखौ सौनाय बिलाइयावसो खालामनो हागोन । बिनायसाया rough हाबाखौ फिननाय बिलाइयाव एबा गुबुन रोखोमनि खागज बाहायनो हानाय नडा । फिननाय बिलाइयाव युदि बे rough हाबाखौ खालामो अब्ला फिननाय बिलाइखौ सुमोनथाय खालामनाय जानाय नडा ।
- गासैबो सौनायनि थाखाय बिनायसानो गांसेल' OMR फिननाय बिलाइ होनाय जागोन । गोरोन्थि जाब्ला गेबेडै लिरनो जेबो उफेरा फिननाय बिलाइ होनाय जानाय नडा ।
- सौनाय बिलाइजों लोगोसे गांसे OMR फिननाय बिलाइ होनाय जागोन । बिनायसाया बे थि OMR फिननाय लाइयाव सुफुंनो हागोन-जैरै : सौनाय बिलाइनि नम्बर आरो सौनाय बिलाइनि क'ड, रावनि क'ड बायदि बायदिखौ साबधानै नीला एबा गोसोम बलपेनजों लिरनो नांगोन ।
- आनजादनि समा 2 घन्टा आरो सौनाय बिलाइयाव मोन 100 सोंथि थागोन आरो मोनफ्रौमबो सौनायावनो गेबें फिननि थाखाय 1.50 नम्बरे थागोन ।
- गोरोन्थि फिननायनि थाखाय जेबो दानख' नम्बर गैया ।
- बिनायसाया OMR फिननाय बिलाइयाव खालि नीला आरो गोसोम बलपेनजोंसो गासैबो खारिखौ आबुं खालामनो नांगोन ।
- आनजाद हो गिरिनि सुबिधानि थाखाय गोसोयाव लाखिनाया मोजांदि सौनाय बिलाइनि बाहागोनि सौनायफोरा गोबां रावनि जागोन, जैरै असमीया, बांला, बर', हिन्दी आरो इराजि । बे बेलायाव माबेबा बिजों एबा फोसावनाया बेले-बेजे एबा बुजिनायाव गोब्राब जायोब्ला इरांजीयाव फोसावनायखौनो नंगुबै होनना हमना लानो नांगोन ।

Important Instruction :

- बिनायसाया रोखा जानाया मोजांदि सौनाय बिलाइनि क'डखौ OMR फिननाय बिलाइनि थि जायगायाव लिरनो गाब होनो नांगोन । बिदिन्थि बादियै बिनायसाया मोननाय सौनाय बिलाइनि क'डा 'A' खौ फिननाय बिलाइनि थि जायगायाव सौनाय बिलाइनि क'डा 'A' लिरनो नांगोन आरो थि बेखनखौ गोसोम खालामनो नांगोन ।
- आनजाद खथाखौ नागारनायनि सिगां बिनायसाया नायदिंग्रानि आखायाव OMR फिननाय बिलाइजों लोगोसे सौनाय बिलाइखौबो जमा होनो नांगोन । नडाब्ला आनजाद होगोरिखौ नुजाथियै हिसाबै गनायनाय जागोन ।



निर्देश

प्रातः 09:55 बजे से पूर्व प्रश्न पुस्तिका न खोलें ।

OMR उत्तर-पत्र के उपयुक्त वृत्त में शुद्ध उत्तर चिह्नित करने से पूर्व सभी प्रश्न सावधानीपूर्वक पढ़ लें ।

- परीक्षा चलते समय किसी परीक्षार्थी को परीक्षा भवन के भीतर प्रवेश अथवा परीक्षा भवन छोड़कर जाने की अनुमति नहीं दी जाएगी ।
- यदि कोई परीक्षार्थी गलत तरीका अपनाता है या ऊपर उल्लिखित नियमों का उल्लंघन करता है, तो उसे अयोग्य करार दिया जायेगा ।
- Non-Standard OMR उत्तर-पत्र के उपयोग हेतु परीक्षार्थी अपना रोल नं. प्रश्न पुस्तिका में दिए गए स्थान पर स्वच्छ रूप से लिखें ।
- परीक्षार्थी को निरीक्षक द्वारा दिए गए उपस्थिति/रोल शीट पर दो बार हस्ताक्षर करना पड़ेगा, पहली बार शीट लेने के बाद और दूसरी बार प्रश्न पुस्तिका और OMR उत्तर-पत्र निरीक्षक को सौंपने के बाद । अगर किसी परीक्षार्थी ने उपस्थिति/रोल शीट पर दोबारा हस्ताक्षर नहीं किया, तो उस परीक्षार्थी को अनुपस्थित समझा जाएगा ।
- परीक्षार्थी सभी तरह का जरूरी रफ़ (rough) कार्य प्रश्न पुस्तिका में दिए गए स्थान पर कर सकेंगे । परीक्षार्थी रफ़ (rough) कार्य उत्तर-पत्र या अन्य किसी तरह के कागज पर नहीं कर सकेंगे । यदि परीक्षार्थी उत्तर-पत्र पर कोई रफ़ (rough) कार्य करता है, तो ऐसे उत्तर-पत्र का मूल्यांकन नहीं किया जाएगा ।
- सभी प्रश्नों के लिए परीक्षार्थी को केवल एक **OMR उत्तर-पत्र** ही दिया जाएगा । गलती होने पर या शुद्ध करने के लिए कोई अतिरिक्त उत्तर-पत्र नहीं दिया जाएगा ।
- प्रश्न पुस्तिका के साथ एक OMR उत्तर-पत्र दिया जाएगा । परीक्षार्थी उस निर्दिष्ट OMR उत्तर-पत्र में प्रश्न पुस्तिका नं., प्रश्न पुस्तिका का कोड और भाषा का कोड इत्यादि विवरण सावधानी से केवल नीला या काला बॉल-पॉइन्ट पेन से भरें ।
- परीक्षा का समय 2 घण्टे होगा और प्रश्न पुस्तिका में 100 प्रश्न होंगे और प्रत्येक प्रश्न के लिए 1.50 अंक होगा ।
- गलत उत्तर के लिए कोई नकारात्मक अंकन नहीं होगा ।
- परीक्षार्थियों को इस पृष्ठ पर और OMR उत्तर-पत्र पर केवल नीला या काला बॉल-पॉइन्ट पेन से सभी सूचनाएँ भरनी होंगी ।
- परीक्षार्थी अपनी सुविधा के लिए ध्यान रखें कि प्रश्न पुस्तिका का प्रत्येक प्रश्न बहु-भाषिक होगा, जैसे – असमिया, बंगला, बोडो, हिन्दी और अंग्रेजी । इस संदर्भ में माध्यम या संस्करण में किसी प्रकार की त्रुटि या समझने में असुविधा होने पर अंग्रेजी अनुवाद को ही सही माना जाएगा ।

Important Instruction :

- परीक्षार्थी यह सुनिश्चित कर लें कि उसके द्वारा प्रश्न पुस्तिका का कोड **OMR उत्तर-पत्र** में सही ढंग से भरा/काला किया गया हो । उदाहरणस्वरूप, यदि परीक्षार्थी की प्रश्न पुस्तिका का कोड 'A' हो, तो **OMR उत्तर-पत्र** में कोड 'A' लिखना होगा और वृत्त 'A' को काला करना होगा । यदि प्रश्न पुस्तिका में कोई भूल या इस तरह की कोई विसंगति मिले, तो तुरन्त परीक्षा निरीक्षक से वह प्रश्न पुस्तिका बदलने को कहें ।
- परीक्षा भवन छोड़ने से पहले परीक्षार्थी को निरीक्षक के पास **OMR उत्तर-पत्र** के साथ प्रश्न पुस्तिका भी जमा करना होगा । अन्यथा उन्हें अनुपस्थित के रूप में समझा जाएगा ।



1. 2024 চনৰ গ্ৰীষ্মকালীন অলিম্পিকখন কোনখন চহৰত আয়োজিত হ'ব ?

- (A) পেৰিছ (B) লণ্ডন
(C) আৰ্মষ্টাৰডাম (D) জুৰিখ

1. 2024 সালৰ গ্ৰীষ্মকালীন অলিম্পিক কোন শহৰ আয়োজন কৰবে ?

- (A) প্যারিস (B) লণ্ডন
(C) আমষ্টাৰডাম (D) জুৰিখ

1. 2024 গোলোম বোথোরি অলিম্পিকছৌ ববে নোগোরমায়া বান্জায়গোন ?

- (A) পেৰিস (B) লণ্ডন
(C) এম্‌স্টাৰ্‌ডাম (D) জ্যুৰিখ

1. कौन सा शहर 2024 ग्रीष्मकालीन ओलंपिक की मेजबानी करेगा ?

- (A) पेरीस (B) लंदन
(C) एमस्टर्डम (D) ज्यूरिख

1. Which city will host the 2024 Summer Olympics ?

- (A) Paris (B) London
(C) Amsterdam (D) Zurich

2. মেনিলা কোনখন দেশৰ ৰাজধানী চহৰ ?

- (A) মালয়ছিয়া (B) ফিলিপাইনছ
(C) ইণ্ডোনেছিয়া (D) থাইলেণ্ড

2. ম্যানিলা কোন দেশৰ ৰাজধানী শহৰ ?

- (A) মালয়েশিয়া (B) ফিলিপীন্স
(C) ইন্দোনেশিয়া (D) থাইল্যান্ড

2. মনীলায়া ববে হাদরনি রাজথাवनि नोगोरमा ?

- (A) मलेशिया (B) फिलीपीन्स
(C) इंडोनेशिया (D) थाईलैंड

2. मनीला _____ का राजधानी शहर है ।

- (A) मलेशिया (B) फिलीपींस
(C) इंडोनेशिया (D) थाईलैंड

2. Manila is the capital city of

- (A) Malaysia (B) Philippines
(C) Indonesia (D) Thailand



3. ল'টাছ টেম্পল টি অৱস্থিত :

- | | |
|-------------|-----------------|
| (A) কলিকতা | (B) নতুন দিল্লী |
| (C) মুম্বাই | (D) ভূপাল |

3. কমল মন্দিৰ (লোটাছ ট্যাম্পল) অবস্থিত :

- | | |
|-------------|-----------------|
| (A) কোলকাতা | (B) নতুন দিল্লী |
| (C) মুম্বাই | (D) ভোপাল |

3. লোটস টেম্পল আ बहा दं ?

- | | |
|-------------|------------------|
| (A) कोलकाता | (B) गोदान दिल्ली |
| (C) मुम्बई | (D) भोपाल |

3. लोटस टेंपल जहाँ स्थित है :

- | | |
|-------------|---------------|
| (A) कोलकाता | (B) नई दिल्ली |
| (C) मुंबई | (D) भोपाल |

3. Lotus temple is situated in

- | | |
|-------------|---------------|
| (A) Kolkata | (B) New Delhi |
| (C) Mumbai | (D) Bhopal |

4. নিম্নলিখিত সমূহৰ ভিতৰত কম্পিউটাৰৰ এক আউটপুট সঁজুলি কোনটো ?

- | | |
|----------------|-------------|
| (A) মাউছ | (B) স্পীকাৰ |
| (C) মাইক্ৰ'ফোন | (D) কীব'ৰ্ড |

4. নিম্নে উল্লেখিত কোনটি কম্পিউটাৰৰ আউটপুট ডিভাইস ?

- | | |
|----------------|-------------|
| (A) মাউস | (B) স্পিকার |
| (C) মাইক্ৰোফোন | (D) কীবোর্ড |

4. गहायनि बबे मोनसेआ सानजुनथि (computer) नि गंसे मोनफिन आगजु (output device) ?

- | | |
|----------------|-------------|
| (A) माउस | (B) स्पीकर |
| (C) माइक्रोफोन | (D) कीबोर्ड |

4. निम्नलिखित में से कंप्यूटर का आउटपुट डिवाइस कौन सा है ?

- | | |
|----------------|-------------|
| (A) माउस | (B) स्पीकर |
| (C) माइक्रोफोन | (D) कीबोर्ड |

4. Which of the following is a output device for a computer ?

- | | |
|----------------|--------------|
| (A) Mouse | (B) Speaker |
| (C) Microphone | (D) Keyboard |



5. নিম্নলিখিত কোনটো পৰ্বতমালাক ভূতাত্ত্বিক ভাৱে আটাইতকৈ পুৰণি বুলি বিবেচনা কৰা হয় ?
 (A) পীৰ পঞ্জাল পৰ্বতমালা (B) বিন্ধ্য পৰ্বতমালা
 (C) আৱালী পৰ্বতমালা (D) পশ্চিমঘাট
5. নিম্নে উল্লেখিত কোন পৰ্বতমালা ভূতাত্ত্বিকভাৱে প্ৰাচীনতম বুলি বিবেচিত হয় ?
 (A) পীৰ পাঞ্জাল পৰ্বতমালা (B) বিন্ধ্য পৰ্বতমালা
 (C) আৱালী পৰ্বতমালা (D) পশ্চিম ঘাট পৰ্বতমালা
5. গাহায়নি বৰে হাজোমাসারিখৌ হাৰিৰোঁমাযাৰীনিফ্ৰায় গोजामसिन होनान हमना लायो ?
 (A) পীৰ পঞ্জাল হাজোমাসারি (B) বিন্ধ্য হাজোমাসারি
 (C) অৱালী হাজোমাসারি (D) সোনাৱাৰী ঘাট
5. निम्नलिखित में से कौन सी पर्वत शृंखला भूगर्भीय दृष्टि से सबसे पुरानी मानी जाती है ?
 (A) पीर पंजाल रेंज (B) विंध्य रेंज
 (C) अरावली रेंज (D) पश्चिमी घाट
5. Which of the following mountain range is geologically considered the oldest ?
 (A) Pir Panjal Range (B) Vindhya Range
 (C) Aravalli Range (D) Western Ghats
-
6. নিম্নলিখিত কোনখন নদী ভাৰতৰ সবাতোকৈ দক্ষিণত অৱস্থিত ?
 (A) কাৰেবী (B) গোদাৱৰী
 (C) নৰ্মদা (D) মহানদী
6. নিম্নে উল্লেখিতদের মধ্যে কোনটি ভারতের সৰ্বাপেক্ষা দক্ষিণদিকের নদী ?
 (A) কাৰেবী (B) গোদাৱৰী
 (C) নৰ্মদা (D) মহানদী
6. গাহায়নি বৰেআ ভাৰতনি খোলাথারআব থানায দৈমা ?
 (A) কাৱেৰী (B) গোদাৱৰী
 (C) নৰ্মদা (D) মহানদী
6. निम्नलिखित में से कौन सी नदी भारत की सबसे दक्षिणी नदी है ?
 (A) कावेरी (B) गोदावरी
 (C) नर्मदा (D) महानदी
6. Which one amongst the following is the southernmost river in India ?
 (A) Cauvery (B) Godavari
 (C) Narmada (D) Mahanadi
-



7. কোনটো অংশত উদ্ভিদে নিজৰ খাদ্য প্ৰস্তুত কৰে ?
 (A) শিপা (B) পাত
 (C) গা-গছ (D) ছাল
7. গাছৰ কোন অংশ তাদেৰ খাদ্য উৎপাদন কৰে ?
 (A) শিকড় (B) পাতা
 (C) কাণ্ড (D) বন্ধল
7. बिफांफ्रा बबे बाहागोजों गावसोरनि आदार जामुं खौ सोरजियो ?
 (A) रोदा (B) बिलाइ
 (C) दंफां गुदि (D) दंफां बिगुर
7. पौधे अपना खाद्य किस भाग में उत्पन्न करते हैं ?
 (A) जड़ (B) पत्ती
 (C) तना (D) छाल
7. In which part do plants produce their food ?
 (A) Roots (B) Leaf
 (C) Trunk (D) Bark

8. পূৰ্ণ বয়স্ক মানুহৰ শৰীৰৰ স্বাভাৱিক উষ্ণতাৰ পৰিসৰ হৈছে
 (A) $36.1^{\circ}\text{F} - 37.2^{\circ}\text{F}$ (B) $36.1^{\circ}\text{C} - 37.1^{\circ}\text{C}$
 (C) $97^{\circ}\text{C} - 99^{\circ}\text{C}$ (D) $48^{\circ}\text{F} - 51^{\circ}\text{F}$
8. একজন প্ৰাপ্তবয়স্ক মানুহৰ শৰীৰৰ স্বাভাৱিক তাপমাত্ৰাৰ পৰিসৰ হ'ল :
 (A) $36.1^{\circ}\text{F} - 37.2^{\circ}\text{F}$ (B) $36.1^{\circ}\text{C} - 37.1^{\circ}\text{C}$
 (C) $97^{\circ}\text{C} - 99^{\circ}\text{C}$ (D) $48^{\circ}\text{F} - 51^{\circ}\text{F}$
8. सासे राग'नाय सुबुंनि देहानि सरासनस्त्रा दुंथाइआ जाबाय
 (A) $36.1^{\circ}\text{फा} - 37.2^{\circ}\text{फा}$ (B) $36.1^{\circ}\text{से} - 37.1^{\circ}\text{से}$
 (C) $97^{\circ}\text{से} - 99^{\circ}\text{से}$ (D) $48^{\circ}\text{फा} - 51^{\circ}\text{फा}$
8. एक वयस्क का शरीर का सामान्य तापमान जिस सीमा में होता है :
 (A) $36.1^{\circ}\text{F} - 37.2^{\circ}\text{F}$ (B) $36.1^{\circ}\text{C} - 37.1^{\circ}\text{C}$
 (C) $97^{\circ}\text{C} - 99^{\circ}\text{C}$ (D) $48^{\circ}\text{F} - 51^{\circ}\text{F}$
8. An adult human being has a normal body temperature in the range of
 (A) $36.1^{\circ}\text{F} - 37.2^{\circ}\text{F}$ (B) $36.1^{\circ}\text{C} - 37.1^{\circ}\text{C}$
 (C) $97^{\circ}\text{C} - 99^{\circ}\text{C}$ (D) $48^{\circ}\text{F} - 51^{\circ}\text{F}$



9. নিম্নলিখিত কোনটো জ্যামিতিক আকৃতিত সমান্তরাল বাহু পোৱা নাযায় ?
 (A) ব'ম্বাছ (B) বৰ্গক্ষেত্ৰ
 (C) পঞ্চভূজ (D) সামান্তৰিক
9. নিম্নেৰ কোন জ্যামিতিক আকৃতিটিতে সমান্তরাল বাহু নেই ?
 (A) রম্বাস (B) বৰ্গক্ষেত্ৰ
 (C) পঞ্চভূজ (D) সামান্তৰিক ক্ষেত্ৰ
9. गाहायनि बबे भुमसुआरी महरहा लिग आखान्थि थाया ?
 (A) रम्बास (B) बर्ग
 (C) आखान्थिबा (D) लिग दब्लाइ
9. निम्नलिखित में से किस ज्यामितीय आकृति में समानांतर भुजाएँ नहीं होती हैं ?
 (A) समचतुर्भुज (B) वर्ग
 (C) पंचभुज (D) समांतर चतुर्भुज
9. Which of the following geometric shapes does not have parallel sides ?
 (A) Rhombus (B) Square
 (C) Pentagon (D) Parallelogram
-
10. অলিম্পিকৰ সাঁতোৰ খেল সমূহত নিম্নলিখিত কোনটো অন্তৰ্ভুক্ত নহয় ?
 (A) বাটাৰফ্লাই (B) বেকষ্ট্ৰোক
 (C) ব্ৰেষ্টষ্ট্ৰোক (D) ব্ৰেক ষ্ট্ৰোক
10. নিম্নে উল্লেখিত কোনটি অলিম্পিকৰ সাঁতার প্ৰতিযোগিতা নয় ?
 (A) বাটাৰফ্লাই (B) ব্যাকষ্ট্ৰোক
 (C) ব্ৰেষ্টষ্ট্ৰোক (D) ব্ৰেক ষ্ট্ৰোক
10. गाहायनि बबेआ अलिम्पक सानसिनाय बादायलायनाय (Olympics Swimming Event) नडा ?
 (A) बटरफ्लाई (B) बैकस्ट्रोक
 (C) ब्रेस्टस्ट्रोक (D) ब्रैकस्ट्रोक
10. निम्नलिखित में से कौन सा विकल्प ओलंपिक तैराकी प्रतियोगिता में शामिल नहीं है ?
 (A) बटरफ्लाई (B) बैकस्ट्रोक
 (C) ब्रेस्टस्ट्रोक (D) ब्रेकस्ट्रोक
10. Which of the following is not an Olympics Swimming Event ?
 (A) Butterfly (B) Backstroke
 (C) Breaststroke (D) Breakstroke



11. নিম্নলিখিত কোনবিধ পক্ষীয়ে গছৰ খোৰোঙত বাহ সাজে ?
 (A) ধনেশ (B) বগলী
 (C) শগুন (D) ঈগল
11. নিম্নে উল্লেখিত কোন পাখী তাদেৰ নীড় বা বাসা গাছের গর্তে নির্মাণ করে ?
 (A) হর্নবিল (B) বকবিশেষ (ইগ্রেট)
 (C) শকুন (D) ঈগল
11. গাহায়নি বৰে দাবআ গাবনি বাসাখৌ দংফাং গুদুংআব বানায়ো ?
 (A) ধনেশ দাব (দাবজঁ) (B) দাবব'
 (C) সিগুন (D) ইগল (সিলা)
11. निम्नलिखित में से कौन सा पक्षी अपना घोंसला पेड़ों के खोखले में बनाता है ?
 (A) हॉर्नबिल (B) बगुला
 (C) गिद्ध (D) चील
11. Which of the following birds builds its nest in tree hollows ?
 (A) Hornbill (B) Egret
 (C) Vulture (D) Eagle

12. নিম্নলিখিত কোনটো ভাৰতবৰ্ষৰ ৰাষ্ট্ৰীয় পশু ?
 (A) এশিঙীয়া গঁড় (B) ঢেঁকীয়াপতীয়া বাঘ
 (C) এছীয় হাতী (D) নীলগাই
12. নিম্নে উল্লেখিত কোনটি ভারতের জাতীয় পশু ?
 (A) এক খড়গযুক্ত গণ্ডার (B) রয়েল বেঙ্গল টাইগার
 (C) এশিয়ার হাতী (D) নীলগাই
12. गहायनि बबेआ भारतारि हादरारि जुनार ?
 (A) गोंसे गंगोनां गानदा (B) रॉयल बेंगल ताइगर
 (C) एशियाआरी मैदेर (D) नीलगाय
12. निम्नलिखित में से कौन भारत का राष्ट्रीय पशु है ?
 (A) एक सींग वाला गैंडा (B) रॉयल बंगाल टाइगर
 (C) एशियाई हाथी (D) नीलगाय
12. Which of the following is the National Animal of India ?
 (A) One Horned Rhino (B) Royal Bengal Tiger
 (C) Asian Elephant (D) Nilgai



13. কোন গৰাকী ব্যক্তিক ভাৰতৰ লৌহ পুৰুষ হিচাবে গণ্য কৰা হয় ?
- (A) মহাত্মা গান্ধী (B) সুভাষ চন্দ্ৰ বসু
(C) বি.আৰ. আম্বেদকাৰ (D) চৰ্দাৰ বল্লভভাই পেটেল
13. কে ভাৰতৰ লৌহমানব বলে পৰিচিত ?
- (A) মহাত্মা গান্ধী (B) সুভাষচন্দ্ৰ বসু
(C) বি.আৰ. আম্বেদকাৰ (D) সৰ্দাৰ বল্লভভাই প্যাটেল
13. সৌৰ ভাৰতনি 'আইৰন মেন' (Iron Man) হোনান গনায়জাযো ?
- (A) মহাত্মা গান্ধী (B) সুভাষ চন্দ্ৰ বোস
(C) বি.আৰ. আম্বেদকাৰ (D) সৰদাৰ বল্লভভাই পটেল
13. ভাৰত কা লৌহ পুৰুষ কিসে মানা জাতা হৈ ?
- (A) মহাত্মা গান্ধী (B) সুভাষ চন্দ্ৰ বোস
(C) বি.আৰ. আম্বেদকাৰ (D) সৰদাৰ বল্লভভাই পটেল
13. Who is considered as the Iron Man of India ?
- (A) Mahatma Gandhi (B) Subhash Chandra Bose
(C) B.R. Ambedkar (D) Sardar Vallabhbhai Patel
-
14. কোন গৰাকী ব্যক্তি ভাৰতৰ মিসাইল মেন ৰূপে জনাজাত ?
- (A) হোমি জাহাংগীৰ ভাবা (B) কৈলাশৰডিভু শিবন
(C) এ.পি.জে. আব্দুল কালাম (D) জে.আৰ.ডি. টাটা
14. কে ভাৰতৰ ক্ষেপণাস্ত্ৰ মানব (মিসাইল ম্যান) বলে পৰিচিত ?
- (A) হোমি জাহাঙ্গীৰ ভাভা (B) কৈলাসবাদিভু শিবন
(C) এ.পি.জে. আব্দুল কালাম (D) জে.আৰ.ডি. টাটা
14. সৌৰ ভাৰতনি মিসাইল সুৰুঁ মহৰৈ মিথি জাযো ?
- (A) হোমী জাহাংগীৰ ভাভা (B) কৈলাসবাদিভু শিবন
(C) এ.পি.জে. আব্দুল কালাম (D) জে.আৰ.ডি. টাটা
14. ভাৰত কে মিসাইল মেন কে ৰূপ মেঁ কিসে জানা জাতা হৈ ?
- (A) হোমী জাহাংগীৰ ভাভা (B) কৈলাসবাদিভু শিবন
(C) এ.পি.জে. আব্দুল কালাম (D) জে.আৰ.ডি. টাটা
14. Who is known as the Missile Man of India ?
- (A) Homi Jahangir Bhabha (B) Kailasavadivoo Sivan
(C) A.P.J. Abdul Kalam (D) J.R.D. Tata
-



15. নিম্নলিখিত সমূহৰ কোনটো কম্পিউটাৰ ষ্টোৰেজ বা মেম'ৰিৰ সৰ্ববৃহৎ একক ?
 (A) গিগাবাইট (B) টেৰাবাইট
 (C) মেগাবাইট (D) কিলোবাইট
15. নিম্নে উল্লেখিতদের মধ্যে কোনটি কম্পিউটাৰ ষ্টোৰেজের এর বৃহত্তম ইউনিট ?
 (A) গিগাবাইট (B) টেৰাবাইট
 (C) মেগাবাইট (D) কিলোবাইট
15. গাহায়নি বৰেআ সানজুনাথি বাখি (Computer Storage) নি বইনিখুই দেসিন সানগুদি ?
 (A) গিগাবাইট (B) টেৰাবাইট
 (C) মেগাবাইট (D) কিলোবাইট
15. निम्नलिखित में से कौन कंप्यूटर भंडारण की सबसे बड़ी इकाई है ?
 (A) गीगाबाइट (B) टेराबाइट
 (C) मेगाबाइट (D) किलोबाइट
15. Which amongst the following is the largest unit of computer storage ?
 (A) Gigabyte (B) Terabyte
 (C) Megabyte (D) Kilobyte
-
16. ভাৰতৰ স্বাধীনতা দিৱসত প্ৰধানমন্ত্ৰীয়ে কোনটো স্থানৰ পৰা দেশবাসীক সম্বোধন কৰে ?
 (A) লালকিল্লা (B) ৰাষ্ট্ৰপতি ভৱন
 (C) সংসদ ভৱন (D) ইণ্ডিয়া গেট
16. ভারতের প্ৰত্যেক স্বাধীনতা দিৱসে প্ৰধানমন্ত্ৰী কোন স্থান থেকে জাতিকে সম্বোধন করেন ?
 (A) লালকেল্লা (B) ৰাষ্ট্ৰপতি ভৱন
 (C) সংসদ ভৱন (D) ইণ্ডিয়া গেট
16. बोसोरफ़ोमबो भारतनि उदांश्री सानखालि, गाहाय मंथिआ बबे जायगानिफ़ाइ हादरखौ थांखिना बिबुंथि होयो ?
 (A) लाल किला (B) राष्ट्रपति भवन
 (C) संसद भवन (D) इण्डिया गेट
16. भारत के प्रत्येक स्वतंत्रता दिवस पर, प्रधानमंत्री राष्ट्र को जहाँ से संबोधित करते हैं :
 (A) लाल किला (B) राष्ट्रपति भवन
 (C) संसद भवन (D) इंडिया गेट
16. On every Independence Day of India, the Prime Minister addresses the nation from :
 (A) Red Fort (B) Rashtrapati Bhavan
 (C) Parliament House (D) India Gate



17. জুবিন গাৰ্গৰ প্ৰথমটো এলবামৰ শীৰ্ষক আছিল :
- (A) অনামিকা (B) মায়াবিনী
(C) মায়া (D) আশা
17. জুবিন গাৰ্গেৰ সংগীতেৰ প্ৰথম আলেখ্য-কুঁচিকা (অ্যালবাম) হল :
- (A) অনামিকা (B) মায়াবিনী
(C) মায়া (D) আশা
17. জুবিন গাৰ্গনি গিৰিসিন এলবামআ জাৰায় _____ ।
- (A) অনামিকা (B) মায়াবিনী
(C) মায়া (D) আশা
17. জুবিন গাৰ্গ কা পহলা এলবম থা :
- (A) অনামিকা (B) মায়াবিনী
(C) মায়া (D) আশা
17. The First album by Zubeen Garg was
- (A) Anamika (B) Mayabini
(C) Maya (D) Aasha

18. “ৰাজতৰঙ্গিনী” ৰ ৰচয়িতা কোন আছিল ?
- (A) শূদ্ৰক (B) জয়দেৱ
(C) বানভট্ট (D) কলহান
18. “ৰাজতৰঙ্গিনী” লিখেছিলেন :
- (A) শূদ্ৰক (B) জয়দেৱ
(C) বাণভট্ট (D) কলহন
18. ‘ৰাজতৰংগিনী’ নি লিৰগিৰি আ সোৱ ?
- (A) শূদ্ৰক (B) জয়দেৱ
(C) বাণভট্ট (D) কলহন
18. “ৰাজতৰংগিনী” কিসকে দ্বাৰা লিখী গৰ্হী থী ?
- (A) শূদ্ৰক (B) জয়দেৱ
(C) বাণভট্ট (D) কলহন
18. “Rajatarangini” was written by :
- (A) Shudraka (B) Jayadeva
(C) Banabhatta (D) Kalhana



19. নিম্নলিখিত সমূহৰ পৰা মহাকাশত স্থিত আলোক দূৰবীক্ষণ যন্ত্ৰৰ নাম চিনাক্ত কৰা।
 (A) এক্স এম এম নিউটন (B) গেলিলিঅ' থ্ৰ'ব
 (C) হাবল স্পেচ টেলিস্কোপ (D) এডিচন টেলিস্কোপ
19. নিম্নে উল্লেখিত কোনটি মহাকাশে অবস্থিত আলোক দূৰবীন (অপটিক্যাল টেলিস্কোপ) ?
 (A) এক্স-এম এম – নিউটন (B) গ্যালিলিও থ্ৰবে
 (C) হাবল মহাকাশ দূৰবীন (D) এডিসন দূৰবীন
19. गाहायनि बबेआ अख्रामाआव दोननाय मेगनारि दुरबिननि मुं ?
 (A) एक्स एम एम –न्यूटन (B) गैलीलियो प्रोब
 (C) हबल अख्रामा दुरबिन (D) एडिसन दुरबिन
19. निम्नलिखित में से कौन अंतरिक्ष में स्थापित ऑप्टिकल टेलीस्कोप का नाम है ?
 (A) एक्स एम एम – न्यूटन (B) गैलीलियो प्रोब
 (C) हबल स्पेस टेलीस्कोप (D) एडिसन टेलीस्कोप
19. Which of the following is the name of the optical telescope in space ?
 (A) XMM-Newton (B) Galileo probe
 (C) Hubble Space Telescope (D) Edison Telescope

20. শৰাইঘাটৰ বগ লাচিত বৰফুকন আৰু _____ ৰ মাজত হৈছিল।
 (A) মীৰ জুমলা (B) তুৰ্বক
 (C) বামসিং (D) বখতিয়াৰ খিলজি
20. শৰাইঘাটৰ যুদ্ধ হৈছিল লাচিত বৰফুকন এবং
 (A) মীর জুমলা (B) তুৰ্বক
 (C) राम सिंह (D) बख्तियार खिलजी
20. शराईघाट दावहाया लाचित बरफुकन आरो सोरनि गेजेराव जायामोन ?
 (A) मीर जुमला (B) टर्बक
 (C) रामसिंह (D) बख्तियार खिलजी
20. सराईघाट की लड़ाई लाचित बोरफुकन और _____ के बीच लड़ी गई थी।
 (A) मीर जुमला (B) तुर्बक
 (C) राम सिंह (D) बख्तियार खिल्जी
20. The battle of Saraighat was fought between Lachit Borphukan and
 (A) Mir Jumla (B) Turbak
 (C) Ram Singh (D) Bakhtiyar Khilji



21. নিম্নলিখিত সমূহৰ কোনে “দীন-ই-ইলাহী”ৰ প্ৰবৰ্তন কৰিছিল ?
 (A) ঔৰঙ্গজেব (B) বাবৰ
 (C) চাহজাহান (D) আকবৰ
21. নিম্নে উল্লেখিতদের মধ্যে কে “দীন-ই-ইলাহী” র প্ৰবৰ্তন কৰেছিলেন ?
 (A) ঔৰঙ্গজেব (B) বাবৰ
 (C) শাহজাহান (D) আকবৰ
21. দীন-এ-ইলাহী খৱী গাহায়নি সোর সাসেআ জাগায়জেনামোন ?
 (A) औरंगेब (B) बाबर
 (C) शहजहाँ (D) अकबर
21. निम्नलिखित में से किसने “दीन-ए-इलाही” की शुरुआत की थी ?
 (A) औरंगजेब (B) बाबर
 (C) शाहजहाँ (D) अकबर
21. Who among the following initiated “Din-i-Ilahi” ?
 (A) Aurangzeb (B) Babur
 (C) Shah Jahan (D) Akbar

-
22. নিম্নলিখিত সমূহৰ কোনটো কেন্দ্ৰীয় শাসিত অঞ্চল নহয় ?
 (A) পুডুচেরী (B) লাডাখ
 (C) কোদাইকানাল (D) চণ্ডীগড়
22. নিম্নে উল্লেখিতদের মধ্যে কোনটি কেন্দ্ৰশাসিত অঞ্চল নয় ?
 (A) পুদুচেরী (B) লাদাখ
 (C) কোডাইকানাল (D) চণ্ডীগড়
22. গাহায়নি বৰেআ জুথাই হায়ুঁ আবথা নডা ?
 (A) पुदुचेरी (B) लद्दाख
 (C) कोडैकानल (D) चण्डीगढ़
22. निम्नलिखित में से कौन एक केंद्र शासित प्रदेश नहीं है ?
 (A) पुदुचेरी (B) लद्दाख
 (C) कोडाइकनाल (D) चंडीगढ़



22. Which of the following is NOT a Union Territory ?

- (A) Puducherry (B) Ladakh
(C) Kodaikanal (D) Chandigarh
-

23. কোন দুই শক্তিৰ মাজত ইয়াণ্ডাবু সন্ধি স্বাক্ষৰিত হৈছিল ?

- (A) বৃটিছ আৰু ব্ৰহ্মদেশ (B) ব্ৰহ্মদেশ আৰু আহোম
(C) আহোম আৰু বৃটিছ (D) বৃটিছ আৰু চীন

23. ইয়াণ্ডাবু সন্ধি কাদেৰ মধ্য স্বাক্ষৰিত হয়েছিল ?

- (A) ব্ৰিটিশ এবং বাৰ্মিজ (B) বাৰ্মিজ এবং আহোম
(C) আহোম এবং ব্ৰিটিশ (D) ব্ৰিটিশ এবং চীন

23. यांदाबु गोरोंबथाया सोर सोरनि गेजेराव जायामोन ?

- (A) ब्रिटिश आरों बर्मीज (B) बर्मीज आरों आह'म
(C) आह'म आरों ब्रिटिश (D) ब्रिटिश आरों चाइनीज

23. यांदाबू की संधि में जिनके बीच हस्ताक्षर किए गये थे :

- (A) ब्रिटिश और बर्मी (B) बर्मी और आहोम
(C) आहोम और ब्रिटिश (D) ब्रिटिश और चीनी

23. The Treaty of Yandaboo was signed between :

- (A) British and Burmese (B) Burmese and Ahom
(C) Ahom and British (D) British and Chinese
-

24. সংস্কৃত নাট ‘অভিজ্ঞান শকুন্তলম’ ৰ ৰচয়িতা কোন আছিল ?

- (A) পাণিনি (B) কল্হন
(C) অশ্বঘোষ (D) কালিদাস

24. संस्कृत नाटक ‘अभिज्ञान शकुन्तलम्’ के लिखेছিলেন ?

- (A) পাণিনি (B) কলহন
(C) অশ্বঘোষ (D) কালিদাস



24. संस्कृत फावथाइ “अभिज्ञान शाकुन्तलम्” खौ सोर लिरामोन ?
 (A) पाणिनि (B) कल्हण
 (C) अश्वघोष (D) कालिदास
24. “अभिज्ञान शाकुन्तलम्” शीर्षक, एक संस्कृत नाटक किसके द्वारा लिखा गया था ?
 (A) पाणिनि (B) कल्हण
 (C) अश्वघोष (D) कालिदास
24. ‘Abhigyan Shakuntalam’, a Sanskrit play was written by :
 (A) Panini (B) Kalhan
 (C) Asvaghosa (D) Kalidasa
-

25. वार्षिक ज़ोनबिल मेलाब विशेष वैशिष्ट्य हैछे :
 (A) ई अहर्निशे चलि थाके (B) ईयात महिला सकलब प्रवेशब अनुमति नाई
 (C) विनिमय प्रथा (D) पशुधनब एकछेटिया ब्यबसाय
25. वार्षिक ज़ोनबिल मेलाब विशेष वैशिष्ट्य हल :
 (A) एटा चबिबश घन्टा खोला थाके (B) महिलादेर प्रवेशेर अनुमति नेई
 (C) विनिमय पद्धति (D) पशुसम्पदेर एकछेटिया ब्यबसा
25. बिसोरारि ज़ोनबिल मेलानि जुनिया आखुथाइआ जाबाय
 (A) बियो सान-हर खुला थायो (B) आइजो फोरहा हाबनाइनि गनायथि गैया
 (C) मुवाजो सोलाय-सोल’ खान्थि (D) फिसिजाग्रा जुनारनि जरखा फालांगि
25. वार्षिक ज़ोनबिल मेले की विशेषता है :
 (A) यह चौबीसों घंटे खुला रहता है ।
 (B) महिलाओं को प्रवेश करने की अनुमति नहीं है ।
 (C) वस्तु विनिमय प्रणाली
 (D) पशुओं का अनन्य व्यापार
25. The special characteristic of the annual Jon Beel Mela is :
 (A) It remains open round the clock
 (B) Women are not permitted to enter
 (C) Barter system
 (D) The exclusive trading of livestock
-



26. অসমৰ ৰাজ্যিক পক্ষী হৈছে :

- (A) কুলি
- (B) ধনেশ
- (C) ময়ূৰ
- (D) দেওহাঁহ

26. আসামেৰ ৰাজ্যিক পক্ষী হ'ল :

- (A) কোকিল
- (B) হৰ্ণবিল
- (C) ময়ূৰ
- (D) দেওহাঁস

26. আসামনি হাৱৰসাআৰি দাবআ মা ?

- (A) দাব খৰৌবো
- (B) ধনেশ দাব (দাবজঁ)
- (C) দাবৱাই
- (D) হাঁসো সিলারি (হাগ্ৰানি হাঁসো)

26. অসম কা ৰাজ্য পক্ষী হৈ :

- (A) কোয়ল
- (B) হৰ্ণবিল
- (C) ময়ূৰ
- (D) ডেউহঁস

26. The state bird of Assam is

- (A) Cuckoo
- (B) Hornbill
- (C) Peacock
- (D) White winged wood duck

27. উমানন্দ মন্দিৰ কোন পাহাৰত অৱস্থিত :

- (A) চিত্ৰাচল
- (B) ভস্মাচল
- (C) বিষ্ণুচল
- (D) সঙ্ক্যাচল

27. উমানন্দ মন্দিৰটি যে পাহাড়ে অবস্থিত :

- (A) চিত্ৰাচল
- (B) ভস্মাচল
- (C) বিষ্ণুচল
- (D) সঙ্ক্যাচল



27. उमानन्द मन्दिरआ बबे हाजोनि खर'आव दं ?

- (A) चिट्राचल (B) भष्माचल
(C) बिंध्याचल (D) संध्याचल

27. उमानंद मंदिर जिस पहाड़ी पर स्थित है :

- (A) चित्राचल (B) भस्माचल
(C) बिंध्याचल (D) संध्याचल

27. The Umananda temple is situated on the hilltop of

- (A) Chitrachal (B) Bhasmachal
(C) Bindhyachal (D) Sandhyachal

28. 'अश्लोपचाबर् पिठ्' बुलिओ जनाज्जत प्राचीन ढारतीय चिकित्सक कोन आछिल ?

- (A) चरक (B) सुश्रुत
(C) ढागवत (D) विनायक

28. 'अश्लोपचारैर जनक' हिसेबे परिचित प्राचीन ढारतीय चिकित्सक :

- (A) चरक (B) सुश्रुत
(C) ढागवत (D) विनायक

28. गोदो-गोदायनि भारतारि देहा फाहामग्रानि मुंआ मा, जायखौ 'फाडर अफ सार्जारि' जों मिथिजायो ?

- (A) चरक (B) सुश्रुत
(C) वाग्भट (D) विनायका

28. शल्य चिकित्सा के जनक कहे जाने वाले प्राचीन भारतीय चिकित्सक थे :

- (A) चरक (B) सुश्रुत
(C) वागभट्ट (D) विनायक

28. The ancient Indian physician known as the 'Father of Surgery' was :

- (A) Charaka (B) Sushruta
(C) Vagbhatta (D) Vinayaka



29. ভাৰতীয় সংবিধানত কিমান সংখ্যাক অনুসূচী আছে ?
(A) 14 (B) 10
(C) 15 (D) 12
29. ভাৰতীয় সংবিধানে মোট কয়টি দফা পাওয়া যায় ?
(A) 14 (B) 10
(C) 15 (D) 12
29. ভারতীয় সংবিধান में कितनी अनुसूचियाँ पाई जाती हैं ?
(A) 14 (B) 10
(C) 15 (D) 12
29. How many schedules are in the Indian Constitution ?
(A) 14 (B) 10
(C) 15 (D) 12

-
30. কোন ৰাজ্যৰ ৰাজ্যিক ফুল হৈছে কপৌফুল ?
(A) অৰুণাচল প্ৰদেশ (B) ত্ৰিপুৰা
(C) মণিপুৰ (D) চিক্কিম
30. कपौ फूल अर्किड कि कौन राज्य का राज्या फूल ?
(A) अरुणाचल प्रदेश (B) त्रिपुरा
(C) मणिपुर (D) सिक्किम
30. दावथु (कपौ) बिबारआ बबे राइजोनि हादरसाआरी बिबार ?
(A) अरुणाचल प्रदेश (B) त्रिपुरा
(C) मणिपुर (D) सिक्किम
30. फॉक्स-टेल आर्किड किस राज्य का राज्यफूल है ?
(A) अरुणाचल प्रदेश (B) त्रिपुरा
(C) मणिपुर (D) सिक्किम
30. The Fox-tail orchid is the state flower of
(A) Arunachal Pradesh (B) Tripura
(C) Manipur (D) Sikkim



31. যি দুই বিপৰীত শক্তিৰ মাজত দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধ সংঘটিত হৈছিল, সেই শক্তি দুটাক _____ বুলি কোৱা হয়।
- (A) এক্সিছ আৰু এলাইড (Axis and Allied)
 (B) এলাইড আৰু এক্সিয়'ম (Allied and Axiom)
 (C) এলাইড আৰু গেমন (Allied and Gammon)
 (D) গেমন আৰু এক্সিয়'ম (Gammon and Axiom)
31. যে দুটি বিপৰীত শক্তি গোষ্ঠীৰ মध्ये দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধ হয়েছিল তারা অভিহিত :
- (A) এক্সিস ও এলায়েড (Axis and Allied)
 (B) এলায়েড ও এক্সিয়ম (Allied and Axiom)
 (C) এলায়েড ও গেমন (Allied and Gammon)
 (D) গেমন ও এক্সিয়ম (Gammon and Axiom)
31. बुद्धम दावहा II आव दावहा नालायनाय मोननै उल्था गोहो हान्जाफ्रा जाबाय
- (A) एक्सिस आरो अलाइड (Axis and Allied)
 (B) अलाइड आरो ऐक्सीअम (Allied and Axiom)
 (C) अलाइड आरो गेमन (Allied and Gammon)
 (D) गेमन आरो ऐक्सीअम (Gammon and Axiom)
31. द्वितीय विश्व युद्ध दो विपरीत शक्ति गुटों द्वारा लड़ा गया था, जिन्हें _____ कहा जाता है।
- (A) एक्सिस एंड एलाइड (Axis and Allied)
 (B) एलाइड एंड ऐक्सिओम (Allied and Axiom)
 (C) एलाइड एंड गैमन (Allied and Gammon)
 (D) गैमन एंड ऐक्सिओम (Gammon and Axiom)
31. World War II was fought by two opposite power blocs called _____ .
- (A) Axis and Allied (B) Allied and Axiom
 (C) Allied and Gammon (D) Gammon and Axiom

32. কোন স্থানত শেহতীয়াকৈ এক গুৰুতৰ তৈল-ক্ষেত্ৰ দুৰ্ঘটনা সংঘটিত হৈছিল :

- (A) টিংখং (B) সৰু পথাৰ
 (C) মেৰাপানী (D) বাঘজান

32. যে স্থানে সাম্প্ৰতিক কালে তৈলক্ষেত্ৰেৰ বড় দুৰ্ঘটনাটি ঘটেছে :

- (A) টিংখং (B) সৰুপাথৰ
 (C) মেড়াপানি (D) বাঘজান



32. बबे जायगायाव बावैसो गोब्राब थाव-फोथार जाब्रबथायआ जालांदों ?

- (A) तिखं (B) सरुपथार
(C) मेरापाणि (D) बाघजान

32. हाल ही में एक प्रमुख तेल-क्षेत्र दुर्घटना जिस जगह पर हुई थी :

- (A) टिंगखोंग (B) सरुपथार
(C) मेरापानी (D) बाघजान

32. A major Oil-field accident took place recently at

- (A) Tingkhong (B) Sarupathar
(C) Merapani (D) Baghjan

33. বীৰ চিলাৰায়ৰ প্ৰকৃত নাম কি আছিল ?

- (A) জন্মেজয় (B) শুক্লধ্বজ
(C) কালাপাহাৰ (D) মল্লদেৱ

33. বীৰ চিলাৰায়ের আসল নাম :

- (A) জন্মেজয় (B) শুক্লধ্বজ
(C) কালাপাহাড় (D) মল্লদেব

33. चिलारायनि नंगुबै मुंआ मा मोन ?

- (A) जनमेजय (B) सुक्लध्वज
(C) कालापहार (D) मल्लदेव

33. बीर चिलाराई का असली नाम था :

- (A) जन्मेजय (B) सुक्लध्वज
(C) कालापहाड़ (D) मल्लदेव

33. The real name of Bir Chilarai was

- (A) Janmejy (B) Sukladhwaj
(C) Kalapahar (D) Malladev



34. “টুহু পূজা” কোন জনগোষ্ঠীৰ এক গুৰুত্বপূৰ্ণ উৎসৱ ?
- (A) বিষ্ণুপ্ৰিয়া (B) অসমৰ চাহ-জনজাতি
(C) ডিমাচা (D) কুকি জনগোষ্ঠী
34. “টুসু পূজা” কাদেৰ গুৰুত্বপূৰ্ণ উৎসৱ ?
- (A) বিষ্ণুপ্ৰিয়া (B) আসামেৰ চাহ-উপজাতি
(C) ডিমাচা (D) কুকি উপজাতি
34. “টুসু পুজা” যা _____ হাৰিনি মোনসে গোনাংথার ফোৰবো ?
- (A) বিষ্ণুপ্ৰিয়া (B) আসামনি সাহা হাৰি
(C) ডিমাচা (D) কুকি হাৰি
34. “তুসু পূজা” किसका एक महत्वपूर्ण त्योहार है ?
- (A) बिष्णुप्रिया (B) असम की चाय जनजाति
(C) दिमासा (D) कुकी जनजाति
34. “Tusu Puja” is an important festival of the
- (A) Bishnupriyas (B) Tea tribes of Assam
(C) Dimasas (D) Kuki tribe
-
35. নিম্নলিখিত কোনটো স্থানত “মুখা-সজোৰা” (Mask Making) কাৰ্য্য প্ৰাধান্যতাৰে চৰ্চা কৰা হয় ?
- (A) চৰাইদেও (B) মাজুলী
(C) গোৱালপাৰা (D) শদিয়া
35. निम्ने उल्लेखित কোন स्थाने “मुखोश तैरी” (मास्क मेइकिंग) प्रधानभावे चर्चित হয় ?
- (A) चराईदेउ (B) मাজुली
(C) गोवालपाड़ा (D) सदिया
35. गाहायनि बबे जायगायाव मुख्रा बानायनायख्रौ गोख्रौओइ मावो ?
- (A) चराईदेव (B) मাজुली
(C) गोवालपारा (D) सदिया
35. निम्नलिखित में से किस स्थान पर “मुखौटा बनाना” मुख्य रूप से किया जाता है ?
- (A) चराईदेउ (B) मাজुली
(C) गोवालपाड़ा (D) शदिया



35. In which of the following places, “Mask making” is predominantly practiced ?
(A) Charaidew (B) Majuli
(C) Goalpara (D) Sadiya
-

36. “পকী” কোন গৰাকী ব্যক্তিৰ উপৰিপুৰুষৰ বাসভৱনৰ নাম ?

- (A) জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালা (B) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা
(C) বিষ্ণুপ্ৰসাদ ৰাভা (D) নবীনচন্দ্ৰ বৰদলৈ

36. কাক পৈতৃক বাড়িৰ নাম ‘পকী’ ?

- (A) জ্যোতি প্ৰসাদ আগৰৱালা (B) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা
(C) বিষ্ণু প্ৰসাদ ৰাভা (D) নবীন চন্দ্ৰ বৰদলৈ

36. ‘পকি’ আ সোৱনি ফোলেৱাৰি নখৱনি মুং ?

- (A) জ্যোতি প্ৰসাদ অগ্ৰৱালা (B) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা
(C) বিষ্ণু প্ৰসাদ ৰাভা (D) নবীন চন্দ্ৰ বৰদলৈ

36. “পকী” जिनके पैत्रिक घर का नाम है :

- (A) ज्योति प्रसाद अग्रवाल (B) लक्ष्मीनाथ बेजबरुआ
(C) विष्णु प्रसाद राभा (D) नबीन चंद्र बरदोलोई

36. “Poki” is the name of ancestral home of

- (A) Jyoti Prasad Agarwalla (B) Lakshminath Bezbaruah
(C) Bishnu Prasad Rabha (D) Nabin Chandra Bardoloi
-

37. নিম্নলিখিত সমূহৰ কোনটো শিৱসাগৰত অৱস্থিত ?

- (A) সূৰ্যপাহাৰ (B) মালিনী থান
(C) ৰংঘৰ (D) দৌলগোবিন্দ মন্দিৰ

37. निम्ने उल्लेखित কোনটি शिवसागरे अवस्थित ?

- (A) সূৰ্যপাহাড় (B) মালিনী থান
(C) ৰংঘৰ (D) দৌল গোবিন্দ মন্দিৰ

37. गाहायनि बबेआ सिबसागरआव दं ?

- (A) सूर्यपाहार (B) मालिनी थान
(C) रंग घर (D) दोल गोबिन्द मन्दिर



37. निम्नलिखित में से कौन शिवसागर में स्थित है ?

- (A) सूर्य पहाड़ (B) मालिनीथान
(C) रंगघर (D) दौलगोबिंद मंदिर

37. Which of the following is located at Sibsagar ?

- (A) Surya Pahar (B) Malinithan
(C) Rang Ghar (D) Dolgobinda Mandir

38. ভাৰতবৰ্ষৰ কোনখন ৰাজ্যত বৰাক নদীৰ উৎপত্তিস্থল অৱস্থিত ?

- (A) অসম (B) মণিপুর
(C) মিজোৰাম (D) মেঘালয়

38. ভারতের কোন ৰাজ্য থেকে বৰাক নদীৰ উৎপত্তি হয়েছে ?

- (A) আসাম (B) মণিপুর
(C) মিজোৰাম (D) মেঘালয়

38. भारतनि बबे राइजोआव बराक दैमाया सोमजिग्रोदों ?

- (A) आसाम (B) मणिपुर
(C) मिजोराम (D) मेघालय

38. बराक नदी भारत के किस राज्य से निकलती है ?

- (A) असम (B) मणिपुर
(C) मिजोरम (D) मेघालय

38. In which state of India does the Barak river originate ?

- (A) Assam (B) Manipur
(C) Mizoram (D) Meghalaya

39. “হাইদাং গীত” নিম্নলিখিত কোন সম্প্ৰদায়ৰ সৈতে জড়িত ?

- (A) দেউৰী (B) সোণোৱাল কছাৰী
(C) তিৱা (D) কাৰ্বি

39. নিম্নে উল্লেখিত কোন সম্প্ৰদায়ের সঙ্গে “হাইদাং গীত” সংযুক্ত ?

- (A) দেউৰী (B) সনোৱাল কাছাৰী
(C) তিৱা (D) কাৰ্বি



39. गाहायनि बबेहा “हाइदां गीत” जों सोमोन्दो दं ?

- (A) देउरी (B) सोनोवाल कछारी
(C) टिवा (D) कार्बी

39. “हैदंग गीत” निम्नलिखित में से किस समुदाय से संबंधित है ?

- (A) देउरी (B) सोनोवाल कछारी
(C) तिवा (D) कार्बी

39. Which of the following communities is “Haidang Geet” associated with ?

- (A) Deuri (B) Sonowal Kachari
(C) Tiwa (D) Karbi

40. असमৰ আশাৰিকান্দি নামৰ गाँउখন किहू बारे बिख्यात ?

- (A) बेचम (B) टेबाक'टा
(C) मबापाट (D) मार्बल

40. আসামের আশারিকান্দি গ্রামটি কিসের জন্য বিখ্যাত ?

- (A) সিল্ক (B) পোড়ামাটি
(C) পাট (D) মার্বেল

40. आसामनि आसारिकंडि गामिआ बबेनि थाखाय मुंदांखा ?

- (A) रेशम (पाट) (B) टेराकोटा
(C) फाथो (D) मार्बल

40. असम का अशरीकंडी गाँव जिसके लिए प्रसिद्ध है :

- (A) रेशम (B) टेराकोटा
(C) जूट (D) मार्बल

40. Asharikandi village in Assam is famous for :

- (A) Silk (B) Terracotta
(C) Jute (D) Marble



41. 3:4:5 অনুপাতত থকা তিনিটা সংখ্যাৰ পূৰণফল 480 পোৱা গ'ল। সংখ্যা তিনিটাৰ আটাইতকৈ ডাঙৰটো হৈছে :
- (A) 6 (B) 8
(C) 10 (D) 12
41. 3:4:5 অনুপাতৰ তিনিটা সংখ্যাৰ গুণফল 480। এই তিনিটা সংখ্যাৰ বৃহত্তম সংখ্যাটি :
- (A) 6 (B) 8
(C) 10 (D) 12
41. মোনথাম অনজিমানি রুজুথাই'আ জাৰায় 3:4:5 আরো बिसोरनि सानगासैआ जाराय 480। बे मोनथाम अनजिमानि मादाव बइनिखुइ देरसिन अनजिमाया जाराय
- (A) 6 (B) 8
(C) 10 (D) 12
41. 3:4:5 के अनुपात में रही तीन संख्याओं का गुणनफल 480 पाया जाता है। तीनों संख्याओं में से सबसे बड़ी संख्या है :
- (A) 6 (B) 8
(C) 10 (D) 12
41. The product of three numbers which are in the ratio 3:4:5 is found to be 480. The largest number among the three numbers is
- (A) 6 (B) 8
(C) 10 (D) 12
-
42. কোনো এটা সংখ্যাক প্রথমে 30% বৃদ্ধি কৰা হ'ল, তাৰ পিছত তাক 30% হ্ৰাস কৰা হ'ল। সংখ্যাটোৰ মুঠ বৃদ্ধি বা হ্ৰাসৰ শতাংশ হ'ল :
- (A) 9% বৃদ্ধি (B) 10% হ্ৰাস
(C) 10% বৃদ্ধি (D) 9% হ্ৰাস
42. একটি সংখ্যাকে 30% বৰ্ধিত কৰা হল এবং তারপর 30% হ্ৰাস কৰা হল। শতাংশের হিসেবে সংখ্যাটির মোট পরিবর্তন :
- (A) 9% বৃদ্ধি (B) 10% হ্ৰাস
(C) 10% বৃদ্ধি (D) 9% হ্ৰাস

SPACE FOR ROUGH WORK



42. मोनसे अनजिमाखौ 30% जौ बांहोबाय आरो बिनिफ्राय 30% बाडाइ खालामबाय । बे अनजिमानी सोलायसनाइखौ जौखोन्दोजौ फोरमाय ?
- (A) 9% बांबाय (B) 10% बाडाइ जाबाय
(C) 10% बांबाय (D) 9% बाडाइ जाबाय
42. एक संख्या में 30% की वृद्धि हुई और उसके बाद 30% की कमी हुई । प्रतिशत में, संख्या में शुद्ध परिवर्तन है :
- (A) 9% की वृद्धि (B) 10% की कमी
(C) 10% की वृद्धि (D) 9% की कमी
42. A number was increased by 30% and thereafter decreased by 30%. The net change in the number in percentage is
- (A) 9% increase (B) 10% decrease
(C) 10% increase (D) 9% decrease

43. समीकरण $x^2 - 2x + 1 = 0$ ब फेदत $x^3 - \frac{1}{x^3}$ ब मान :
- (A) 0 (B) 1
(C) -1 (D) 2
43. समीकरण $x^2 - 2x + 1 = 0$ हले $x^3 - \frac{1}{x^3}$ एर मान :
- (A) 0 (B) 1
(C) -1 (D) 2
43. बे समानथाइआव $x^2 - 2x + 1 = 0$, $x^3 - \frac{1}{x^3}$ नि मानआ बेसे ?
- (A) 0 (B) 1
(C) -1 (D) 2
43. समीकरण $x^2 - 2x + 1 = 0$ में, $x^3 - \frac{1}{x^3}$ का मान है :
- (A) 0 (B) 1
(C) -1 (D) 2

SPACE FOR ROUGH WORK



43. In the equation $x^2 - 2x + 1 = 0$, the value of $x^3 - \frac{1}{x^3}$ is :

- (A) 0 (B) 1
(C) -1 (D) 2
-

44. 1 মি.³ আয়তনৰ এটা ঘনকৰ পৰা 1 চে.মি.³ আয়তনৰ কিমানটা ঘনক কাটি উলিয়াব পৰা যাব ?

- (A) 10^8 (B) 10^6
(C) 10^4 (D) 10^2

44. 1 মি.³ আয়তনৰ একটা ঘনক্ষেত্র থেকে 1 সে.মি.³ আয়তক্ষেত্রের কয়টি ঘনক্ষেত্র কেটে বের করা যাবে ?

- (A) 10^8 (B) 10^6
(C) 10^4 (D) 10^2

44. 1 (মি.)³ রোজাগাসে গোনাঁ মোনসে ঘনকনিফ্রায় মোনবেসে 1 (সে.মি.)³ রোজাগাসে গোনাঁ ঘনক দানখ'নো হাগোন ?

- (A) 10^8 (B) 10^6
(C) 10^4 (D) 10^2

44. 1 मी³ आयतन वाले एक घन में से आयतन 1 सेमी³ के कितने घन काटे जा सकते हैं ?

- (A) 10^8 (B) 10^6
(C) 10^4 (D) 10^2

44. How many cubes of volume 1 cm³ each, can be cut out from a single cube of volume 1 m³ ?

- (A) 10^8 (B) 10^6
(C) 10^4 (D) 10^2
-

45. 10 ফুট দীঘল জখলা এডালক দেৱাল এখনত ইয়াৰ 8 ফুট উচ্চতাত স্পৰ্শ কৰাকৈ আঁউজাই থোৱা আছে। জখলাডালে দেৱালখনৰ 9.6 ফুট উচ্চতাত স্পৰ্শ কৰিবলৈ জখলাডালক কিমান দুৰত্ব চপাই আনিব লাগিব ?

- (A) 3.2 ফুট (B) 2.8 ফুট
(C) 3.9 ফুট (D) 4.4 ফুট
-

SPACE FOR ROUGH WORK



45. 10 ফুট দৈর্ঘ্যের একটি মই একটি দেওয়ালের সাহায্যে ঝুঁকে আছে, মইটি দেওয়ালকে 8 ফুট উচ্চতায় স্পর্শ করে। দেওয়ালের দিকে কতদূর নিয়ে গেলে মইটির শীর্ষ দেওয়ালটিকে 9.6 ফুট উচ্চতায় স্পর্শ করবে ?
- (A) 3.2 ফুট (B) 2.8 ফুট
(C) 3.9 ফুট (D) 4.4 ফুট
45. গংসে ইনজুরআব 10 ফীট লাওথাইগোনাং জাংখ্লায়া বে ইনজুর নি 8 ফীট জৌথাইআব সোনারনা দং । জুদি বে জাংখ্লানি খর'খৌ বে ইনজুরনি 9.6 ফীট জৌথাইআব সোনারনাংগৌবা বে জাংখ্লাখৌ ইনজুর ফারসে বেসে জানথাই দাবগাহোনাংগোন ?
- (A) 3.2 ফীট (B) 2.8 ফীট
(C) 3.9 ফীট (D) 4.4 ফীট
45. एक 10 फीट लंबी सीढ़ी एक दीवार के विरुद्ध झुकती हुई 8 फीट की ऊँचाई पर दीवार को छूती है । सीढ़ी को दीवार की ओर कितनी दूरी तक ले जाना चाहिए ताकि इसका शीर्ष 9.6 फीट की ऊँचाई पर दीवार को छू सके ?
- (A) 3.2 फीट (B) 2.8 फीट
(C) 3.9 फीट (D) 4.4 फीट
45. A 10 ft. long ladder leaning against a wall, touches the wall at a height of 8 ft. By what distance should the ladder be moved towards the wall so that its top touches the wall at 9.6 ft height ?
- (A) 3.2 ft (B) 2.8 ft
(C) 3.9 ft (D) 4.4 ft
-
46. যদি A, B আৰু C ৰ গড় বয়স 22 বছৰ আৰু B আৰু C ৰ গড় বয়স 25 বছৰ হয়, তেন্তে 9 বছৰৰ পিছত A ৰ বয়স হ'ব :
- (A) 35 বছৰ (B) 30 বছৰ
(C) 25 বছৰ (D) 20 বছৰ

SPACE FOR ROUGH WORK



46. A, B এবং C এর গড় বয়স 22 বৎসর এবং B ও C এর গড় বয়স 25 বৎসর হইলে A এর বয়স 9 বৎসর পর হবে :

- (A) 35 বৎসর (B) 30 বৎসর
(C) 25 বৎসর (D) 20 বৎসর

46. জুদি A, B আরো C নি বৈসোনি গড় মানআ 22 বোসোর আরো B আরো C নি বৈসোনি গড় মানআ 25 বোসোর, অল্লা 9 বোসোরনি উনাব A নি বৈসোআ বেসে জাহৈগোন ?

- (A) 35 বোসোর (B) 30 বোসোর
(C) 25 বোসোর (D) 20 বোসোর

46. यदि A, B और C की औसत आयु 22 वर्ष है और B और C की औसत आयु 25 वर्ष है, तो 9 वर्ष बाद A की आयु है :

- (A) 35 वर्ष (B) 30 वर्ष
(C) 25 वर्ष (D) 20 वर्ष

46. If the average age of A, B and C is 22 years and the average age of B and C is 25 years, then the age of A after 9 years is :

- (A) 35 years (B) 30 years
(C) 25 years (D) 20 years

47. কমলে কোনো এক সামগ্রী ছপামূল্যৰ 20% কমত ক্ৰয় কৰে আৰু ইয়াক ছপামূল্যৰ 20% অধিক দামত বিক্ৰি কৰে। সামগ্ৰীবিধ বিক্ৰি কৰি প্ৰাপ্ত হোৱা লাভৰ শতাংশ হৈছে :

- (A) 40% (B) 50%
(C) 30% (D) 45%

47. কমল একটি সামগ্ৰী সেটিৰ লিখিত মূল্য থেকে 20% কমে ক্ৰয় করল এবং লিখিত মূল্য থেকে 20% বেশী দামে বিক্ৰয় করল। সামগ্ৰীটি বিক্ৰয় করার জন্য শতকরা কি হারে লাভ হল ?

- (A) 40% (B) 50%
(C) 30% (D) 45%

SPACE FOR ROUGH WORK



47. कमलआ मोनसे बेसादखौ लिरनाय बेसेननिफ्राय 20% खमाव बायनानै लाबोयो । बे बेसादखौ बियो लिरनाय बेसेननिफ्राय 20% बांसिन बेसेनाव फानफिनो । बेसादखौ फाननायाव बेसे जोखोन्दो मुलाम्फा जाखो ?
- (A) 40% (B) 50%
(C) 30% (D) 45%
47. कमल एक वस्तु को उसके मुद्रित मूल्य से 20% कम पर खरीदता है और उसे मुद्रित मूल्य से 20% अधिक पर बेचता है । वस्तु को बेचने पर लाभ का प्रतिशत है :
- (A) 40% (B) 50%
(C) 30% (D) 45%
47. Kamal buys an article for 20% less than its printed price and sells it for 20% more than the printed price. The percentage of gain on selling the article is
- (A) 40% (B) 50%
(C) 30% (D) 45%

-
48. यदि $A:B = 2:3$ आर $B:C = 4:5$, तेन्ते $C:A$ ब समान :
- (A) 8:5 (B) 5:8
(C) 5:18 (D) 15:8
48. यदि $A:B = 2:3$ एव $B:C = 4:5$ ह्य तब $C:A$ ह्य :
- (A) 8:5 (B) 5:8
(C) 5:18 (D) 15:8
48. जुदि $A : B = 2 : 3$ आरो $B : C = 4 : 5$, अब्ला $C : A$ आ जागोन
- (A) 8 : 5 (B) 5 : 8
(C) 5 : 18 (D) 15 : 8
48. यदि $A:B = 2:3$ और $B:C = 4:5$, तो $C:A$ है :
- (A) 8:5 (B) 5:8
(C) 5:18 (D) 15:8
48. If $A:B = 2:3$ and $B:C = 4:5$, then $C:A$ is :
- (A) 8:5 (B) 5:8
(C) 5:18 (D) 15:8

SPACE FOR ROUGH WORK



49. এখন নগৰৰ জনসংখ্যা প্ৰতি বছৰে 10% হাৰত বৃদ্ধি হয়। নগৰখনৰ বৰ্তমান জনসংখ্যা 1000 হ'লে 3 বছৰৰ পিছত ইয়াৰ জনসংখ্যা হ'ব :
- (A) 1300 (B) 1351
(C) 1310 (D) 1331
49. একটি শহরের জনসংখ্যা প্ৰতি বছৰ 10% হাৰে বৰ্দ্ধিত হয়। বৰ্তমান জনসংখ্যা 1000 হলে 3 বৎসৰ পৰা শহৰটিৰ জনসংখ্যা হব :
- (A) 1300 (B) 1351
(C) 1310 (D) 1331
49. दाबसे नोगोरनि सुबुं अनजिमाया बोसोरफ्रोमबो 10% हारआव बांहोलाडो । जुदि आथिखालाव सुबुं अनजिमाया 1000, अब्ला बोसोर 3 उनाव बे नोगोरनि सुबुं अनजिमाया बेसे जागोन ?
- (A) 1300 (B) 1351
(C) 1310 (D) 1331
49. एक शहर की जनसंख्या में प्रति वर्ष 10% की दर से वृद्धि होती है। यदि वर्तमान जनसंख्या 1000 है तो 3 वर्ष बाद शहर की जनसंख्या होगी :
- (A) 1300 (B) 1351
(C) 1310 (D) 1331
49. If the population of a town increases at the rate of 10% every year, the present population is 1000, then after 3 years the population of the town would be
- (A) 1300 (B) 1351
(C) 1310 (D) 1331

-
50. কোনো দুটা স্বাভাৱিক সংখ্যা 3 : 5 অনুপাতত আছে, আৰু সংখ্যাকেইটাৰ পূৰণফল হৈছে 135। সংখ্যা দুয়ৰ সৰুটো হৈছে :

- (A) 5 (B) 9
(C) 11 (D) 15

SPACE FOR ROUGH WORK



50. দুইটি স্বাভাবিক সংখ্যার অনুপাত 3 : 5 এবং তাদের গুণফল 135। ক্ষুদ্রতর সংখ্যাটি হল :
- (A) 5 (B) 9
(C) 11 (D) 15
50. মোননৈ মিথিংগা অনজিমানি রুজুথাইআ জাৰায় 3 : 5 আরো বেসোরনি সানজাৰগাসৈআ জাৰায় 135। বেসোরনি মাৰাব দুইসিন অনজিমায়া মা ?
- (A) 5 (B) 9
(C) 11 (D) 15
50. दो प्राकृतिक संख्याएँ 3:5 अनुपात में हैं और उनका गुणनफल 135 है। उनमें से छोटी संख्या है :
- (A) 5 (B) 9
(C) 11 (D) 15
50. Two natural numbers are in the ratio 3:5 and their product is 135. The smaller number is
- (A) 5 (B) 9
(C) 11 (D) 15

-
51. দুটা বৰ্গক্ষেত্ৰৰ কৰ্ণৰ অনুপাত 2:3। সিহঁতৰ ক্ষেত্ৰফলৰ অনুপাত হৈছে :
- (A) 3:5 (B) 2:9
(C) 4:9 (D) 4:5
51. দুইটি বৰ্গক্ষেত্ৰৰ কৰ্ণৰ অনুপাত 2:3। বৰ্গক্ষেত্ৰৰ দুইটিৰ ক্ষেত্ৰফলৰ অনুপাত :
- (A) 3:5 (B) 2:9
(C) 4:9 (D) 4:5
51. जायखि जाया मोननै बर्गनि खनाहांखोनि रुजुथाइआ जाबाय 2 : 3। बे बर्ग मोननैनि दब्लाइथिनि रुजुथाइआ जागोन
- (A) 3 : 5 (B) 2 : 9
(C) 4 : 9 (D) 4 : 5
51. किन्हीं दो वर्गों के विकर्णों का अनुपात 2:3 है। वर्गों के क्षेत्रफल निम्न अनुपात में हैं :
- (A) 3:5 (B) 2:9
(C) 4:9 (D) 4:5

SPACE FOR ROUGH WORK



51. The diagonals of any two squares are in the ratio of 2:3. The areas of the squares are in the ratio of

(A) 3:5

(B) 2:9

(C) 4:9

(D) 4:5

52. কোনো এটা কাম 6 জন মানুহে 15 দিনত সম্পূৰ্ণ কৰিব পাৰে। কামটো আৰম্ভ কৰাৰ 10 দিনৰ পিছত আৰু 4 জন মানুহে কামত যোগ দিয়েহি। এতিয়া অৱশিষ্ট কামখিনি সম্পূৰ্ণ কৰিবলৈ প্ৰয়োজন হোৱা দিনৰ সংখ্যা :

(A) 2

(B) 3

(C) 4

(D) 5

52. 6 জন মানুহ একোটা কাম 15 দিনে কৰতে পাৰে। 10 দিন পৰ আৰু 4 জন মানুহ যোগদান কৰিলে। বাকি কামটোক সম্পূৰ্ণ কৰতে কতদিন লাগবে ?

(A) 2

(B) 3

(C) 4

(D) 5

52. মোনসে খামানিখৌ সা 6 মানসিআ সান 15 আব ফোজোবো। সান 10 নি উনাব আৰোবাব সা 4 মানসি সৰজাবো। বে থালানায খামানিখৌ ফোজোবনো সানবেসে নাংগৌ জাগোন ?

(A) 2

(B) 3

(C) 4

(D) 5

52. 6 पुरुष एक कार्य को 15 दिनों में पूरा कर सकते हैं। 10 दिनों के बाद, 4 और पुरुष जुड़ते हैं। शेष कार्य को पूरा करने के लिए आवश्यक दिनों की संख्या है :

(A) 2

(B) 3

(C) 4

(D) 5

52. 6 men can complete a task in 15 days. After 10 days, 4 more men join. The number of days required to complete the remaining work is :

(A) 2

(B) 3

(C) 4

(D) 5

SPACE FOR ROUGH WORK



53. কোনো এক সংখ্যার 20% বা 25% বা 50% বা মান 21। সংখ্যাটো হ'ল
- (A) 420 (B) 520
(C) 840 (D) 940
53. কোনো একটি সংখ্যার 20% এর 25% এর 50% দাঁড়ায় 21, সংখ্যাটি
- (A) 420 (B) 520
(C) 840 (D) 940
53. मोनसे अनजिमानि 20% नि 25% नि 50% आ जाबाय 21। बे अनजिमाया जाबाय
- (A) 420 (B) 520
(C) 840 (D) 940
53. एक संख्या के 20% के 25% का 50% का मान 21 है। वह संख्या है :
- (A) 420 (B) 520
(C) 840 (D) 940
53. 50% of 25% of 20% of a number is 21. The number is
- (A) 420 (B) 520
(C) 840 (D) 940
-

54. $0.\overline{23}$ ব সমতুল্য ভগ্নাংশটি হৈছে

- (A) $\frac{23}{99}$ (B) $\frac{23}{990}$
(C) $\frac{23}{999}$ (D) $\frac{23}{90}$

54. $0.\overline{23}$ এর সমতুল্য ভগ্নাংশ

- (A) $\frac{23}{99}$ (B) $\frac{23}{990}$
(C) $\frac{23}{999}$ (D) $\frac{23}{90}$
-

SPACE FOR ROUGH WORK



54. $0.\overline{23}$ नि समान ओंथि फोरमायग्रा बोखावखोन्दोआ जाबाय

- (A) $\frac{23}{99}$ (B) $\frac{23}{990}$
(C) $\frac{23}{999}$ (D) $\frac{23}{90}$

54. $0.\overline{23}$ जिस भिन्न के बराबर होता है :

- (A) $\frac{23}{99}$ (B) $\frac{23}{990}$
(C) $\frac{23}{999}$ (D) $\frac{23}{90}$

54. $0.\overline{23}$ is equivalent to the fraction

- (A) $\frac{23}{99}$ (B) $\frac{23}{990}$
(C) $\frac{23}{999}$ (D) $\frac{23}{90}$

55. এটা সমদ্বিবাহু সমকোণী ত্রিভুজৰ ক্ষেত্রফল হৈছে 81 চে.মি.²। ত্রিভুজটোৰ কৰ্ণৰ দৈর্ঘ্য হৈছে :

- (A) 14 চে.মি. (B) 16 চে.মি.
(C) 18 চে.মি. (D) 22 চে.মি.

55. একটি সমকোণী সমদ্বিবাহু ত্রিভুজের ক্ষেত্রফলের 81 সে.মি.²। ত্রিভুজটির অতিভুজের মাপ :

- (A) 14 সে.মি. (B) 16 সে.মি.
(C) 18 সে.মি. (D) 22 সে.মি.

55. मोनसे गोरोबनै ख'नाथि आखान्थिथामनि दब्बाइथिया जाबाय 81 (से.मि.)²। बे आखान्थिथामनि लाउआखान्थिनि लावथायआ जाबाय

- (A) 14 से.मि. (B) 16 से.मि.
(C) 18 से.मि. (D) 22 से.मि.

SPACE FOR ROUGH WORK



55. एक समद्विबाहु समकोण त्रिभुज का क्षेत्रफल 81 सेमी² है। त्रिभुज के कर्ण की लंबाई है :

- (A) 14 सेमी (B) 16 सेमी
(C) 18 सेमी (D) 22 सेमी

55. The area of an isosceles right angled triangle is 81 cm². The length of the hypotenuse of the triangle is

- (A) 14 cm (B) 16 cm
(C) 18 cm (D) 22 cm

56. 54° कोणटोक रेडियानत प्रकाश कबिले इयाब मान :

- (A) $\frac{\pi}{10}$ (B) $\frac{3\pi}{10}$
(C) $\frac{7\pi}{10}$ (D) $\frac{9\pi}{10}$

56. 54° कोणेर माप रेडियाने परिवर्तन करले :

- (A) $\frac{\pi}{10}$ (B) $\frac{3\pi}{10}$
(C) $\frac{7\pi}{10}$ (D) $\frac{9\pi}{10}$

56. 54° ख'नाखौ रेडियनआव सोलायोबा मा मोनगोन ?

- (A) $\frac{\pi}{10}$ (B) $\frac{3\pi}{10}$
(C) $\frac{7\pi}{10}$ (D) $\frac{9\pi}{10}$

56. कोण 54° को रेडियन की इकाई में परिवर्तित करने पर इसका मान बराबर होता है :

- (A) $\frac{\pi}{10}$ (B) $\frac{3\pi}{10}$
(C) $\frac{7\pi}{10}$ (D) $\frac{9\pi}{10}$

SPACE FOR ROUGH WORK



56. The angle 54° when converted to radians, is

(A) $\frac{\pi}{10}$

(B) $\frac{3\pi}{10}$

(C) $\frac{7\pi}{10}$

(D) $\frac{9\pi}{10}$

57. $\frac{2.5}{50}$ ব দশমিকত প্রকাশ মান হৈছে :

(A) 0.5

(B) 0.25

(C) 0.05

(D) 0.025

57. $\frac{2.5}{50}$ কে দশমিকে রূপান্তরিত করলে :

(A) 0.5

(B) 0.25

(C) 0.05

(D) 0.025

57. $\frac{2.5}{50}$ খরী দশমিকজোঁ ফোরমাযোব্লা মা মোনগোন ?

(A) 0.5

(B) 0.25

(C) 0.05

(D) 0.025

57. $\frac{2.5}{50}$ का दशमलव निरूपण है :

(A) 0.5

(B) 0.25

(C) 0.05

(D) 0.025

57. The decimal representation of $\frac{2.5}{50}$ is :

(A) 0.5

(B) 0.25

(C) 0.05

(D) 0.025

SPACE FOR ROUGH WORK



58. যদি $\frac{x}{\sqrt{128}} = \frac{\sqrt{162}}{x}$ হয়, তেন্তে 'x' ৰ মান :
- (A) 12 (B) 14
(C) 196 (D) 144
58. যদি $\frac{x}{\sqrt{128}} = \frac{\sqrt{162}}{x}$ হয়, তৰে 'x' ৰ মান :
- (A) 12 (B) 14
(C) 196 (D) 144
58. যদি $\frac{x}{\sqrt{128}} = \frac{\sqrt{162}}{x}$ জাযোব্লা, x নি মান দিহুন ?
- (A) 12 (B) 14
(C) 196 (D) 144
58. যদি $\frac{x}{\sqrt{128}} = \frac{\sqrt{162}}{x}$, তো x কা মান জ্ঞাত কীজিএ ।
- (A) 12 (B) 14
(C) 196 (D) 144
58. Find the value of x if $\frac{x}{\sqrt{128}} = \frac{\sqrt{162}}{x}$
- (A) 12 (B) 14
(C) 196 (D) 144
-

59. যদি $a - b = 5$ আৰু $a^2 + b^2 = 41$, তেন্তে 'ab' ৰ মান হৈছে
- (A) 10 (B) 5
(C) 7 (D) 8
59. যদি $a - b = 5$ এবং $a^2 + b^2 = 41$ হয়, তৰে 'ab' ৰ মান
- (A) 10 (B) 5
(C) 7 (D) 8
-

SPACE FOR ROUGH WORK



59. जुदि $a - b = 5$ आरो $a^2 + b^2 = 41$, अब्ला 'ab' नि मान दिहनु ?

- (A) 10 (B) 5
(C) 7 (D) 8

59. यदि $a - b = 5$ और $a^2 + b^2 = 41$, तो 'ab' का मान बराबर है :

- (A) 10 (B) 5
(C) 7 (D) 8

59. If $a - b = 5$ and $a^2 + b^2 = 41$, then the value of 'ab' is

- (A) 10 (B) 5
(C) 7 (D) 8

60. 5 डाल पाईपेबे एटा जलाधार (tank) 80 मिनिटत पूर्ण कबिब पाबि । एकेटा जलाधार 8 डाल पाईपेबे पूर्ण कबिबलै किमान समयब प्रयोजन ह'व ?

- (A) 80 मिनिट (B) 70 मिनिट
(C) 60 मिनिट (D) 50 मिनिट

60. 5टि नल द्वारा एकाटि चौवाछा (ट्याङ्क) भर्ति करते 80 मिनिट समय लागे । 8 टि नल द्वारा सेइ चौवाछाटि (ट्याङ्क) भर्ति करते कत समय लागबे ?

- (A) 80 मिनिट (B) 70 मिनिट
(C) 60 मिनिट (D) 50 मिनिट

60. गंसे टैंक (Tank) खौ थ' 5 हासुंजों बुंहोनो 80 मिनित सम लायो । बे टैंक खौ जुदि थ' 8 हासुंजों बुंहोनोबा बेसे सम लागोन ?

- (A) 80 मिनित (B) 70 मिनित
(C) 60 मिनित (D) 50 मिनित

60. एक टंकी को 5 पाइप 80 मिनट में भर सकते हैं । उसी टैंक को 8 पाइपों से भरने में कितना समय लगेगा ?

- (A) 80 मिनट (B) 70 मिनट
(C) 60 मिनट (D) 50 मिनट

60. A tank can be filled by 5 pipes in 80 minutes. How long would it take to fill the same tank by 8 pipes ?

- (A) 80 minutes (B) 70 minutes
(C) 60 minutes (D) 50 minutes

SPACE FOR ROUGH WORK



Q. 61 – Q. 64. Choose the correct **ANTONYM** for the given word.

61. Sympathy

- | | |
|----------------|-----------------|
| (A) Empathy | (B) Antipathy |
| (C) Condolence | (D) Consolation |
-

62. Economise

- | | |
|--------------|--------------|
| (A) Enormous | (B) Purchase |
| (C) Waste | (D) Trade |
-

63. Hamper

- | | |
|-------------|----------|
| (A) Promote | (B) Stop |
| (C) Barrier | (D) Fail |
-

64. Incompetent

- | | |
|---------------|-----------------|
| (A) Unskilled | (B) Inefficient |
| (C) Dexterous | (D) Useless |
-

Q. 65 – Q. 67. Choose the correct **SYNONYM** for the given word.

65. Judicious

- | | |
|-------------|----------------|
| (A) Prudent | (B) Irrational |
| (C) Foolish | (D) Impatient |
-

66. Monotonous

- | | |
|--------------|-------------|
| (A) Pleasant | (B) Varied |
| (C) Variety | (D) Tedious |
-

67. Outrage

- | | |
|-------------|-------------|
| (A) Praise | (B) Favour |
| (C) Pleased | (D) Offence |
-



Q. 68 – Q. 70. Choose the correct option.

68. A number of people listening to a concert or a lecture is called

- | | |
|--------------|----------------|
| (A) Audience | (B) Spectators |
| (C) Crowd | (D) Rabble |
-

69. The place where airplanes are housed is called a

- | | |
|------------|---------------|
| (A) Garage | (B) Warehouse |
| (C) Hanger | (D) Hangar |
-

70. A person who walks in his sleep is known as

- | | |
|-------------------|-------------------|
| (A) Misanthropist | (B) Somniloquist |
| (C) Somnambulist | (D) Ventriloquist |
-

Q. 71 – Q. 74. Choose the correct preposition.

71. He said this _____ oath.

- | | |
|----------|----------|
| (A) by | (B) on |
| (C) with | (D) from |
-

72. The post _____ the Government of Assam in the Department of Education has been advertised.

- | | |
|-----------|----------|
| (A) in | (B) with |
| (C) under | (D) for |
-

73. The train starts _____ 5 O'clock _____ the morning _____ Wednesdays.

- | | |
|----------------|----------------|
| (A) in, at, in | (B) at, in, on |
| (C) in, on, at | (D) on, at, in |
-

74. The plaster on the walls has been removed to expose the original bricks ____.

- | | |
|----------------|------------|
| (A) underneath | (B) below |
| (C) under | (D) inside |
-



Q. 75 – Q. 77. The given sentence is incorrect. Choose the correct sentence from the given options.

- 75.** 'The Statesman' has the largest circulation of any English daily.
(A) 'The Statesman' has the largest circulation of any English dailies.
(B) 'The Statesman' have the largest circulation of all English dailies.
(C) 'The Statesman' has largest circulations of all English dailies.
(D) 'The Statesman' has largest circulation of all English dailies.
-

- 76.** I contradicted against him.
(A) I contradicted by him. (B) I contradicted for him.
(C) I contradicted with him. (D) I contradicted him.
-

- 77.** This is one of the best book that has been written since ten years.
(A) This is one of the best book written in ten years.
(B) This is one of the best books that have been written in ten years.
(C) This is one of the best books written since ten years.
(D) This is one of the best books that has been written since ten years.
-

Q. 78 – Q. 80. Fill in the blanks with the correct options.

- 78.** Please _____ to let the children pass.
(A) stand aside (B) stand to the side
(C) stand in the side (D) stand on the side
-
- 79.** _____ imaginative stories about the origin of the game of chess.
(A) Many of the (B) Many
(C) There are many (D) Of the many
-

- 80.** I really have to go now. I have _____ the doctor.
(A) an appointment to (B) an appointment with
(C) appointment with (D) an appointment from
-



81. BFEC, KONL, PT # Q শৃংখলাটোৰ # ৰ ঠাইত কোনটো ইংৰাজী বৰ্ণ বহুৱাব লাগিব ?

- (A) S (B) U
(C) R (D) D

81. কোন বৰ্ণটি # এৰ স্থানে প্রতিস্থাপিত হবে ?

BFEC, KONL, PT # Q

- (A) S (B) U
(C) R (D) D

81. বৰে হাংব্রোজোঁ ফাৰিআব থানায় # খৌ সোলায়নো হাগোন ? BFEC, KONL, PT # Q ?

- (A) S (B) U
(C) R (D) D

81. कौन सा अक्षर BFEC, KONL, PT # Q में # की जगह लेगा ?

- (A) S (B) U
(C) R (D) D

81. Which letter should replace # in BFEC, KONL, PT # Q ?

- (A) S (B) U
(C) R (D) D

82. 1 ৰ পৰা 100 লৈ যুগ্ম সংখ্যাবোৰ লিখি উলিয়াওঁতে '2' অংকটোক কিমানবাৰ লিখিব লাগিব ?

- (A) 12 (B) 15
(C) 10 (D) 13

82. 1 থেকে 100 পর্যন্ত যুগ্ম সংখ্যা লেখার সময় '2' কতবার লিখতে হবে ?

- (A) 12 (B) 15
(C) 10 (D) 13

82. 1 নি ফ্রায় 100 সিম লিরনায় জরা অনজিমাফ্রাব খনবেসে 2 খৌ লিরনাংগোন ?

- (A) 12 (B) 15
(C) 10 (D) 13

SPACE FOR ROUGH WORK



82. 1 से 100 तक की सम संख्याओं को लिखते समय '2' को कितनी बार लिखा जाएगा ?
(A) 12 (B) 15
(C) 10 (D) 13
82. While writing the even numbers from 1 to 100, how many time '2' will be written ?
(A) 12 (B) 15
(C) 10 (D) 13
-
83. এটা দশভুজৰ কোনো এটা শীৰ্ষবিন্দুক কেন্দ্ৰ কৰি দশভুজটোক ত্ৰিভুজৰ আকাৰত কাটি উলিওৱা হ'ল। কাটি উলিওৱা ত্ৰিভুজৰ মুঠ সংখ্যা কিমান হ'ব
(A) 5 (B) 6
(C) 7 (D) 8
83. একটি দশভুজের যে কোন একটি শীৰ্ষবিন্দু নির্দিষ্ট করে তার মধ্য দিয়ে কেটে ক্রমাগতভাবে ত্ৰিভুজ আকৃতি বের করা হল। সর্বমোট কয়টি ত্ৰিভুজ কেটে বের করা যাবে ?
(A) 5 (B) 6
(C) 7 (D) 8
83. मोनसे आखान्थिजिख्रौ बिनि थिखिनिबिन्दोजों आखान्थिथाम दाथाइआव हास'ना लाबाय। बे बायदिजों मोनबेसे आखान्थिथाम हास'नानै मोनगोन ?
(A) 5 (B) 6
(C) 7 (D) 8
83. एक दसभुज को उसकी एक शीर्ष से त्रिभुजों के रूप में काटते जाएँ। इस तरह काटने पर निकलती त्रिभुजों की संख्या होगी :
(A) 5 (B) 6
(C) 7 (D) 8
83. Cut out a Decagon through one of its vertices, in the form of triangles. Total number of triangle cut-outs will be
(A) 5 (B) 6
(C) 7 (D) 8

SPACE FOR ROUGH WORK



84. নিম্নলিখিত কোনটো সংখ্যা যুগ্মই (18, 75), (39, 54), (27, 66) ব সদৃশ সম্বন্ধ বহন করে ?
(A) (51, 42) (B) (32, 62)
(C) (51, 65) (D) (61, 55)
84. নিম্নে উল্লেখিত কোন সংখ্যা জোড়াটি একইভাবে সম্পর্কিত ?
(18, 75), (39, 54), (27, 66)
(A) (51, 42) (B) (32, 62)
(C) (51, 65) (D) (61, 55)
84. बबे अनजिमा ज'राहा गाहायाव होनाय बायदियै सोमोन्दो गोनां ?
(18, 75), (39, 54), (27, 66), ?
(A) (51, 42) (B) (32, 62)
(C) (51, 65) (D) (61, 55)
84. निम्नलिखित में से किस संख्या के युग्म का संबंध (18, 75), (39, 54), (27, 66) के समान है ?
(A) (51, 42) (B) (32, 62)
(C) (51, 65) (D) (61, 55)
84. Which of the following pair of numbers has the same relationship as (18, 75), (39, 54), (27, 66) ?
(A) (51, 42) (B) (32, 62)
(C) (51, 65) (D) (61, 55)
-
85. 5, 7, 11, 17, 23, 35, 47, ... क्रमटোত অমিল সংখ্যাটো চিনাক্ত কৰা :
(A) 23 (B) 17
(C) 11 (D) 35
85. ক্রমটিতে অশুদ্ধভাবে উপস্থাপিত সংখ্যাটি চিহ্নিত কর :
5, 7, 11, 17, 23, 35, 47
(A) 23 (B) 17
(C) 11 (D) 35
85. 5, 7, 11, 17, 23, 35, 47 फारिआव गोरोन्थियै फज'जानाय बिदाबख्रौ नागिर ?
(A) 23 (B) 17
(C) 11 (D) 35
-

SPACE FOR ROUGH WORK



85. शृंखला 5, 7, 11, 17, 23, 35, 47 में गलत रखा गया पद पहचानिए ।
(A) 23 (B) 17
(C) 11 (D) 35
85. Identify the term that is incorrectly placed in the series 5, 7, 11, 17, 23, 35, 47.
(A) 23 (B) 17
(C) 11 (D) 35
-
86. কোন এক কোডত BEC ব অর্থ 'books are old', EDF ব অর্থ 'man is old' আৰু CGH য়ে 'buy good books' অর্থ সূচায়। ইয়াত 'books' ব কোড হৈছে :
(A) B (B) C
(C) E (D) D
86. একটি সংকেতে BEC বোঝায় 'books are old', EDF বোঝায় 'man is old' এবং CGH বোঝায় 'buy good books'। 'books' শব্দটির জন্য ব্যবহৃত সংকেত :
(A) B (B) C
(C) E (D) D
86. मोनसे कोड आव (code) BEC नि ओंथिआ जाबाय "बिजाबफ्रा गोजाम" EDF नि ओंथिआ जाबाय "मानसिया बोराइ" आरो CGH नि ओंथिआ जाबाय "गाहाम बिजाबफोरखौ बाय"। "बिजाबफोरनि" थाखाय कोडआ जाबाय
(A) B (B) C
(C) E (D) D
86. किसी एक कोड में BEC का अर्थ है, 'books are old', EDF का अर्थ है, 'man is old' और CGH का अर्थ है, 'buy good books'. 'books' के लिए कोड है :
(A) B (B) C
(C) E (D) D
86. In a code, BEC means 'books are old', EDF means 'man is old' and CGH means 'buy good books'. The code for 'books' is
(A) B (B) C
(C) E (D) D
-

SPACE FOR ROUGH WORK



87. নিম্নলিখিত সম্বন্ধবোৰ বিচাৰ কৰা :

$$A = 2C$$

$$A + 3C = 2C + G$$

$$7C = 2A + G$$

নিম্নলিখিত কোনটো $2G$ ৰ সমান হ'ব ?

(A) $2A$

(B) $3A$

(C) $2A + 3C$

(D) $3A + 2C$

87. নিম্নলিখিত সম্পৰ্কগুলো বিবেচনা কর :

$$A = 2C$$

$$A + 3C = 2C + G$$

$$7C = 2A + G$$

নিম্নে উল্লেখিতদের মধ্যে কোনটি $2G$ এর সমান ?

(A) $2A$

(B) $3A$

(C) $2A + 3C$

(D) $3A + 2C$

87. गाहायाव होनाय सोमोन्दोफोरखौ होमना लादो

$$A = 2C$$

$$A + 3C = 2C + G$$

$$7C = 2A + G$$

गाहायनि बबे मोनसेआ $2G$ जों समान

(A) $2A$

(B) $3A$

(C) $2A + 3C$

(D) $3A + 2C$

87. निम्नलिखित संबंधों पर विचार करें :

$$A = 2C$$

$$A + 3C = 2C + G$$

$$7C = 2A + G$$

निम्नलिखित में से कौन $2G$ के बराबर है ?

(A) $2A$

(B) $3A$

(C) $2A + 3C$

(D) $3A + 2C$

SPACE FOR ROUGH WORK



87. Consider the following relations :

$$A = 2C$$

$$A + 3C = 2C + G$$

$$7C = 2A + G$$

Which among the following is equal to $2G$?

(A) $2A$

(B) $3A$

(C) $2A + 3C$

(D) $3A + 2C$

88. যদি “কণ্ডাক্টৰ” শব্দটো “বাহু” শব্দৰ সৈতে সম্পৰ্কিত, তেন্তে সদৃশভাৱে “ৰেফাৰী” শব্দটো নিম্নলিখিত কোনটো শব্দৰ সৈতে সম্পৰ্কিত হ’ব ?

(A) ক্ৰিকেট

(B) হকি

(C) ফুটবল

(D) দাবা

88. যদি “কন্ডাকটর” শব্দটি “বাস” এর সঙ্গে সম্পর্কিত তবে “রেফারি” একইভাবে নিম্নের কোনটির সঙ্গে সম্পর্কিত ?

(A) ক্রিকেট

(B) হকি

(C) ফুটবল

(D) দাবা

88. जुदि “कंडक्टर” आ “बास” जों सोमोन्दो दं, अब्ला गाहायनि बबेजों “रेफरी” हा महरसेयै सोमोन्दो दंलायो ?

(A) क्रिकेट

(B) हकि

(C) फुटबाल

(D) चैस

88. “कंडक्टर” शब्द “बस” शब्द से जिस तरह संबंधित है, ठीक उसी तरह “रेफरी” निम्नलिखित किस शब्द से संबंधित है ?

(A) क्रिकेट

(B) हॉकी

(C) फुटबॉल

(D) शतरंज

88. If “Conductor” is related to “Bus”, then “Referee” is related in a similar way to which of the following ?

(A) Cricket

(B) Hockey

(C) Football

(D) Chess

SPACE FOR ROUGH WORK



89. অশুদ্ধভাৱে সংলগ্নিত যুগ্মটো চিনাক্ত কৰা :

- | | |
|---------------------|---------------------|
| (A) নিউটন : বিজ্ঞান | (B) আৰ্যভট্ট : গণিত |
| (C) চাণক্য : কাব্য | (D) মোজাৰ্ট : সংগীত |

89. অশুদ্ধ জোড়াটি চিহ্নিত কৰ :

- | | |
|---------------------|---------------------|
| (A) নিউটন : বিজ্ঞান | (B) আৰ্যভট্ট : গণিত |
| (C) চাণক্য : কবিতা | (D) মোজাৰ্ট : সংগীত |

89. গোৰোস্ত্ৰিগোনাঁ খাজানাৰ জৰাখী নাগিৰ ?

- | | |
|-----------------------|----------------------------|
| (A) ন্যূটন : বিগিয়ান | (B) আৰ্যভট্ট : সানখ্যান্থি |
| (C) চাণক্য : খনথায় | (D) মোজাৰ্ট : দৈঁখো |

89. গলত সুমেলিত যুগ্ম কী পহচান কীজিএ :

- | | |
|----------------------|---------------------|
| (A) ন্যূটন : বিজ্ঞান | (B) আৰ্যভট্ট : গণিত |
| (C) চাণক্য : কবিতা | (D) মোজাৰ্ট : সংগীত |

89. Identify the incorrectly matched pair :

- | | |
|-----------------------|------------------------------|
| (A) Newton : Science | (B) Aryabhatta : Mathematics |
| (C) Chanakya : Poetry | (D) Mozart : Music |

90. উচ্চ শিক্ষাৰ এটি ক্ষেত্ৰ নিৰ্দেশ কৰা শব্দটো চিনাক্ত কৰা :

- | | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| (A) ডিপ্লমেচি (Diplomacy) | (B) গণিত (Mathematics) |
| (C) এপ'লজি (Apology) | (D) কেলিষ্টেনিক্স (Callisthenics) |

90. কোন শব্দটি উচ্চ শিক্ষাৰ ক্ষেত্ৰকে বোকায় তা চিহ্নিত কৰ :

- | | |
|---------------------------|-------------------------------------|
| (A) ডিপ্লমেচি (Diplomacy) | (B) গণিত শাস্ত্ৰ (Mathematics) |
| (C) এপ'লজি (Apology) | (D) ক্যালিষ্টেনিক্স (Callisthenics) |

90. গোজী সোলোঁথাইনি ফোথারখী ফোৰমায়গ্ৰা সোদোবখী নাগিৰ ?

- | | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| (A) ডিপ্লমেচি (Diplomacy) | (B) মেথামেথিক্স (Mathematics) |
| (C) এপ'লজি (Apology) | (D) কেলিষ্টেনিক্স (Callisthenics) |

SPACE FOR ROUGH WORK



90. उस शब्द की पहचान करें जो उच्च अध्ययन के क्षेत्र को संदर्भित करता है :

- (A) डिप्लोमैसी (Diplomacy) (B) मेथेमेटिक्स (Mathematics)
(C) एपोलोजी (Apology) (D) कैलिस्थेनिक्स (Callisthenics)

90. Identify the term which refers to an area of higher studies :

- (A) Diplomacy (B) Mathematics
(C) Apology (D) Callisthenics

91. “3:A:90::3:B:1095” ত এক যুক্তি সংগত যোগসূত্র স্থাপন করিবলৈ A আৰু B ৰ ঠাইত কি কি বহিব ?

- (A) মাহ, বছৰ (B) মাহ, ঘণ্টা
(C) বছৰ, দিন (D) দিন, ঘণ্টা

91. যৌক্তিক সংযোগ প্রতিষ্ঠা করে A এবং B এর পরিবর্তে কী হবে ?

“3:A:90::3:B:1095”

- (A) মাস, বৎসর (B) মাস, ঘণ্টা
(C) বৎসর, দিন (D) দিন, ঘণ্টা

91. “3:A:90::3:B:1095” खौ मोनसे जक्तिजों जरायनो A आरो B खौ गाहायनि बबेजों सोलायनो हागोन

- (A) दान, बोसोर (B) दान, घन्टा
(C) बोसोर, सान (D) सान, घन्टा

91. “3:A:90::3:B:1095” में तर्कसंगत संबंध स्थापित करने के लिए A और B को क्या प्रतिस्थापित करेगा ?

- (A) महीना, साल (B) महीना, घंटा
(C) साल, दिन (D) दिन, घंटा

91. What would replace A and B in order to establish a logical connection in “3:A:90::3:B:1095” ?

- (A) Month, Year (B) Month, Hour
(C) Year, Days (D) Days, Hours

SPACE FOR ROUGH WORK



92. নিম্নলিখিত কোনটো সংখ্যা আনবোৰৰ সৈতে অমিল ?
- (A) 729 (B) 512
(C) 232 (D) 125
92. নিম্নে উল্লেখিত কোন সংখ্যাটি অন্যদের থেকে ভিন্ন ?
- (A) 729 (B) 512
(C) 232 (D) 125
92. गाहायनि बबेआ गुबुनफोरजों गोरोबलाया ?
- (A) 729 (B) 512
(C) 232 (D) 125
92. निम्नलिखित में से कौन सी संख्या अन्य संख्या जैसी नहीं है ?
- (A) 729 (B) 512
(C) 232 (D) 125
92. Which of the following numbers is unlike the others ?
- (A) 729 (B) 512
(C) 232 (D) 125

-
93. দূৰদৰ্শন পৰ্দাৰ বাতৰি পৰিবেশক গৰাকীলৈ আঙুলিয়াই উদয়ে ক'লে, “তেখেতৰ একমাত্ৰ ভাতৃজন মোৰ পুত্ৰৰ পিতৃৰো পিতৃ”। বাতৰি পৰিবেশক গৰাকী হৈছে উদয়ৰ _____।
- (A) ককা (B) ভাগিন
(C) পিতৃ (D) খুৰা
93. সংবাদ পাঠকেৰ দিকে নিৰ্দেশ কৰে উদয় বলল, “তাৰ একমাত্ৰ ভাই হল আমাৰ পুত্ৰেৰ পিতাৰ পিতা।” সংবাদ পাঠক হলেন উদয়েৰ :
- (A) পিতামহ (B) ভাতিজা
(C) পিতা (D) কাকা

SPACE FOR ROUGH WORK



93. टिवि स्क्रीननि रादाब फरायग्रानिथिं आसि थुना उदयआ बुडो, “बिनि फंबाय सासेल’आ आंनि फिसाज्जलानि बिफानि बिफा” । उदयहा रादाब फरायग्रार्जों मा सोमोन्दो ?
- (A) आबौ (B) बियादै
(C) बिफा (D) बिफथै
93. टीवी स्क्रीन पर न्यूज़रीडर की ओर इशारा करते हुए उदय कहते हैं, “उनका इकलौता भाई मेरे बेटे के पिता का पिता है ।” न्यूज़रीडर उदय का _____ है ।
- (A) दादा (B) भतीजा
(C) पिता (D) चाचा
93. Pointing to the newsreader on TV screen, Uday says, “ His only brother is the father of my son’s father.” The newsreader is Uday’s _____ .
- (A) Grandfather (B) Nephew
(C) Father (D) Uncle
-
94. निम्नलिखित কোনটো শব্দ আনবোৰ শব্দৰ সৈতে অমিল ?
- (A) SBTCU (B) MBNCP
(C) EBF CG (D) PBQCR
94. নিম্নে উল্লেখিত শব্দগুলির মধ্যে কোন শব্দটি অন্যদের থেকে ভিন্ন ?
- (A) SBTCU (B) MBNCP
(C) EBF CG (D) PBQCR
94. गाहायनि बबे मोनसे सोदोबा गुबुनफोरजों आलादा ?
- (A) SBTCU (B) MBNCP
(C) EBF CG (D) PBQCR
94. निम्नलिखित में से कौन सा शब्द दूसरों से अलग है ?
- (A) SBTCU (B) MBNCP
(C) EBF CG (D) PBQCR
94. Which of the following words is different from others ?
- (A) SBTCU (B) MBNCP
(C) EBF CG (D) PBQCR

SPACE FOR ROUGH WORK



95. যদি 3249685 সংখ্যাটোৰ অংকবিলাক উৰ্দ্ধক্ৰমত সজোৱা হয় তেন্তে কিমান সংখ্যক অংকৰ স্থান অপৰিবৰ্তিত হৈ থাকিব ?
- (A) দুই (B) চাৰি
(C) তিনি (D) এক
95. 3249685 সংখ্যাগুলোকে যদি উৰ্দ্ধক্রমানুসারে সাজানো হয়, তবে মোট কতটি সংখ্যার স্থান একইরকম থাকবে ?
- (A) দুইটি (B) চাৰটি
(C) তিনটি (D) একটি
95. जुदि 3249685 अनजिमानि बिसान जौगाफारिजों साजायोब्ला मोनबेसे बिसानआ गावनि थावनि आवनो थाबाय थागोन ?
- (A) मोननै (B) मोनब्रै
(C) मोनथाम (D) मोनसे
95. यदि संख्या 3249685 के अंकों को आरोही क्रम में व्यवस्थित किया जाए, तो कितने अंकों की स्थिति समान रहेगी ?
- (A) दो (B) चार
(C) तीन (D) एक
95. If the digits of the number 3249685 are arranged in ascending order, the position of how many digits would remain the same ?
- (A) Two (B) Four
(C) Three (D) One
-
96. ইংৰাজী বৰ্ণসমূহক যদি ওলোটা ক্ৰমত অনুভূমিক দিশত লিখা হয়, তেন্তে বাওঁদিশৰ পৰা ষষ্ঠ বৰ্ণটো হৈছে :
- (A) V (B) U
(C) T (D) F

SPACE FOR ROUGH WORK



96. যদি ইংরেজী বর্ণমালাকে বিপরীত ক্রম থেকে অনুভূমিকভাবে (হরাইজেন্টেলি) লেখা হয়, তবে বাম দিক থেকে ষষ্ঠ বর্ণ কোনটি ?
- (A) V (B) U
(C) T (D) F
96. जुदि इराजी हांखोखौ हासैंओइ उल्था फारिजों लिरलाडोब्ला, आगसिथिनिफ्राय मोननो हानाय द'थि हांखोआ मा जागोन ?
- (A) V (B) U
(C) T (D) F
96. यदि अंग्रेजी अक्षरों को उल्टे क्षैतिज क्रम में लिखा जाता है, तो बाएँ से छठा अक्षर कौन सा है ?
- (A) V (B) U
(C) T (D) F
96. If the English alphabets are written horizontally in the reverse order, then what is the 6th letter from left ?
- (A) V (B) U
(C) T (D) F

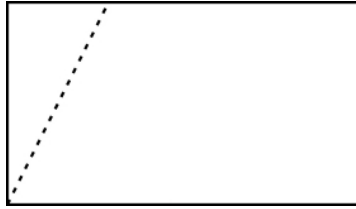
-
97. সহকর্মী সকলৰ মাজত ৰাজপুত হিতেশতকৈ ওখ আৰু হিতেশ সুৰেশতকৈ চাপৰ। নতাশা হিমাশ্ৰীতকৈ ওখ কিন্তু হিতেশতকৈ চাপৰ। সুৰেশ ৰাজপুততকৈ চাপৰ। আটাইতকৈ ওখ ব্যক্তি গৰাকী হৈছে
- (A) হিতেশ (B) ৰাজপুত
(C) নতাশা (D) সুৰেশ
97. सहकर्मীদের মধ্যে ৰাজপুত হিতেশ থেকে লম্বা, যে সুৰেশ থেকে খাটো। নাতাশা হিমাশ্ৰী থেকে লম্বা কিন্তু হিতেশ থেকে খাটো। সুৰেশ ৰাজপুত থেকে খাটো। কে সবথেকে লম্বা ?
- (A) হিতেশ (B) ৰাজপুত
(C) নাতাশা (D) সুৰেশ

SPACE FOR ROUGH WORK



97. हेफाजाबगिरि (colleagues) फोरनि मादाव राजपुतआ हितेशनिखुइ जौसिन जाई जाबाय सुरेशनिखुइ गाहायसिन । नताशाया हिमाश्रीनिखुइ जौसिन, नाथाय हितेशनिखुइ गाहायसिन । सुरेश आ राजपुतनिखुइ गाहायसिन । सोर बयनिखुइ जौसिन ?
- (A) हितेश (B) राजपुत
(C) नताशा (D) सुरेश
97. साथियों में राजपूत हितेश से लम्बा है, जो सुरेश से छोटा है । नताशा हिमाश्री से लंबी है, लेकिन हितेश से छोटी है । सुरेश राजपूत से छोटा है । सबसे लंबा कौन है ?
- (A) हितेश (B) राजपूत
(C) नताशा (D) सुरेश
97. Amongst the colleagues, Rajput is taller than Hitesh, who is shorter than Suresh. Natasha is taller than Himashri, but shorter than Hitesh. Suresh is shorter than Rajput. Who is the tallest ?
- (A) Hitesh (B) Rajput
(C) Natasha (D) Suresh

98. স্নেহাই আয়তক্ষেত্র এটা চিত্রত দেখুওৱাৰ দৰে বিন্দুযুক্ত ৰেখাৰ দিশত কাটি উলিয়ালে । কাটি উলিওৱা অংশটো সমান্তৰালভাৱে স্থানান্তৰিত কৰি বিপৰীত দিশত লগলগাই দিলে । স্নেহাৰ হাতত থকা এই নতুন আকৃতিটো কি হ'ব ?

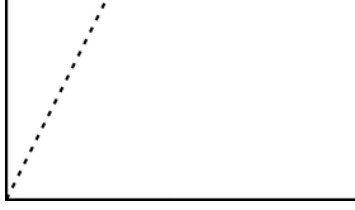


- (A) পঞ্চভূজ (B) বৰ্গক্ষেত্র
(C) আয়তক্ষেত্র (D) ট্ৰেপিজিয়াম

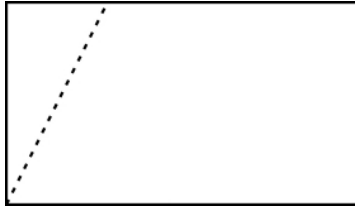
SPACE FOR ROUGH WORK



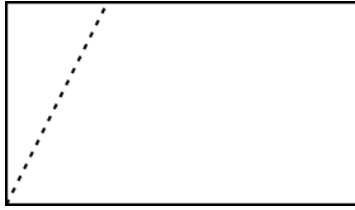
98. স্নেহা চিত্র দেখানো একটি আয়তক্ষেত্রকে বিন্দুযুক্ত রেখা বরাবর কাটে। কাটা টুকরোটিকে সমান্তরালভাবে অন্যদিকে নিয়ে জোড়া দেয়। স্নেহা কী আকৃতিটি পেল ?



- (A) পঞ্চভূজ (B) বর্গ
(C) সামান্তরিক (D) ট্র্যাপিজিয়াম
98. স্নেহায়া মোনসে আয়তনি বিন্দো গোনাং হাংখোজৌ সাবগারিআব দিন্ধিনায় বায়দিয়ৈ হাসিয়ো। হাসি জানায় বাহাগো মোনসেখৌ গুবুন আখান্দিফারসে লিগজৌ বোনা লাংবায় আরো বেয়াব দোনথ'নায় জাবায়। স্নেহায়া দা মা দাথাই মোন্দৌ ?



- (A) আখান্দিবা (B) বর্গ
(C) লিগ দব্লাই (D) ট্রেপিজিয়ম
98. স্নেহা নে এক আয়ত কো জৈসে কি দিখায়া गया है, बिंदीदार रेखा की दिशा में काट दिया। कटे हुए टुकड़े को समानांतर रूप से दूसरी तरफ स्थानांतरित करके वहाँ चिपकाया गया। सनेहा को अब क्या आकार मिलेगा ?

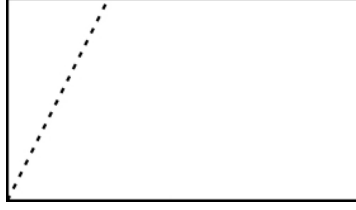


- (A) पंचभुज (B) वर्ग
(C) समांतर चतुर्भुज (D) समलम्ब

SPACE FOR ROUGH WORK



98. Sneha cut off a rectangle along the dotted line as shown. The cut piece was parallelly shifted to the other side and fixed it there. What shape will Sneha get now ?



- (A) Pentagon (B) Square
(C) Parallelogram (D) Trapezium

99. নিম্নলিখিত কোনটো চিত্রই

‘ভাষা’, ‘ফরাসী’, ‘জার্মান’ শব্দকেইটাক সঠিক উপস্থাপন করিব পারিব ?

- (A) (B)
(C) (D)

99. নিম্নের কোন চিত্রটি ‘ভাষা’, ‘ফরাসী’, ‘জার্মান’ এই সম্পর্কটির প্রতিনিধিত্ব করে ?

- (A) (B)
(C) (D)

99. गाहायनि बबे मोनसे सावगारिआ ‘राव’, ‘फ्रेंस’, ‘जारमान’ खौ फोरमायो ?

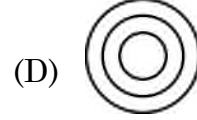
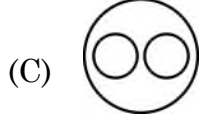
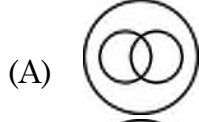
- (A) (B)
(C) (D)

SPACE FOR ROUGH WORK



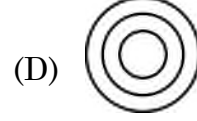
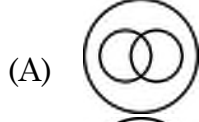
99. निम्नलिखित में से कौन सा आरेख

‘भाषा’, ‘फ्रेंच’, ‘जर्मन’ का प्रतिनिधित्व कर सकता है ?

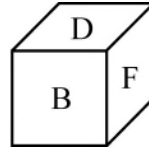
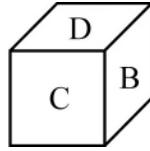
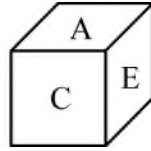
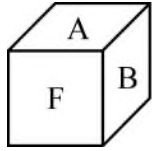


99. Which of the following diagrams can represent ?

‘Language’, ‘French’, ‘German’.



100. চিত্রত একেটা ঘনকৰ কেইবাদিশৰ দৃশ্য দেখুওৱা হৈছে :



A ৰ বিপৰীত পিঠিত থকা বৰ্ণটো হৈছে :

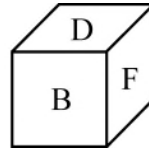
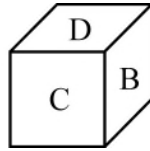
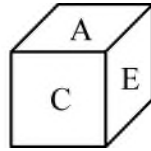
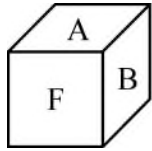
(A) F

(B) D

(C) C

(D) E

100. চিত্রটি একই ঘনক্ষেত্র একাধিকভাবে দেখায় :



A ৰ বিপৰীত মুখে যে বৰ্ণটি আছে :

(A) F

(B) D

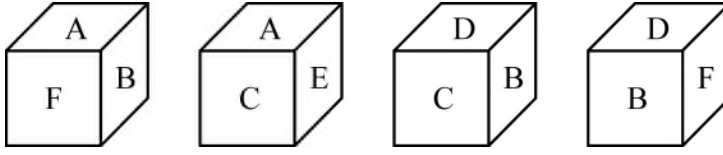
(C) C

(D) E

SPACE FOR ROUGH WORK



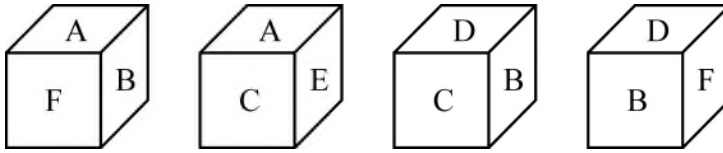
100. गरसे घनकनिनो गोबां नुथाइफोरखौ गाहायाव होनाय सावगारिजों दिन्थिबाय ।



A नि उल्थाथिं थानाय बिखुंआव मा हांखो दं ?

- | | |
|-------|-------|
| (A) F | (B) D |
| (C) C | (D) E |

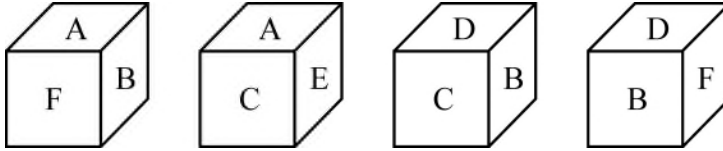
100. चित्र में एक ही घन के कई दृश्य दिखाए गये हैं ।



A के विपरीत पीठ पर दिया गया अक्षर है :

- | | |
|-------|-------|
| (A) F | (B) D |
| (C) C | (D) E |

100. In the figure, multiple views of the same cube is shown



The letter on the face opposite to A is

- | | |
|-------|-------|
| (A) F | (B) D |
| (C) C | (D) E |

SPACE FOR ROUGH WORK



SPACE FOR ROUGH WORK



SPACE FOR ROUGH WORK

