Question Booklet No.

PAPER CODE
PL-2 (SHIFT-4)

Series Code /सीरीज़ कोड :

C	Write this code in OMR Sheet. इस कोड को OMR शीट में अंकित करें ।

1. Roll No. / रोल नं.	2. OMR Sheet No./ ओ.एम.आर. शीट क्रमांक
* 3. Candidate's name / परीक्षार्थी का नाम	* 4. Candidate's Signature / परीक्षार्थी के हस्ताक्षर

* As per Application Form / जैसा आवेदन-पत्र में अंकित किया है ।

Invigilator's Signature / वीक्षकों के हस्ताक्षर	(i)	(ii)

S. No. 1, 2, 3 and 4 are to be filled by the Candidate himself.
क्रमांक 1, 2, 3 व 4 की पूर्ति परीक्षार्थी द्वारा स्वयं की जानी है ।

No. of Pages in Question Booklet / प्रश्न पुस्तिका में कुल पृष्ठ : **96**

There are **150** objective multiple choice questions in this paper. This Question Booklet is made up of the following **four** Sections : Section-I, II & III of 30-30 questions each and Section-IV is of 60 questions. The candidate has to attempt **all** sections. Each question is of **one** mark. There is no negative marking for wrong answer.

इस प्रश्न-पत्र में कुल **150** वस्तुनिष्ठ बहुचयनात्मक प्रश्न हैं । प्रश्न-पत्र कुल **चार** खण्डों में विभाजित है तथा **सभी** खण्ड करना अनिवार्य है । प्रत्येक खण्ड-I, II एवं III 30-30 प्रश्नों का है तथा खण्ड-IV 60 प्रश्नों का है । प्रत्येक प्रश्न **1** अंक का है । गलत उत्तर के लिए नैगेटिव मार्किंग नहीं होगी ।

परीक्षार्थी OMR शीट भरने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पुस्तिका में 1-96 पृष्ठ भलीभाँति छपे हैं । कोई विसंगति होने पर प्रश्न-पुस्तिका तुरंत बदलवा लें ।

SHIFT1-2022 SHIFT1-2022

PAPER CODE-PL-2 (SHIFT-4)

Total Questions : 150 **Time period : 2 Hours 30 Minutes** **Maximum Marks : 150**

Section	Contents	No. of Questions	Question Nos.		Page Nos.	
			From	To	From	To
(I)	**Child Development and Pedagogy**	30	1	30	3	9
(II)	**Language-I (Only One Language)** As selected by the candidate as medium of instruction in the Online Application Form as Language-I from the Languages given below :	30	31	60		
	Hindi	30	31	60	10	13
	English	30	31	60	14	16
	Sanskrit	30	31	60	17	20
	Urdu	30	31	60	21	24
	Sindhi	30	31	60	25	28
	Punjabi	30	31	60	29	32
	Gujarati	30	31	60	33	36
(III)	**Language-II (Only One Language)** As selected by the candidate as Language-II (other than the Language-I) in the Online Application Form from the Languages given below :	30	61	90		
	Hindi	30	61	90	37	40
	English	30	61	90	41	43
	Sanskrit	30	61	90	44	47
	Urdu	30	61	90	48	52
	Sindhi	30	61	90	53	56
	Punjabi	30	61	90	57	60
	Gujarati	30	61	90	61	64
(IV)	**(IV a) Mathematics and Science** (For Mathematics and Science Teacher) **OR**	60	91	150	65	78
	(IV b) Social Studies (For Social Studies Teacher) **OR** **For any other Subject Teacher** (Can choose **either IV a or IV b**)	60	91	150	79	90

Note : 1. In Sections II and III, a candidate has to attempt the questions of Languages compulsorily, selected as Language-I and Language-II in the Online Application Form.

2. In Sections-IV, it is compulsory to attempt the questions of Section IV (a) or Section IV (b) as selected subject in Online Application Form. **For Hindi version of the above Table & Note refer to Page No. 2.**

Read the instructions in English & Hindi at Page No. 96, last page of this booklet.

PAPER CODE-PL-2 (SHIFT-4)

कुल प्रश्न : 150 समयावधि : 2 घंटे 30 मिनट पूर्णांक : 150

खण्ड	विषय-सामग्री	कुल प्रश्न संख्या	प्रश्न संख्या		पृष्ठ संख्या	
			से	तक	से	तक
(I)	**बाल विकास एवं शिक्षण विधियाँ (शिक्षाशास्त्र)**	30	1	30	3	9
(II)	**भाषा-I (केवल एक भाषा)** परीक्षार्थी द्वारा चयनित अनुदेशन का माध्यम की भाषा जो निम्नलिखित भाषाओं में से भाषा-**I** के रूप में ऑनलाइन आवेदन-पत्र में अंकित की है :	30	31	60		
	हिन्दी	30	31	60	10	13
	अंग्रेजी	30	31	60	14	16
	संस्कृत	30	31	60	17	20
	उर्दू	30	31	60	21	24
	सिन्धी	30	31	60	25	28
	पंजाबी	30	31	60	29	32
	गुजराती	30	31	60	33	36
(III)	**भाषा-II (केवल एक भाषा)** परीक्षार्थी द्वारा ऑनलाइन आवेदन-पत्र में चयनित भाषा-**II** जो भाषा-**I** से भिन्न होगी तथा जिसका चयन निम्नलिखित भाषाओं में से किया गया है :	30	61	90		
	हिन्दी	30	61	90	37	40
	अंग्रेजी	30	61	90	41	43
	संस्कृत	30	61	90	44	47
	उर्दू	30	61	90	48	52
	सिन्धी	30	61	90	53	56
	पंजाबी	30	61	90	57	60
	गुजराती	30	61	90	61	64
(IV)	**(IV a) गणित तथा विज्ञान** (गणित तथा विज्ञान शिक्षक के लिए)	60	91	150	65	78
	अथवा **(IV b) सामाजिक अध्ययन** (सामाजिक अध्ययन शिक्षक के लिए) अथवा किसी अन्य दूसरे विषय शिक्षक के लिए (**IV a** अथवा **IV b** चुन सकते हैं)	60	91	150	79	90

नोट : (1) **परीक्षार्थी द्वारा खण्ड-II एवं खण्ड-III में ऑनलाइन आवेदन-पत्र में जिस भाषा का चयन भाषा-I एवं भाषा-II के रूप में किया है उसी भाषा के प्रश्न करना अनिवार्य हैं ।**

(2) खण्ड-IV में परीक्षार्थी द्वारा ऑनलाइन आवेदन-पत्र में खण्ड (IV a) या खण्ड (IV b) के जिस विषय का चयन किया गया है उसी विषय का प्रश्न करना अनिवार्य है ।

प्रश्न-पुस्तिका के अंतिम पृष्ठ संख्या 96 पर अंग्रेजी तथा हिन्दी में दिये हुए निर्देश को पढ़ें ।

SECTION – I

खण्ड – I

CHILD DEVELOPMENT AND PEDAGOGY

बाल विकास एवं शिक्षाशास्त्र

There are **30** questions in **all** in this section.
All questions are compulsory.
इस खण्ड में कुल **30** प्रश्न हैं ।
सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. Which among the following is not a major period of cognitive development given by Piaget ?

(A) Sensorymotor stage (B) The pre-operational stage
(C) Cyclic stage (D) Formal operations

पियाजे द्वारा दिए गए संज्ञानात्मक विकास के सिद्धांत में निम्नलिखित में से कौन सा विकास का प्रमुख 'काल' नहीं है ?

(A) संवेदीप्रेरक स्थिति (B) पूर्व-संक्रियात्मक स्थिति
(C) चक्रीय चरण (D) औपचारिक प्रचालन

2. Mental activity that goes on in the brain when a person is processing information is called :

(A) Learning (B) Mental imagery
(C) Thinking (D) Concept

जब कोई व्यक्ति सूचनाओं को संसाधित कर रहा होता है तो मस्तिष्क में चलने वाली मानसिक गतिविधि कहलाती है :

(A) अधिगम (B) मानसिक कल्पना
(C) विचारण (D) संकल्पना

3. Which of the following has not been shown to help maintain a healthy level of cognitive functioning ?

(A) Participating in games (B) Working crossword puzzles
(C) Sedentary lifestyle (D) Reading

निम्नलिखित में से कौन सा संज्ञानात्मक कार्य पद्धति के स्वस्थ स्तर को बनाये रखने में मदद करने के लिये उपयुक्त नहीं है ?

(A) क्रीड़ा में भाग लेना (B) क्रॉस-वर्ड पहेली पर काम करना
(C) आसीन जीवन शैली (D) पठन करना

4. "Life presents a continuous chain of struggle for existence and survivals." is said by

(A) Darwin (B) Shaffer
(C) Jerslid (D) Spencer

'जीवन, अस्तित्व के संघर्ष और उत्तरजीविता की एक सतत् शृंखला प्रस्तुत करता है ।' ये किसके द्वारा कहा गया है ?

(A) डार्विन (B) शेफर
(C) जरसेड (D) स्पेन्सर

5. The three pillars of education are ________, ________ and ________.

(A) Teacher, Student, Curriculum (B) Principle, Teaching, Aim

(C) Education, Methodology, Teacher (D) Importance, Teacher, Objectivity

शिक्षा के तीन प्रमुख आधार हैं ______, ______ एवं ______ ।

(A) शिक्षक, छात्र, पाठ्यक्रम (B) सिद्धांत, शिक्षण, उद्देश्य

(C) शिक्षा, क्रियाविधि, शिक्षक (D) महत्त्व, शिक्षक, वस्तुनिष्ठता

6. Dyslexia is :

(A) Difficulty in reading skills (B) Difficulty in understanding maths

(C) Difficulty in writing spellings (D) Difficulty in competing

डिस्लेक्सिया कहते हैं :

(A) पढ़ने में कठिनाई (B) गणित समझने में कठिनाई

(C) वर्तनी लिखने में कठिनाई (D) प्रतिस्पर्धा में कठिनाई

7. Formula of IQ is :

(A) $\frac{MA}{CA} \times 100$ (B) $\frac{CA}{MA} \times 100$

(C) $\frac{CA \times 100}{MA}$ (D) $\frac{MA}{BA} \times 100$

बुद्धि लब्धि निकालने का सूत्र है :

(A) $\frac{MA}{CA} \times 100$ (B) $\frac{CA}{MA} \times 100$

(C) $\frac{CA \times 100}{MA}$ (D) $\frac{MA}{BA} \times 100$

8. Assimilation is :

(A) Current schema to interpret the external world

(B) Process of changing to better

(C) Adapting to internal world

(D) None of these

आत्मसात्करण है :

(A) वर्तमान स्कीमा का प्रयोग बाह्य जगत के विश्लेषण के लिए

(B) बेहतर में बदलने की प्रक्रिया

(C) आंतरिक दुनिया के अनुकूल होना

(D) इनमें से कोई भी नहीं

9. Which among the following doesn't fall under the classification of mental retardation ?

(A) Mild retardation (B) Moderate retardation

(C) Severe retardation (D) Acute retardation

निम्नलिखित में से कौन सा मानसिक मंदता के वर्गीकरण के अंतर्गत नहीं आता है ?

(A) हल्की मंदता (B) मध्यम मंदता

(C) गंभीर मंदता (D) तीव्र मंदता

10. A series of pictures is shown to the subject and he is asked to make a story, is used in ________ projective technique.

(A) TAT (B) Role Play

(C) Rorschach (D) Dramatic Production

व्यक्ति को चित्रों की एक शृंखला दिखाई जाती है और उसे एक कहानी बनाने के लिये कहा जाता है, यह ________ प्रक्षेपी तकनीक में प्रयुक्त किया जाता है।

(A) कथानक संप्रत्यक्षण परीक्षण (B) भूमिका निर्वाह

(C) रोर्शाक (D) नाटकीय प्रस्तुति

11. Which among the following is not a subjective method to assess personality ?

(A) Individual history (B) Interview technique

(C) Inventory technique (D) Rating Scale

निम्नलिखित में से कौन सी व्यक्तित्व का आकलन करने के लिये एक व्यक्तिगत विधि नहीं है ?

(A) व्यक्तिगत इतिहास (B) साक्षात्कार तकनीक

(C) वस्तुसूची तकनीक (D) निर्धारण मापनी

12. __________ proposed the theory of multiple intelligence.

(A) Howard Gardner (B) Freud
(C) Binet (D) Thurstone

_____ ने बहु-बुद्धि का सिद्धांत प्रस्तावित किया है।

(A) हावर्ड गार्डनर (B) फ्रायड
(C) बिने (D) थर्स्टन

13. According to Right to Education Act, 2009, no school to be established without obtaining certificate of :

(A) Appreciation (B) Recognition
(C) Terms and Condition (D) Authorization

RTE अधिनियम, 2009 के अनुसार, निम्नलिखित किस प्रमाण-पत्र के बिना कोई विद्यालय स्थापित नहीं किया जायेगा ?

(A) प्रशंसा (B) मान्यता
(C) नियम एवं शर्तें (D) प्राधिकार

14. Any relatively permanent change in behaviour or behavioural potential produced by experience is called :

(A) Learning (B) Thinking
(C) Cognition (D) Motivation

अनुभव द्वारा उत्पन्न व्यवहार या व्यवहार क्षमता में किसी भी अपेक्षाकृत स्थायी परिवर्तन को _____ कहा जाता है।

(A) अधिगम (B) विचारण
(C) अनुभूति (D) प्रेरणा

15. Which among the following is involved in learning process ?

(A) Physiological (B) Psychological
(C) Environmental (D) All of the above

निम्नलिखित में से सीखने की प्रक्रिया में शामिल है –

(A) शारीरिक (B) मनोवैज्ञानिक
(C) पर्यावरणी (D) उपरोक्त सभी

16. The ________ is the immediate environment in which the individual lives.

(A) Microsystem (B) Mesosystem
(C) Exosystem (D) Chronosystem

_____ वो निकटतम वातावरण है जिसमें व्यक्ति रहता है।

(A) सूक्ष्म प्रणाली (B) मेसोसिस्टम
(C) एक्सो सिस्टम (D) कालक्रम

17. RTE Act, 2009 directs _______ working hours per week for teachers.
(A) 40 hrs. (B) 45 hrs.
(C) 42 hrs. (D) 48 hrs.
RTE अधिनियम, 2009 शिक्षकों के लिये प्रति सप्ताह कितने घंटे काम करने का निर्देश देता है ?
(A) 40 घण्टे (B) 45 घण्टे
(C) 42 घण्टे (D) 48 घण्टे

18. Which out of the following is not a biological determinant of personality ?
(A) Nervous system (B) Ductless glands
(C) Somatic structure (D) Situational structure
निम्नलिखित में से कौन व्यक्तित्व का जैविक निर्धारक नहीं है ?
(A) तंत्रिका तंत्र (B) वाहिनीहीन ग्रंथियाँ
(C) दैहिक संरचना (D) स्थितिजन्य संरचना

19. Which of the following is not a general law of heredity ?
(A) Progression (B) Variation
(C) Regression (D) like begets like
निम्नलिखित में से कौन आनुवंशिकता का सामान्य नियम नहीं है ?
(A) प्रगति (B) रूपान्तर
(C) प्रतीपगमन (D) जैसे पैदा होता है

20. As per Right to Education Act, 2009, Elementary Education means :
(A) Education from first to eighth class (B) Education before first class
(C) Education from 8th to 12th class (D) Education in middle school
RTE अधिनियम, 2009 के अनुसार प्रारंभिक शिक्षा का अर्थ है :
(A) पहली कक्षा से आठवीं कक्षा तक की शिक्षा
(B) प्रथम श्रेणी से पहले की शिक्षा
(C) आठवीं से बारहवीं कक्षा तक की शिक्षा
(D) माध्यमिक शिक्षा

21. In the field of mechanism of heredity, modern studies have been done principally in which direction ?
(A) Cytology (B) Biometry
(C) Experimental breeding of animal (D) All of the above
आनुवंशिता तंत्र के अध्ययन के क्षेत्र में, नवीन शोध किस दिशा की ओर अग्रसर हैं ?
(A) कोशिकाविज्ञान (B) जीवमिति
(C) जानवरों का प्रायोगिक प्रजनन (D) उपरोक्त सभी

22. Right to Children for free and Compulsory Education falls under Act :

(A) 2009 (B) 2012

(C) 2005 (D) 2010

बच्चों को मुफ्त और अनिवार्य शिक्षा का अधिकार किस अधिनियम के अन्तर्गत आता है ?

(A) 2009 (B) 2012

(C) 2005 (D) 2010

23. In giving instructions to the mentally retardeds the teacher must keep in mind that they :

(A) are able to pass examination

(B) learn more vocational skills

(C) work hard to compete with normal children

(D) spend time in competitive games continuously

शिक्षकों को मानसिक रूप से विक्षिप्त लोगों को निर्देश देते समय यह ध्यान रखना चाहिये कि वे :

(A) परीक्षा उत्तीर्ण करने में सक्षम हैं ।

(B) अधिक व्यावसायिक कौशल सीखें ।

(C) सामान्य बच्चों के साथ प्रतिस्पर्धा करने के लिये कड़ा परिश्रम करें ।

(D) लगातार प्रतिस्पर्धी खेलों में समय बितायें ।

24. Learning through Reward and Punishment is :

(A) Observational learning (B) Social learning

(C) Operant conditioning (D) Classical conditioning

पारितोषिक तथा दण्ड के माध्यम से सीखना है :

(A) प्रेक्षणात्मक अधिगम (B) सामाजिक अधिगम

(C) क्रियाप्रसूत अनुबंधन (D) शास्त्रीय अनुबंधन

25. Which of the following is not a step in conducting scientific research ?

(A) Conceptualizing a problem (B) Revising research conclusion

(C) Collecting data (D) Dynamic approach

वैज्ञानिक अनुसंधान करने की दिशा में निम्नलिखित में से कौन सा एक कदम नहीं है ?

(A) एक समस्या की अवधारणा (B) संशोधन शोध निष्कर्ष

(C) आधार सामग्री एकत्र करना (D) गतिशील दृष्टिकोण

26. _______ of the test refers to the consistency of scores obtained by an individual on the same test on different occasion.

(A) Reliability (B) Validity

(C) Objectivity (D) None of these

परीक्षण की _______ का संदर्भ दो भिन्न अवसरों पर एक ही परीक्षण पर किसी व्यक्ति द्वारा प्राप्त लब्धांकों की संगति से है ।

(A) विश्वसनीयता (B) वैधता

(C) वस्तुनिष्ठता (D) इनमें से कोई नहीं

27. Sita works at a day care center. The pay is low and hours are long. But she loves being around children & has no desire to look for a higher-paying job. Sita's motivation appears to be :

(A) Intrinsic (B) Extrinsic

(C) Selfish (D) External

सीता एक डे केयर सेंटर में काम करती है । वेतन कम है और काम के घंटे लंबे हैं, लेकिन वह बच्चों के आसपास रहना पसंद करती है और उच्च वेतन वाली नौकरी की तलाश करने की कोई इच्छा नहीं रखती है । सीता की प्रेरणा किस प्रकार की लगती है ?

(A) आंतरिक (B) बाह्य

(C) स्वार्थी (D) बाहरी

28. In the identification of the gifted, we must give priority to :

(A) the parents' opinion (B) result of objective test

(C) teachers' opinion (D) the community viewpoint

प्रतिभाशाली की पहचान में हमें प्राथमिकता देनी चाहिये :

(A) माता-पिता की राय (B) वस्तुनिष्ठ परीक्षा का परिणाम

(C) शिक्षकों की राय (D) सामुदायिक दृष्टिकोण

29. According to Freud, the primary structural elements of personality are :

(A) Conscious, Subconscious, Unconscious

(B) Id, Ego, Super-ego

(C) Pleasure principles

(D) Defence mechanism

फ्रायड के अनुसार, व्यक्तित्व के प्राथमिक संरचनात्मक तत्त्व हैं :

(A) चेतन, अवचेतन, अचेतन (B) इद्‌म, अहम्, पराहम्

(C) आनंद के सिद्धांत (D) रक्षात्मक प्रतिक्रिया

30. Tendency of body to maintain a steady state is :

(A) Homeostatic (B) Balance

(C) Fostering (D) Drive

स्थिर अवस्था बनाये रखने के लिये शरीर की प्रवृति को कहा जाता है :

(A) समस्थिति (B) संतुलन

(C) बढ़ावा देना (D) प्रेरणा

खण्ड – II
भाषा – I
हिन्दी

इस खण्ड में कुल **30** प्रश्न हैं ।

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

31. शिक्षण उपागम में कीथ एवं प्रोफेसर एलन का महत्त्वपूर्ण योगदान है –
(A) सूक्ष्म शिक्षण (B) व्याख्यान शिक्षण
(C) पाठ योजना (D) बेसिक शिक्षण

32. 'इस काल में मानसिक विकास तेज गति से होता है, कल्पना, चिन्तन, तर्क शक्तियाँ बढ़ती हैं और अमूर्त चिन्तन करने लगते हैं ।' वाक्य बालक के किस काल के लिए कहा है ?
(A) वयस्क काल के लिए (B) प्रौढ़ काल के लिए
(C) किशोर काल के लिए (D) शैशव काल के लिए

33. आदर्श पठन, विषय सामग्री पर प्रश्न पूछना, विविध प्रतियोगिताओं का आयोजन, कहानी, नाटक, बाल कार्यक्रम सुनाना, बच्चों के बैठने का आसन ठीक करना इत्यादि गतिविधियाँ श्रवण कौशल विकास में किस स्तर के बालकों के लिए हैं ?
(A) शैशव स्तर (B) उच्च प्राथमिक स्तर
(C) प्रौढ़ शिक्षण स्तर (D) महाविद्यालय शिक्षण स्तर

34. बच्चों के लिए भाषा सीखने का सर्वोत्तम समय होता है –
(A) 6 से 9 वर्ष आयु वर्ग (B) 12 से 15 वर्ष आयु वर्ग
(C) 18 से 21 वर्ष आयु वर्ग (D) 21 से 24 वर्ष आयु वर्ग

35. 'हिन्दी शिक्षण में मूल ध्वनियों की संख्या अधिक होना' उच्चारण में किस स्तर के छात्रों के लिए सबसे बड़ी चुनौती है ?
(A) किशोर स्तर पर (B) युवा स्तर पर
(C) शिशु स्तर पर (D) प्रौढ़ स्तर पर

36. पाठ्य–पुस्तकों के आन्तरिक तत्त्वों में से भिन्न तत्त्व है –
(A) भाषा (B) शैली
(C) विषय सामग्री (D) उच्चारण शैली

37. 'तुलसी कृत ग्रन्थों के नाम लिखिए ।' प्रश्न का प्रकार है –
(A) बहुविकल्पीय प्रश्न (B) लघूत्तर प्रश्न
(C) निबंधात्मक प्रश्न (D) वर्गीकृत प्रश्न

38. निम्नलिखित शब्दों में प्रश्न पत्र की असंगत विशेषता वाला गुण है –
(A) विश्वसनीयता (B) वैधता
(C) अतिव्यापकता (D) व्यावहारिकता

39. सतत् एवं व्यापक मूल्यांकन प्रणाली उपयुक्त है परन्तु यह लाभकर तभी हो सकती है जब
(A) मूल्यांकन पक्षपात रहित हो, आन्तरिक मूल्यांकन व वार्षिक परीक्षा के प्राप्तांक अलग–अलग दर्शाएँ ।
(B) शिक्षकों, छात्रों एवं अभिभावकों की समय–समय पर चर्चाएँ न हों ।
(C) छात्रों पर वर्षभर परीक्षा का तनाव बने जिससे पढ़ते रहें ।
(D) शिक्षक व छात्र दोनों परीक्षाओं में व्यस्त रहें जिससे अच्छे अंक प्राप्त हों ।

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए : (प्रश्न सं. **40** से **49**) :

बहुत दूर तक और बहुत काल से पीड़ा पहुँचाते चले आते हुए किसी घोर अत्याचारी का बना रहना ही लोक की क्षमा की सीमा है । इनके आगे क्षमा न दिखाई देगी, नैराश्य, कायरता और शिथिलता छाई दिखाई पड़ेगी । ऐसी गहरी उदासी की छाया के बीच आशा, उत्साह और तत्परता की प्रभा जिस क्रोधाग्नि के साथ फूटती दिखाई पड़ेगी, उसके सौन्दर्य का अनुभव सारा लोक करेगा । राम का कालाग्नि सदृश क्रोध ऐसा ही है । वह सात्विक तेज है; तामस ताप नहीं ।

दण्ड कोप का ही एक विधान है । राजदण्ड राजकोप है और लोककोप धर्मकोप है । जहाँ राजकोप धर्मकोप से एकदम भिन्न दिखाई पड़े, वहाँ उसे राजकोप न समझकर कुछ विशेष मनुष्यों का कोप समझना चाहिए । ऐसा कोप राजकोप के महत्त्व और पवित्रता का अधिकारी नहीं हो सकता । उसको समान जनता अपने लिए आवश्यक नहीं समझ सकती ।

40. 'घोर' शब्द का पर्याय है –
(A) कठिन
(B) निश्चित
(C) सहज
(D) दुर्बोध

41. 'अत्याचारी' शब्द में सन्धि का प्रकार है –
(A) गुण संधि
(B) वृद्धि संधि
(C) यण संधि
(D) दीर्घ संधि

42. 'कालाग्नि' शब्द में समास है –
(A) द्विगु समास
(B) द्वन्द्व समास
(C) तत्पुरुष समास
(D) कर्मधारय समास

43. निम्नलिखित शब्दों में भाववाचक संज्ञा शब्द है –
(A) उसके
(B) तेज
(C) पवित्रता
(D) सीमा

44. निम्नलिखित शब्दों में अव्यय शब्द है –
(A) कुछ
(B) मनुष्य
(C) सात्विक
(D) छाया

45. 'बहुत दूर तक और बहुत काल से पीड़ा पहुँचाते चले आते हुए किसी घोर अत्याचारी का बना रहना ही लोक की क्षमा सीमा है ।' वाक्य में रेखांकित शब्द में विशेषण का प्रकार है –

(A) गुणवाचक विशेषण
(B) निश्चित परिमाणवाचक विशेषण
(C) अनिश्चित परिमाणवाचक विशेषण
(D) संकेतवाचक विशेषण

46. 'शिथिलता' शब्द में प्रत्यय का प्रकार है –

(A) कर्मवाचक कृत प्रत्यय
(B) करणवाचक कृत प्रत्यय
(C) भाववाचक तद्धित प्रत्यय
(D) क्रियावाचक कृत प्रत्यय

47. 'वह भाव जिसमें सत्वगुण प्रबल हो ।' – वाक्य के लिए एक शब्द है

(A) सात्विक
(B) सात्विकी
(C) सात्यकि
(D) सात्वत

48. 'कोप' शब्द का विलोम शब्द है –

(A) रोष
(B) कुपित
(C) कोपन
(D) कृपा

49. 'उद्' उपसर्ग वाला शब्द है

(A) उत्साह
(B) उपहार
(C) आदेश
(D) दुर्गुण

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए : (प्रश्न संख्या **50-55** तक)

सायं और प्रातः दिन और रात विधाता इसके हृदय में अचिन्तनीय और अद्भुत आध्यात्मिक भावों की वृष्टि करता है । यदि कोई इसके घर आ जाता है तो यह उनको मृदु वचन, मीठे जल और अन्न से तृप्त करता है । धोखा यह किसी को नहीं देता । यदि इसको कोई धोखा दे भी दे तो इसका इसे ज्ञान नहीं होता क्योंकि इसकी खेती हरी-भरी है; गाय इसकी दूध देती है, स्त्री इसकी आज्ञाकारिणी है, मकान इसका पुण्य और आनंद का स्थान है । पशुओं को चराना, नहलाना, खिलाना-पिलाना, उसके बच्चों की अपने बच्चों की तरह सेवा करना, खुले आकाश के नीचे उसके साथ रातें गुजार देना क्या स्वाध्याय से कम है ? दया, वीरता और प्रेम जैसा इन किसानों में देखा जाता है, अन्यत्र मिलने का नहीं । गुरु नानक ने ठीक कहा है – "भोले भाव मिले रघुराई" भोले भाले किसानों को ईश्वर अपने खुले दीदार का दर्शन देता है । उनकी फूस की छतों में से सूर्य और चन्द्रमा छन-छनकर उनके बिस्तरों पर पड़ता है । ये प्रकृति के जवान साधु हैं ।

50. 'विधाता इसके हृदय में अचिन्तनीय और अद्भुत आध्यात्मिक भावों की वृष्टि करता है ।' निम्नलिखित वाक्यों में रेखांकित पद से भिन्न अर्थ रखने वाला वाक्य है –

(A) परमात्मा से सम्बन्ध रखने वाला ।
(B) आत्मा सम्बन्धी ज्ञान ।
(C) आत्मा-परमात्मा से सम्बन्ध रखने वाला ।
(D) दुःखपूर्ण प्रत्यास्मरण ।

51. निम्नलिखित शब्दों में बहुवचन शब्द है –
(A) वृष्टि
(B) जल
(C) रातें
(D) गाय

52. 'धोखा यह किसी को नहीं देता है।' वाक्य किस काल का है ?
(A) अपूर्ण भूत
(B) सामान्य भविष्यत काल
(C) सामान्य भूतकाल
(D) वर्तमान काल

53. निम्नलिखित शब्दों में भिन्न लिङ्ग का उदाहरण है :
(A) साधु
(B) प्रकृति
(C) चन्द्रमा
(D) जवान

54. 'सायं और प्रातः दिन और रात विधाता इसके हृदय में अचिन्तनीय और अद्भुत आध्यात्मिक भावों की वृष्टि करता है।' वाक्य में रेखांकित शब्द का विपरीत लिङ्ग होगा
(A) विधात्री
(B) विधान
(C) विधानी
(D) विधारा

55. 'ये प्रकृति के जवान साधु हैं।' वाक्य को पूर्ण भूतकाल में बदलने पर वाक्य होगा
(A) ये प्रकृति के जवान साधु होंगे।
(B) ये प्रकृति के जवान साधु बने।
(C) ये प्रकृति के जवान साधु हो गए।
(D) ये शायद प्रकृति के जवान साधु रहे होंगे।

56. निम्नलिखित वाक्यों में विधानवाचक वाक्य है –
(A) शगुन मेरी सहेली है।
(B) आप कहाँ जा रहे हैं।
(C) अनुष्का अपना कमरा साफ करो।
(D) अरे ! यह क्या हो गया !

57. रचना के आधार पर वाक्यों में से भिन्न वाक्य है –
(A) सरल वाक्य
(B) मिश्र वाक्य
(C) निषेधात्मक वाक्य
(D) संयुक्त वाक्य

58. 'भूला दुःख-दर्द याद आना' अर्थ को प्रकट करने वाला मुहावरा है –
(A) घाव हरा होना
(B) घड़ों पानी पड़ना
(C) घर फूँककर तमाशा देखना
(D) घास काटना

59. 'आँख का अंधा, गाँठ का पूरा' लोकोक्ति का अर्थ है –
(A) जान-बूझकर विपत्ति मोल लेना।
(B) पूर्णतः बन्धन रहित।
(C) सब ओर कष्ट ही कष्ट होना।
(D) बुद्धिहीन किन्तु सम्पन्न।

60. मात्रेतर भाषाओं के शिक्षण की प्राचीन विधियों में से भिन्न विधि है –
(A) भाषा संसर्ग विधि
(B) अप्रत्यक्ष विधि
(C) खेल विधि
(D) पाठ्य-पुस्तक प्रणाली

SECTION – II
LANGUAGE – I
ENGLISH

There are **30** questions in all in this Section.
All questions are compulsory.

31. Choose the correct option which is not a technique for speaking skills :
(A) Reproduction (B) Question – Answers
(C) Role play (D) Model Reading

32. According to Thompson and Wyatt, how many objectives are of teaching rapid reading ?
(A) Three (B) Four
(C) Five (D) Six

33. Who was of the opinion that reading ability can be developed by reading books in solitude with ease, interest and pleasure ?
(A) Menon and Palet (B) Robert Lado
(C) Rajgopalan (D) West

34. Oral reading is also known as :
(A) Intensive reading (B) Silent reading
(C) Loud reading (D) Library reading

35. Checklist, Rating scale, Interview schedule and Anecdotal records are tools for :
(A) Summative Assessment (B) Informative Assessment
(C) Annual Assessment (D) Formative Assessment

36. Which of these is not a technique of evaluation ?
(A) Appropriateness (B) Effectiveness
(C) Imitation (D) Practicability

37. Check-list technique is used for evaluation :
(A) results, attendance, participation in games, sports.
(B) interest, attitudes and values of the students.
(C) of significant event and work performance of the students.
(D) None

38. Which one of these commissions and committees has not made recommendation to encourage internal assessment through continuous and comprehensive evaluation ?
(A) Hartog Committee (B) Hunter Commission
(C) Mudaliar Commission (D) None

39. Which one of these is not objective of CCE ?
(A) To make the process of teaching and learning a teacher – centred activity.
(B) To make the process of teaching and learning a learner – centred activity.
(C) To help develop cognitive, psychomotor and effective skills.
(D) To make evaluation an integral part of teaching – learning process.

Read the passage and answer the Question Nos. **40 to 44** :

India today presents a very mixed picture of hope and anguish of remarkable advances and at the same time of inertia; of a new spirit and also the dead hand of the past and of privileges; of an overall and growing unity and many disruptive tendencies. Withal there is a great vitality and ferment in people's minds and activities.

It is remarkable thing that a country and people rooted in this remote past, who have shown so much resistance to change in the past; should now be marching forward rapidly and with resolute steps.

40. Choose the <u>synonym</u> for the word 'vitality' :

(A) lethargy (B) torpidity

(C) energy (D) externality

41. Choose the <u>antonym</u> for the word 'anguish' :

(A) ecstacy (B) agony

(C) excruciation (D) affliction

42. Choose the correctly spelt word :

(A) Fermantation (B) Presantation

(C) Picturesque (D) Resoluation

43. 'Adverb' for the word '<u>disruptive</u>' will be :

(A) disrupt (B) disruptively

(C) disruption (D) disrupter

44. Choose one word for 'a tendency to do nothing or to remain unchanged' :

(A) anguish (B) disruptive

(C) ferment (D) inertia

Read the passage and answer the Question Nos. **45 to 49** :

The rich can provide their children with all that money can buy : rich food; expensive clothes, cars and every other imaginable comfort and luxury. But they simply cannot give them what they need most – parental care and affection on a personal level for which there is no substitute in the whole world. These children who are brought up almost entirely by hired attendants develop a twisted personality. Their rich, busy and well-bred parents are one day shocked to find that their children have developed some of the traits of their own attendants which are, to say the least, considerable less than well-bred.

45. ……… and every other imaginable comfort and luxury. Here 'imaginable' is :

(A) a noun (B) a conjunction

(C) an adjective (D) an adverb

46. Choose compound adjective from the phrase 'well-bred parents'.

(A) well-parents (B) well-bred

(C) well (D) bred

47. Which one of these phrase has a determiner in it ?

(A) But they simply cannot give.

(B) The rich can provide their children all they need.

(C) There is no substitute.

(D) Hired attendants develop twisted personality.

48. 'These children who are brought up almost entirely by hired attendants develop a twisted personality.'

Which tense is used in the above sentence ?

(A) Present perfect (B) Present continuous

(C) Present indefinite (D) Past indefinite

49. Which of the following has the three degrees of the adjective in their correct form ?

(A) Simple, more simple, most simple (B) Rich, more rich, most rich

(C) Little, less, least (D) Expensive, expensiver, expensivest

50. Choose the correct interrogative sentence :
(A) Had been it raining for long ?
(B) What been it had raining for long ?
(C) How had been it raining for long ?
(D) Had it been raining for long ?

51. Choose the correct option to fill the blank in the sentence given below :
Admittance _____ to him by the guard.
(A) were refused
(B) was refused
(C) are refused
(D) will be refuse

52. 'So help me, Heaven !' he cried, 'I will never steal again.'
Choose the correct indirect speech of the above sentence :
(A) He called upon Heaven that I would never steal again.
(B) He called upon Heaven to witness his resolve never to steal again.
(C) He called upon Heaven to never steal again.
(D) He called upon Heaven to witness his resolve not to never steal again.

53. Choose the 'Affricate' sounds :
(A) | tʃ, ʤ |
(B) | m, n |
(C) | f, v |
(D) | θ, ð |

54. Phonetic symbol / transcription for the word 'Guttation' is :
(A) | gʌ'təʃ(ə)n |
(B) | gʌ'teɪʃ(ə)n |
(C) | gʌ'ttes(ə)n |
(D) | gʌ'ttəɪs(ə)n |

55. The fundamental order of listening, speaking, reading and writing should be followed; it is the general characteristic of :
(A) Principles of selection
(B) Principles of gradation
(C) Principles of habit formation
(D) Follow the natural way

56. 'Leading from simple to complex' is used in the principles of :
(A) Gradation
(B) Habit formation
(C) Controlled vocabulary
(D) Follow the natural way

57. Which one of these is a principle of 'Translation cum Grammar' method ?
(A) To teach English directly.
(B) To establish bond or a link between thought, expression, experience and language.
(C) The unit of teaching is a word not the sentences.
(D) The sentence is the unit of teaching in this method.

58. Which method is a midway between the two old methods; (Translation cum Grammar method and the Direct method) ?
(A) Inductive – Deductive method
(B) Bilingual method
(C) Dr. Michael West's new method
(D) Audio Lingual method

59. Which one of these is related to the 'Inductive – Deductive method' of teaching English ?
(A) It is a slow procedure.
(B) This method discourages the students to be mentally active.
(C) Priority of reading.
(D) The sentence is the unit of teaching in this method.

60. Which skill is the basis of good learning of the language ?
(A) Speaking skill
(B) Explaining skill
(C) Reinforcement skill
(D) Listening skill

खण्ड – II

भाषा – I

संस्कृतम्

अत्र **त्रिंशत्** प्रश्नाः सन्ति ।

सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः ।

31. कोऽयं विधिः 'पूर्णादंशं प्रति' इत्यस्य सूत्रस्यानुकरणं करोति ?

(A) विश्लेषणात्मक विधिः (B) हरबार्टीय विधिः

(C) व्याख्याविधिः (D) कक्षाभिनय विधिः

32. मौखिक कार्यस्य प्रधानता कस्मिन् स्तरे भवेत् ?

(A) माध्यमिकस्तरे (B) उच्चमाध्यमिकस्तरे

(C) प्रारम्भिकस्तरे (D) महाविद्यालयस्तरे

33. विचाराभिव्यक्तिः काभ्यां कौशलाभ्यां क्रियते ?

(A) श्रवण–पठनाभ्याम् (B) भाषण–लेखनाभ्याम्

(C) लेखन–श्रवणाभ्याम् (D) श्रवण–भाषणाभ्याम्

34. दृश्य–श्रव्यसाधनेषु प्रमुखं साधनं विद्यते –

(A) आकाशवाणी (B) श्यामफलकम्

(C) ध्वनिमुद्रिका (D) दूरदर्शनम्

35. अधीतपाठस्य स्मरणाय, ज्ञानोपार्जनाय, गृहकार्यकरणाय, च केषामावश्यकता भवति –

(A) पाठ्यपुस्तकानाम् (B) क्रीडोपकरणानाम्

(C) वस्त्राभूषणानाम् (D) विविधभोजनवस्तूनाम्

36. बालकस्य शिक्षारम्भः उपनयनसंस्कारात्परं केन प्राचीनतमेन विधिना गुरुणा प्रारभ्यते –

(A) व्याख्याविधिना (B) पाठशालाविधिना

(C) प्रत्यक्षविधिना (D) पाठ्य–पुस्तक विधिना

37. कस्याः परीक्षायाः प्रकाराः निम्न विन्दवः सन्ति रिक्तस्थानपूरणम्, सत्यासत्यनिर्णयः, बहुसाधनप्रश्नाश्च ।

(A) अभिरुचिपरीक्षायाः (B) निदात्मकपरीक्षायाः

(C) वस्तुनिष्ठपरीक्षायाः (D) आसक्तिपरीक्षायाः

38. संस्कृतभाषा कस्य परिवारस्य भाषा विद्यते –

(A) तिब्बतवर्मी–परिवारस्य (B) द्राविड़–परिवारस्य

(C) पाश्चात्य परिवारस्य (D) भारोपीय परिवारस्य

39. निम्नलिखितासु परीक्षासु मौखिकपरीक्षा नास्ति –

(A) शलाका परीक्षा (B) संवाद परीक्षा

(C) साक्षात्कारः (D) निबन्धात्मक परीक्षा

अधोलिखितं गद्यांशमाधारीकृत्य निम्नलिखिताः **(40-44)** प्रश्नाः समाधेयाः –

वैज्ञानिकाः अन्तरिक्षे प्रयोगशालाः स्थापयित्वा मंगलादि ग्रहाणां यात्रार्थं प्रयत्नशीलाः सन्ति । यद्यपि विज्ञानेन मानवजातेः महान् उपकारः संजातः तथापि वैज्ञानिकैः विश्वकल्याणाय प्रयत्नः कर्त्तव्यः । अणुशास्त्रैः त्रिभुवनं रक्षितव्यम् । इदं स्मरणीयं यत् मानवसंहारात् भेतव्यम् । विश्वस्य देशैः विश्वशान्तेः पाठः पठितव्यः । सर्वदा सत्यं वचः वक्तव्यम् तथा सदाचरणं कर्त्तव्यम् ।

40. "मानवजातेः" इत्यत्र का विभक्तिः ?

(A) सप्तमी (B) तृतीया

(C) षष्ठी (D) चतुर्थी

41. "त्रिभुवनम्" इत्यत्र समासः अस्ति –

(A) द्विगुः (B) द्वन्द्वः

(C) बहुव्रीहिः (D) अव्ययीभावः

42. "संजातः" इत्यत्र कः प्रत्ययः ?

(A) शतृ (B) क्त

(C) शानच् (D) क्तवतु

43. "यद्यपि" इत्यत्र कः सन्धिः ?

(A) यणसन्धिः (B) अयादि सन्धिः

(C) गुणसन्धिः (D) दीर्घ सन्धिः

44. "सर्वदा सत्यं वचः वक्तव्यम्" इत्यस्मिन् वाक्ये विशेष्य पदं विद्यते –

(A) वक्तव्यम् (B) सत्यम्

(C) सर्वदा (D) वचः

अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निम्नलिखिताः (**45-49**) प्रश्नाः समाधेयाः –

महाराणाप्रतापस्य पुण्यभूमिं 'मेवाड़' राज्यं को न जानाति ? इदं राज्यं शूराणां शौर्येण, यूनाम् आत्माहुत्या, सतीनाञ्च 'जौहर' परम्परया विश्वस्मिन् जगति महतीं प्रसिद्धिम् अलभत । मेवाड़राज्यस्य सिसोदियावंशे बप्पारावल–राणाहमीर–राणासांगा–प्रभृति–वीराणां सुदीर्घा परम्परा विद्यते । प्रतापः बाल्यकालादेव वीरयोद्धा, कुशल सेनानी, धीरनायकश्चासीत् ।

45. "अलभत" अस्मिन् पदे लकारः वर्तते –

(A) लङ् (B) लृट्
(C) लोट् (D) लट्

46. यूनाम् आत्माहुत्या – रेखाङ्कितपदे वचनम् अस्ति –

(A) एकवचनम् (B) द्विवचनम्
(C) बहुवचनम् (D) सर्ववचनम्

47. वीराणां सुदीर्घा परम्परा विद्यते – इत्यस्मिन् वाक्ये विशेष्यपदम् अस्ति –

(A) वीराणाम् (B) सुदीर्घा
(C) विद्यते (D) परम्परा

48. "पूण्यभूमिम्" इत्यत्र कः समासः ?

(A) द्वन्द्वः (B) द्विगुः
(C) कर्मधारयः (D) अव्ययीभावः

49. "बाल्यकालादेव" इत्यत्र सन्धिविच्छेदः वर्तते –

(A) बाल्यकालादे + एव (B) बाल्यकालात् + एव
(C) बाल्यकाल + आदेव (D) बाल्यकाला + अदेव

50. सः छात्रः अस्ति । रेखाङ्कितं क्रियापदं लङ्लकारे परिवर्तयत –

(A) आसम् (B) अभवत्
(C) आसीः (D) आसीत्

51. "96" इमां संख्यां संस्कृतेन लिखत –

(A) षष्ठनवतिः (B) षण्णवतिः
(C) षष्ठनवमः (D) नव–नवतिः

52. "घ" कारस्य उच्चारणस्थानमस्ति –

(A) कण्ठः (B) तालुः
(C) नासिका (D) मूर्धा

53. माहेश्वरसूत्रेषु 'झष्' प्रत्याहारवर्णानां क्रमः विद्यते –

(A) झ घ भ ध ढ (B) झ भ घ ध ढ

(C) झ भ घ ढ ध (D) झ घ भ ढ ध

54. 'छात्र गुरु से प्रश्न पूछेगा' अस्य वाक्यस्य संस्कृतानुवादः अस्ति –

(A) छात्रं गुरुं प्रश्नं प्रक्ष्यति । (B) छात्रः गुरुना प्रश्नं पृच्छति ।

(C) छात्रेण गुरुणा प्रश्नं प्रक्ष्यति । (D) छात्रः गुरुं प्रश्नं प्रक्ष्यति ।

55. "वृक्षात् पत्राणि पतन्ति" अस्य वाक्यस्य भाववाच्ये रूपं भविष्यति –

(A) वृक्षात् पत्राणि पत्यन्ते । (B) वृक्षात् पत्रैः पत्यते ।

(C) वृक्षैः पत्राणि पत्यन्ते । (D) वृक्षेण पत्रैः पत्यते ।

56. "त्वं सः अहं च संस्कृतेन वदन्ति ।" वाक्यमिदं संशोधयत –

(A) त्वं सः अहं च संस्कृतेन वदामः । (B) त्वं सः अहं च संस्कृतेन वदथ ।

(C) त्वं सः अहं च संस्कृतं वदथः । (D) त्वं सः अहं च संस्कृतेन वदसि ।

57. बालिकाभिः सह शिक्षिकाः गच्छन्ति । रेखाङ्कितपदे प्रश्ननिर्माणं कुरुत –

(A) काभिः सह शिक्षिकाः गच्छन्ति । (B) कैः सह शिक्षिकाः गच्छन्ति ।

(C) कया सह शिक्षिकाः गच्छन्ति । (D) केन सह शिक्षिकाः गच्छन्ति ।

58. रिक्त स्थानं समुचितपदेन पूरयित्वा सूक्तिं योजयत – श्रद्धावान् लभते ________ ।

(A) धनम् (B) मानम्

(C) ज्ञानम् (D) विद्याम्

59. पिता पुत्र पर क्रोध करता है । अस्य वाक्यस्य संस्कृतानुवादः करणीयः –

(A) पिता पुत्रं क्रुध्यति । (B) पिता पुत्राय क्रुध्यति ।

(C) पिता पुत्रे क्रुध्यति । (D) पिता पुत्रात् क्रुध्यति ।

60. कस्मिन् विधौ छात्राणां भावप्रकाशनस्य शक्तेर्विकासः भवति तथा छात्रेषु स्वाध्यायस्य प्रवृत्ति आयाति ?

(A) पारायणविधौ (B) सूत्रविधौ

(C) वाद–विवादविधौ (D) चित्रविधौ

باب - II
زبان - I
اُردو

اِس سیکشن میں تیس (30) سوالات دیئے گئے ہیں۔ تمام سوالات کے جوابات ضروری ہیں۔

ہر سوال کے چار جوابات میں سے ایک صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے۔

31. سب سے چھوٹا وقفہ کہلاتا ہے

(A) وقفعہ (B) ختمہ (C) سکتہ (D) زنجیرہ

32. ('' '') علامت کب لگائی جاتی ہے ؟

(A) کسی کا قول اُسی کے الفاظ میں نقل کیا جائے (B) شاعر کے تخلص پر

(C) سوالیہ جملے پر (D) جملہ کے پہلے اور آخر میں

33. پورے نصاب کو چھوٹے چھوٹے قابل عمل حصوں میں تقسیم کرنا کہلاتا ہے

(A) یونٹ پلان (B) سالانہ پلان (C) ہفتہ واری پلان (D) ماہانہ پلان

34. سمعی آلات، بصری آلات، تختہ سیاہ، نقشے وغیرہ کس کام آتے ہیں ؟

(A) سونے کے لئے (B) سِکھانے کے لئے (C) کھیلنے کے لئے (D) ان میں سے کوئی نہیں

35. غزل کی تدریس میں استاد کے لئے کیا ضروری ہے ؟

(A) استاد غزل کی ساخت اور اسلوب سے واقف ہو (B) استاد غزل کی عہد بہ عہد ترقی کا علم رکھتا ہو

(C) استاد کو نمائندہ غزل گو شعراء کے کلام کا شعور ہو (D) مندرجہ بالا سبھی

36. الفاظ کی ترتیب کے اعتبار سے کونسا جملہ غلط ہے ؟

(A) میں نے کتاب پڑھا (B) کاٹنے سے کتے کے سب کو ڈر لگتا ہے

(C) وہ نیا جے پور سے اسکوٹر لایا (D) مندرجہ بالا سبھی

37. مندرجہ ذیل میں سے کس لفظ میں واوٗ معدولہ کا استعمال ہوا ہے ؟

(A) خواب (B) جواب (C) ثواب (D) سوال

38. مندرجہ ذیل میں سے کونسا لفظ حروفِ شمسی ہے ؟

(A) عظیم الشان (B) والقمر (C) الحرام (D) اختر الایمان

39. مرثیہ کا معنی کیا ہیں ؟

(A) دو دو کیا گیا (B) دلدار مغز

(C) میت پر رنج وغم کا اظہار (D) حُسن وعشق کی بات کرنا

مندرجہ ذیل اقتباس کوغور سے پڑھیے اور نیچے دیے گئے سوالات **(40 تا 43)** کے جوابات دیجئے :

آج کونین کی گولیوں کے بارے میں کون نہیں جانتا۔ یہ ملیریا جیسی خطرناک بیماری کی دوا ہے۔کونین کی گولیاں ''سنکونہ'' نام کے پیڑ کی چھال سے تیار کی جاتی ہیں۔سنکونہ کی اس صفت کا پتہ بڑے عجیب وغریب انداز سے چلا۔سنکونہ پیڑ اس وقت جنوبی امریکہ کے جنگلی پیڑوں میں شمار کیا جاتا تھا۔ پہاڑوں میں رہنے والا ایک آدمی اُس وقت ملیریا کے مرض سے پریشان تھا۔ ایک شام اُسے پیاس لگی۔ وہ اپنی جھونپڑی سے نکل کر گرتا پڑتا پانی پینے کے لئے تالاب تک جا پہنچا۔ اس تالاب میں ایک پیڑ گرا ہوا تھا جس کی وجہ سے پانی بہت کڑوا ہوگیا تھا۔ بیمار آدمی نے تھوڑا سا کڑوا پانی پیا اور واپس لڑکھڑاتا ہوا اپنی جھونپڑی میں چلا گیا۔ اگلے دن صبح جب وہ سوکر اٹھا تو بھلا چنگا تھا۔

40. ''کونین'' کس بیماری کی دوا ہے ؟

(A) ملیریا (B) زکام (C) کھانسی (D) پیٹ درد

41. کونین کس پیڑ کی چھال سے تیار کی جاتی ہے ؟

(A) ببلول (B) نیم (C) سنکونہ (D) پیپل

42. لفظ ''جنوبی'' کے کیا معنی ہیں ؟

(A) دکھنی (B) شمالی (C) مغربی (D) مشرقی

43. لفظ ''بیماری'' کا متضاد ہے

(A) صحت مندی (B) کمزوری (C) جوانی (D) ضعیفی

44. ''ممالک'' کا واحد ہے

(A) املاک (B) دیہات (C) ملک (D) صوبہ

مندرجہ ذیل اقتباس پڑھ کر نیچے لکھے سوالات (**45 تا 49**) کے جوابات دیجئے :

ایم۔ایس۔ سبالکشمی کرناٹک سنگیت کی نمائندہ گلوکارہ تھیں۔ ان کا جنم 16 ستمبر 1916 کو ہوا تھا۔ انہوں نے ایک ایسے خاندان میں آنکھ کھولی جو کلاسیکی سنگیت کا دلدادہ تھا۔ ان کی والدہ وینا بجانے میں اور دادی وائلن بجانے میں کمال رکھتی تھیں۔ دو بھائی تھے، وہ بھی موسیقی کے ماہر تھے۔ سبالکشمی نے سنگیت کی ابتدائی تربیت اپنی ماں سے حاصل کی۔ اس کے بعد انہوں نے اس زمانے کے مشہور گلوکار سری نورس آینگر کی شاگردی اختیار کرلی۔

45. ''سبالکشمی نے سنگیت کی ابتدائی تربیت اپنی ماں سے حاصل کی۔'' یہ جملہ فعل کی کونسی قسم سے تعلق رکھتا ہے ؟

(A) فعلِ خبری (B) فعل شرطی (C) فعل احتمالی (D) فعلِ امری

46. ''ایم۔ایس۔ سبالکشمی کرناٹک سنگیت کی نمائندہ گلوکارہ تھیں۔'' اس جملے میں فعل کی کونسی قسم ہے ؟

(A) فعلِ لازم (B) فعلِ متعدی

(C) فعل ناقص (D) ان میں سے کوئی نہیں

47. لفظ ''دادی'' کا مذکر ہے

(A) خالو (B) نانا (C) دادا (D) پھوپھا

48. مشہور کا متضاد ہے

(A) بدنام (B) گمنام (C) ہمنام (D) مندرجہ بالا سبھی

49. ایم۔ایس۔ سبالکشمی کہاں کی نمائندہ گلوکارہ تھیں ؟

(A) راجستھان (B) اترپردیش (C) کرناٹک (D) مہاراشٹر

50. ہم رُتبہ جملے کس کے ذریعہ سے باہم ملے ہوتے ہیں ؟

(A) حروف عطف سے (B) تابع جملے سے (C) امکانی جملے سے (D) حقیقی جملے سے

51. بیانیہ جملہ کسے کہا جاتا ہے ؟

(A) جس جملے میں کوئی بات بیان کی جائے جس کی تردید یا تصدیق ہو سکے۔

(B) جس جملے میں کسی کی خوبی کا بیان ہو۔

(C) جس جملے میں کسی کی بُرائی کی گئی ہو۔

(D) ان میں سے کوئی نہیں

52. جن جملوں میں دو بیانات کا باہم مقابلہ کیا جائے وہ جملے کہے جاتے ہیں

(A) استدراکی جملے (B) مرکب جملے (C) تابع جملے (D) امکانی جملے

53. ''عمر گزری ہے اسی دشت کی سیاحی میں'' اس مصرع میں زمانے کی کونسی قسم کا بیان کیا گیا ہے ؟

(A) حال (B) مستقبل (C) ماضی (D) فعل حال

54. ''تخلص'' اسم کی کونسی قسم ہے ؟

(A) اسم عام (B) اسم خاص (C) اسم ظرف (D) اسم کیفیت

55. ؎ ہم بھی تسلیم کی خو ڈالیں گے

بے نیازی تیری عادت ہی سہی

اس شعر میں ضمیر کی کونسی قسم استعمال ہوئی ہے ؟

(A) ضمیر موصولہ (B) ضمیر شخصی (C) ضمیر حاضر (D) ضمیر جمع متکلم

56. ''یہ لڑکا اسکول جا رہا ہے۔'' اس جملے میں کونسی صفت ہے ؟

(A) صفت مقداری (B) صفت نسبتی (C) صفت اشاری (D) صفت ذاتی

57. وہ کلمہ جو اسم کی کیفیت اور خاصیت بتائے اُسے کہتے ہیں

(A) صفت (B) فعل (C) ضمیر (D) اسم

58. محاورہ ''طوطی بولنا'' کے معنی ہیں

(A) خوش ہونا (B) دبدبہ ہونا (C) غمگین ہونا (D) شرمندہ ہونا

59. ''سانپ مرے پر لاٹھی نہ ٹوٹے'' کے معنی ہیں

(A) کام ہو جائے اور نقصان بھی نہ ہو (B) کام بھی ہو جائے اور نقصان بھی ہو جائے

(C) نقصان ہو جائے پر کام نہ ہو (D) نہ فائدہ ہو نہ نقصان ہو

60. ایک معلم کے اوصاف ہیں

(A) استاد کا شفیق ہونا (B) علم نفسیات سے واقف ہونا

(C) اعلی سیرت و کردار کا حامل ہونا (D) مندرجہ بالا سبھی

खण्ड – II
भाषा – I
सिंधी

कुल **30** सुवाल आहिनी
सभेई सुवाल करण जरूरी आहिनी ।

31. मातृभाषा सेखारण जो मुख्य मक़्सद आहे –
(A) डिग्री हासिल करणुं
(B) समाज में नालो कमाइणु
(C) किताबु लिखणु
(D) भाषा जे जुज़नि जो समूरो ज्ञान कराइणु

32. अलग॒ अलग॒ भाषायी क़ाबिलियत वारनि ब॒ारनि खे पढ़ाइण जो कारगर तरीक़ो आहे –
(A) लाइब्रेरीअ में पाढ़णुं
(B) बाग़ में पाढ़णुं
(C) टीम ठाहे पाढ़णुं
(D) घर घुराए पाढ़णुं

33. कहाणी बुधाइण वक़्ति मास्तर खे ध्यान रखणु घुरिजे –
(A) ब॒ारनि जे अनुशासन जो
(B) ब॒ारनि जी रूचीअ जो
(C) ब॒ारनि जी रांदि जो
(D) ब॒ारनि जी पोशाक जो

34. मास्तर खे पढ़ाइण खां पोइ हासिलाति जी ज॒ाण लाइ ज़रूरी आहे
(A) घुमाइण वठि वञणु
(B) छंडछाण करणु
(C) चार्टु ठहिराइणु
(D) किताबु पढ़ाइणु

35. क्लास में ब॒ियनि ब॒ारनि खां पिछड़ी वञण जो मुख्य कारण आहे –
(A) ब॒ारू होशियार आहे
(B) ब॒ारु नटखट आहे
(C) ब॒ार में हीन भावना आहे
(D) ब॒ार मंद बुद्धि आहे

36. मास्तर ब॒ार जे उच्चारण, शब्द भंडार ऐं अभिव्यक्ति खे मापण लाइ विधि अपनाईंदो –
(A) प्रयोग जी विधि
(B) लिखित विधि
(C) रूबरू सुवाल–जवाब
(D) जाँच पड़ताल

37. उद्देश्य, परख वैलडिटी, तफावत जा गुण, विश्वास जोग॒ी आहिनि –
(A) छंडछाण जूं खूबियूं
(B) बुधण जूं खूबियूं
(C) पढ़ण जूं खूबियूं
(D) वहिंवार जूं खूबियूं

38. लिखित सुवाली पर्चे में सुवाल हुजनि –
(A) सिर्फ ज्ञान जा
(B) सिर्फ अवबोध जा
(C) सिर्फ ज्ञानोपयोग जा
(D) ज्ञान अवबोध ऐं ज्ञानोपयोग जा

39. कोई ब॒ारू धीरे धीरे सिखे थो, उन सां वहिंवार कजे –
(A) सज़ा ड॒ियण जो
(B) ड॒ंडु ड॒ियण जो
(C) कोई ध्यानु न ड॒ियण जो
(D) सबबु ज॒ाणी कमियुनि खे दूर करण जो

हेठियो टुकिरो पढ़ी ड्रिनल सुवालनि जा जवाब ड्रियो – (सुवाल **40** खां **44**) ।

हिक सियाणे चयो आहे त "उनते रहमत आहे, जो नियाज़ करे, पर न अणसरंदीअ खां ।" तंहिंजे लाइ सिंधीअ में पहाको आहे त "अणसरंदीअ सभुको टरे, खरो को सरंदीअ टरे ।" ऐं शाबास आहे उन खे जो बचनि लाइ खाधो गडु करे, पर न हराम जी कमाईअ मां । हिकड़े कामिल त धणीअ जे पारां आकासवाणी थी त "जेको मुंहिंजी वडाईअ अग्रिया निउड़त कंदो ऐं मुंहिंजे ख़ल्क अग्रिया हठु न कंदो, तंहिंजों भजन मूंखे वणदों ।" हिकड़े हकीम जो लतीफो आहे, ऊचा चांवर घणो गीह, मसाला विझी पुलाउ रधिजे ऐं मंझिसि लूणु न विझिजे त पुलाउ फिको थी पवे ऐं घुरिज खां वाधू विझिजे त खारो । तंहिं वांगे जंहिं माण्हूअ खे दौलत वडाई ऐं सूंह हुजे ऐं निउड़त न हुजे सो अलूणे पुलाव वांगे फिको ऐं जे हठीलो हुजे त घणे लूण वारे पुलाव वांगे खारो याने बेसवादी । पुणि हिकड़े महापुरुष फ़र्मायो आहे त "जो माण्हू दौलत हूंदे सख़ावत करे ऐं सूंह हूंदे किरी करे ऐं वडाईअ हूंदे नियाज़ करे दफ़्तर में उन जो नालो मुअतबरनि में लेखिजे ।' हिकिड़े कामिल खां पुछियाऊं त 'हठु छा आहे ?' चे, 'पाण खे ब्रिए खां चङो ज़ाणणु । इहो लछण खुदा ऐं इंसान जे विच में बंधु आहे । मंझांउसि ब्रिया बुछिड़ा लछण ज़मनि ऐं चङा लछण मरनि था ।

40. मथिएं टुकिरे जो सिरो आहे –

(A) वडाई (B) ब्रियाई (C) निउड़त (D) बुछड़ाई

41. 'वाधू' लफ़्ज जी माना आहे –

(A) वधीक (B) घटि (C) झको (D) फिको

42. निउड़त जो ज़िदु आहे –

(A) नियाज़ु (B) सख़ावत (C) हठु (D) चङो

43. "अणसरंदीअ समुको टरे, खरो को सरंदीअ टरे ।" आहे –

(A) चुटिकिलो (B) पहाको (C) चर्चो (D) ग़ज़ल

44. पाण खे ब्रिए खां चङो समुझनि था ?

(A) नियाज़ वारा (B) रहमत वारा (C) हठ वारा (D) निउड़त वारा

हेठियो टुकिरो पढ़ी ड्रिनल सुवालनि जा जवाब ड्रियो **(सुवाल 45 खां 49)** –

'नृत्य' जी माना आहे नाचु ऐं कला जी माना आहे हुनर, 'नाच जो हुनर' याने नाच जो इलम या कला । हीअ कला दुनिया जे सभिनी मुल्कनि में आहे, पर हर कंहिं देश जी पंहिंजे-पंहिंजे क़िसम जी आहे । इहा नृत्य कला ई हुई जंहिं ग़म ज़दहि इंसान जे सुतलनि उमंगनि खे बेदारीअ में तब्दील कयो, नास्तिकनि खे देवदासीयुनि जे पवित्र नाच जी छाया आस्तिक बणायो । हूअं असल में हीअ कला बि ब्रियनि कलाउनि जियां भारत जो ई वरिसो आहे ऐं ब्रियनि देशनि बि हीअ कला भारत मां ई पिराई । ब्रियनि कलाउनि जियां नृत्य कला जो बुनियाद बि धर्म सां ई शुरू थियो छो त तंहिं ज़माने में नृत्य कला जो डेखाउ रूगो धर्मी क्रियाउनि जे ई मौके ते कयो वेंदो हो । पर उन खां पोइ नृत्यकला खे दरबारी मदद मिली ऐं उन जो मागु मंदिर मां निकरी राज़ दरबार थी पियो ऐं राजाउनि इन्हीअ कला खे हिमथायो, तडहिं हीअ कला ज़वालियत डांहुं वधण लगी । कुछ समे खां पोइ नृत्य कला वरी नएं रूप में अचण लगी आहे ऐं आम जो बि हिन डांहुं काफ़ी ध्यानु छिकियो आहे ऐं देश में बि नृत्य कला जा केतिराई विश्व-विद्यालय ऐं मर्कज़ खुलज लगा आहिनि । जींअ चित्रकार बुर्श ऐं रंगनि रस्ते का तस्वीर चिटे पंहिंजा अहिसास ज़ाहिर कंदो आहे या कुदरत जी सुंदरता जो इज़हार कंदो आहे ऐं जीअं शाइरू ऐं लेखक पंहिंजा उमंग ऐं जज़िबात पंहिंजी लिखणीअ वसीले पेश कदों आहे तहिड़ीअ तरह नृत्य कलाकार नृतकु या नृतकी पंहिंजनि हथनि जी चुरिपुरि अखियुनि जे इशारनि, बदन जी लचक ऐं पेरनि जी रफ़्तारूनि सां पंहिंजनि उमंगनि जो इज़हारु कंदा आहिनि ।

45. मथिएं टुकिरे जो उनवानु आहे –

(A) संगीत कला (B) चित्र कला

(C) नृत्य कला (D) मूर्ति कला

46. 'ज़वालियत' लफ़्ज जी माना आहे –

(A) सुन्दरता (B) बर्बादी

(C) बुड़णु (D) नाबूद

47. शाइरू ऐं लेखक पंहिंजा _______ ऐं _______ लिखणीअ वसीले पेश कंदो आहे ।

(A) जज़िबात – उमंग (B) उमंग – जज़िबात

(C) मायूसी – उमंग (D) अहिसास – उमंग

48. चित्रकार _______ रस्ते तस्वीर चिटे पंहिजा अहिसास जाहिर कंदो आहे ।

(A) नृत्य (B) गायन

(C) रंगनि (D) आंकड़नि

49. नृत्य कला जो बुनियाद शुरू थियो –

(A) धर्म सां (B) अधर्म सां

(C) सन्यास सां (D) वैराग़ु सां

50. भाषा जी सभ खां नंढी इकाई आहे –

(A) जुमिलो (B) लफ़्ज़ु

(C) वर्णु (D) ग्रामर

51. भारत जे सभिनी लिपियुनि जो निर्माण _______ लिपिअ मां थियो आहे –

(A) ब्रह्मी (B) खरोष्ठी

(C) अरबी (D) नागरी

52. साग़ी माना वारा जोड़ा मिलायो –

1.	खूबियूं	(i)	नुक़्सान
2.	मफ़्तून	(ii)	गुण
3.	भरिवसो	(iii)	मोहितु
4.	टोटो	(iv)	विश्वासु

(A) 1 (iii) 2 (ii) 3 (i) 4 (iv)
(B) 1 (ii) 2 (iii) 3 (i) 4 (iv)
(C) 1 (ii) 2 (iii) 3 (iv) 4 (i)
(D) 1 (iv) 2 (i) 3 (ii) 4 (iii)

53. ज़मान माज़ी जो मिसालु आहे –

(A) पंखो हले पियो । (B) मुंहिंजी माउ आगरे घुमण वेंदी ।

(C) धोब़ीअ कपिड़ा धोता । (D) हू अचनि था ।

54. "गीता ऐं राधा श्याम सां गडु दिल्ली घुमण वेयूं ।"

जुमिले में जिंस मोनिस ऐं मुज़कर जा लफ़्ज आहिनि ।।

(A) 2 मोनिस 2 मुज़कर (B) 2 मोनिस 1 मुज़कर

(C) 1 मुज़कर 2 मोनिस (D) 2 मुज़कर 1 मोनिस

55. वाक जी निशानी आहे –

(A) (?) (B) (!)

(C) (;) (D) (" ")

56. "रिढूं मिड़ई बूथ कारियूं ।" पहाके जी माना आहे –

(A) सभु अलग–अलग हुअणु (B) सभु हिक जहिड़ा हुअणु

(C) सभु सुभाव में अलग–अलग हुअणु (D) सभु शिक्ल में अलग–अलग हुअणु

57. 'अ' अगियाड़ी लगाए नओं लफ़्ज ठहदों –

(A) अणपढ़हियल (B) अपमान

(C) आचरण (D) अमूर्त

58. हेठियां ज़िद ग़ोल्हे जोड़ा मिलायो –

1.	घाटो	(i)	नम्रता
2.	सघ	(ii)	हैवान
3.	मग़रूरी	(iii)	कमज़ोरी
4.	इंसान	(iv)	छिडो

(A) 1 (iii) 2 (ii) 3 (iv) 4 (i)

(B) 1 (ii) 2 (iv) 3 (iii) 4 (i)

(C) 1 (iv) 2 (iii) 3 (i) 4 (ii)

(D) 1 (i) 2 (ii) 3 (iv) 4 (iii)

59. (i) मोहन चार केला खाधा ।

(ii) राधा अंबु खाधो ।

(A) (i) अददु जमउ (ii) अददु वाहिदु

(B) (i) अददु जमउ (ii) अददु जमउ

(C) (i) अददु वाहिदु (ii) अददु वाहिदु

(D) (i) अददु वाहिदु (ii) अददु जमउ

60. "ग्रामर ई भाषा रूपीरथ खे ठीक लकीर ते हलाए थो ।" इहो चरण आहे –

(A) कमला प्रसाद गुरु (B) पं. सीताराम चतुर्वेदी

(C) डॉ. अब्दुल रॉफ (D) जे.डी. पेज

ਖੰਡ– II
ਭਾਸ਼ਾ– I
ਪੰਜਾਬੀ

ਇਸ ਖੰਡ ਵਿੱਚ ਕੁੱਲ **30** ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹਨ ।

ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ ।

31. ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਸਾਹਿਤਕ ਭੰਡਾਰ ਨੂੰ ਸਾਂਭਣ ਅਤੇ ਸਿਖਿਆਰਥੀ ਦੀ ਸੀਮਤ ਯਾਦ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਬਦਲ ਦਾ ਉੱਤਮ ਕੌਸ਼ਲ ਹੈ :
(A) ਸੁਣਨ ਕੌਸ਼ਲ
(B) ਪੜ੍ਹਨ ਕੌਸ਼ਲ
(C) ਲਿਖਣ ਕੌਸ਼ਲ
(D) ਕਹਾਣੀ ਸੁਣਨਾ

32. ਭਾਸ਼ਾ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿੱਚ ਬੱਚੇ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਠੀਕ ਕਰਨ ਲਈ ਵਿਗਿਆਨਿਕ ਯੰਤਰ ਹੈ :
(A) ਅਖ਼ਬਾਰ
(B) ਗ੍ਰਾਮੋਫ਼ੋਨ
(C) ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ
(D) ਭਾਸ਼ਣ ਮੁਕਾਬਲਾ

33. ਆਪਣੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਲਈ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਲਾਇਬਰੇਰੀ ਵਿਚਲੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ, ਰਸਾਲੇ, ਅਖ਼ਬਾਰਾਂ ਆਦਿ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ _______ ਅਖਵਾਉਂਦੀ ਹੈ ।
(A) ਸੂਖਮ ਪੜ੍ਹਾਈ
(B) ਕੇਵਲ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ
(C) ਸਾਇੰਸ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ
(D) ਸਥੂਲ ਪੜ੍ਹਾਈ

34. ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਚੰਗੀ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਅੰਦਰੂਨੀ ਗੁਣ ਹੈ :
(A) ਆਕਾਰ
(B) ਜਿਲਦ
(C) ਸੰਪਾਦਨ ਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ
(D) ਸ਼ੈਲੀ

35. ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਆਕਰਨ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਸਮੇਂ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਵਿਧੀ ਹੈ :
(A) ਸੌਖ ਤੋਂ ਔਖ ਵਲ ਵਿਧੀ
(B) ਆਗਮਨ ਤੋਂ ਨਿਗਮਨ ਵਿਧੀ
(C) ਅਨੁਭਵ ਤੋਂ ਤਰਕ ਵਲ ਵਿਧੀ
(D) ਹਡਸਨ ਵਿਧੀ

36. "ਮੁਲਾਂਕਣ ਸੰਪੂਰਨ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤ ਤੇ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਉੱਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ । ਇਹ ਸਿਰਫ਼ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦਾ ਮੁਲਾਂਕਣ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਸਗੋਂ ਰੁਚੀ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ, ਸੋਚਣ ਵਿਚਾਰਨ ਦੇ ਆਦਰਸ਼, ਕਾਰਜ ਤੇ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਅਨੁਕੂਲਣ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਦਾ ਵੀ ਅੰਕਣ ਕਰਦਾ ਹੈ ।" – ਇਹ ਕਥਨ ਕਿਸ ਵਿਦਵਾਨ ਦਾ ਹੈ :
(A) ਕਾਵਾਲੇਨ
(B) ਰਾਸ
(C) ਰਾਈਟ ਸਟੋਨ
(D) ਮੈਨਲਜ਼

37. ਮੁਲਾਂਕਣ ਬਾਰੇ ਕਿਹੜੀ ਧਾਰਨਾ ਗਲਤ ਹੈ :
(A) ਮੁਲਾਂਕਣ ਅੰਤਮ ਉਦੇਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।
(B) ਮੁਲਾਂਕਣ ਇੱਕ ਸਾਧਨ ਹੈ ।
(C) ਮੁਲਾਂਕਣ ਇੱਕ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਹੈ ।
(D) ਮੁਲਾਂਕਣ ਲਚਕੀਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

38. ਛੰਦ, ਅਲੰਕਾਰ, ਧੁਨੀ, ਸ਼ਬਦ-ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸੁੰਦਰਤਾ ਬੋਧ ਦੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਅੰਗ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹਨ :
(A) ਅਰਥ ਬੋਧ
(B) ਕਵਿਤਾ ਪਾਠ
(C) ਸੁਲੇਖ
(D) ਸ਼ੈਲੀ ਪੱਖ

39. ਵਿਸ਼ੇ-ਵਸਤੂ, ਯੋਗਤਾ ਮਾਪਣ ਤੇ ਸੀਮਾ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਕਿੰਨੇ ਵਰਗਾਂ 'ਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ :
(A) 3 (ਤਿੰਨ)
(B) 4 (ਚਾਰ)
(C) 5 (ਪੰਜ)
(D) 6 (ਛੇ)

(40-45) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਸਵਾਲ ਨੰਬਰ **40** ਤੋਂ **45** ਤੱਕ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ :

ਅੱਜ ਦੀ ਨੌਜਵਾਨ ਪੀੜ੍ਹੀ ਆਪਣੇ ਉਸਤਾਦਾਂ ਦੀ ਕਦਰ ਘੱਟ ਹੀ ਕਰਦੀ ਹੈ । ਅਖੌਤੀ ਆਧੁਨਿਕਤਾ 'ਚ ਭਿੱਜੀ ਇਹ ਪੀੜ੍ਹੀ ਖਲਾਅ 'ਚ ਭਟਕ ਰਹੀ ਹੈ । ਇਹ ਔਗੁਣ ਮਨੁੱਖੀ ਸੁਭਾਅ ਅਤੇ ਚਰਿੱਤਰ ਦਾ ਘਾਣ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ । ਇਹੀ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਅੱਜ ਹੱਕ–ਹਲਾਲ ਦੀ ਕਮਾਈ ਨਾਲੋਂ ਹਰਾਮ ਦੀ ਕਮਾਈ ਨੂੰ ਤਰਜ਼ੀਹ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ । ਗੁਰਮਤਿ ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਸੇਵਾ ਭਾਵਨਾ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਇੰਨ੍ਹਾਂ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਵਿਸਰ ਗਿਆ ਹੈ । ਉਪਕਾਰ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਖੰਭ ਲਾ ਕੇ ਉੱਡ ਗਈ ਹੈ ।

40. ਪੈਰ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਉਸਤਾਦ ਸ਼ਬਦ ਹੈ :

(A) ਦੇਸੀ (B) ਵਿਦੇਸ਼ੀ
(C) ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ (D) ਪੰਜਾਬੀ

41. ਅਗੇਤਰ ਲੱਗ ਕੇ ਬਣਿਆ ਸ਼ਬਦ ਹੈ :

(A) ਔਗੁਣ (B) ਕਰਮ
(C) ਸ਼ਾਸਨ (D) ਲਕੀਰ

42. 'ਹਲਾਲ' ਦਾ ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ ਹੈ :

(A) ਵੱਢਣਾ (B) ਹੱਕ
(C) ਹਰਾਮ (D) ਟੁੱਕਣਾ

43. ਫਲ ਦੀ ਇੱਛਾ ਛੱਡ ਕੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸ਼ਬਦ ਹੈ :

(A) ਮਿਹਨਤੀ (B) ਕਿਰਤੀ
(C) ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ (D) ਨਿਸ਼ਕਾਮ

44. 'ਉਪਕਾਰ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਸਮਾਨਾਰਥਕ ਸ਼ਬਦ ਹੈ :

(A) ਸਿਆਣਪ (B) ਸਿਫ਼ਤ
(C) ਉਪਰਾਲਾ (D) ਮਿਹਰਬਾਨੀ

45. ਪਿਛੇਤਰ ਲੱਗ ਕੇ ਬਣਿਆ ਸ਼ਬਦ ਹੈ :

(A) ਸਿਹਤ (B) ਕਿਰਤ
(C) ਕਮਾਈ (D) ਕਿਰਨ

(46-49) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਸਵਾਲ ਨੰਬਰ **46** ਤੋਂ **49** ਤੱਕ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ :

ਨਸਲ ਭੇਦ ਕਰਨਾ ਮਨੁੱਖੀ ਬਿਰਤੀ ਹੈ । ਇਸੇ ਫ਼ਿਤਰਤ ਦੇ ਤਹਿਤ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਆਪਣੇ–ਆਪ ਨੂੰ ਕਈ ਵਰਗਾਂ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਹੈ । ਇਹ ਵੰਡ ਜਾਤ–ਪਾਤ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਰੰਗ–ਭੇਦ ਤੱਕ ਫੈਲੀ ਹੋਈ ਹੈ । ਕਾਲਾ–ਗੋਰਾ, ਉੱਚਾ–ਨੀਂਵਾਂ, ਅਮੀਰ–ਗਰੀਬ ਆਧਿ ਕਈ ਵਿਰੋਧੀ ਜੁੱਟ ਮਨੁੱਖੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਦੇ ਹਨ ।

46. 'ਨਸਲ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਰਥ ਨਹੀਂ ਹੈ :

(A) ਸਮਾਜ (B) ਔਲਾਦ

(C) ਵੰਸ਼ (D) ਕੁਲ

47. 'ਹੋਂਦ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ :

(A) ਮੌਜੂਦਗੀ (B) ਬਣਤਰ

(C) ਬਣਾਵਟ (D) ਭੇਦ

48. 'ਕਾਲਾ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਇਸਤਰੀ ਲਿੰਗ ਹੈ :

(A) ਗੋਰਾ (B) ਸਫ਼ੈਦੀ

(C) ਕਾਲੇ (D) ਕਾਲੀ

49. 'ਨਸਲ ਭੇਦ ਕਰਨਾ ਮਨੁੱਖੀ ਫ਼ਿਤਰਤ ਹੈ ।' ਵਾਕ ਦਾ ਕਾਲ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ :

(A) ਭੱਵਿਖ ਕਾਲ (B) ਭੂਤਕਾਲ

(C) ਵਰਤਮਾਨ ਕਾਲ (D) ਮਿਸ਼ਰਤ ਕਾਲ

50. 'ਗਊ ਪੁੰਨ ਦੀ ਦੰਦ ਕੌਣ ਗਿਣੇ' ਅਖਾਣ ਦਾ ਸਹੀ ਅਰਥ ਹੈ :

(A) ਮੁੱਲ ਖ਼ਰੀਦੀ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ।

(B) ਮੁਫ਼ਤ ਮਿਲੀ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ।

(C) ਮੁਫ਼ਤ ਦੀ ਚੀਜ਼ ਪੜਤਾਲ ਕਰਕੇ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ।

(D) ਮੁੱਲ ਖ਼ਰੀਦੀ ਚੀਜ਼ ਪੜਤਾਲ ਕਰਕੇ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ।

51. ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਵਿਚਲੇ ਸਵਰ ਹਨ :

(A) ਅ, ਆ (B) ਏ, ਐ

(C) ਐ, ਔ (D) ਇ, ਓ

52. 'ਸਿਰ ਨਿਵਾਉਣਾ' ਮੁਹਾਵਰੇ ਦਾ ਸਹੀ ਅਰਥ ਨਹੀਂ ਹੈ :

(A) ਮੱਥਾ ਟੇਕਣਾ (B) ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਨਾ

(C) ਸਿਰ ਗੋਡਿਆਂ 'ਚ ਦੇਣਾ (D) ਈਨ ਮੰਨਣਾ

53. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਪਾਸੇਦਾਰ ਵਿਅੰਜਨਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਹੈ :

(A) 5 (B) 2

(C) 4 (D) 3

54. ਆਧੁਨਿਕ ਵਿਆਕਰਨ ਵਿੱਚ ਉਦੇਸ਼ ਨੂੰ _______ ਵਜੋਂ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।

(A) ਸ਼ਬਦ–ਵਾਕਾਂਸ਼ (B) ਨਾਂਵ–ਵਾਕਾਂਸ਼

(C) ਅਰਥ–ਵਾਕਾਂਸ਼ (D) ਉਪਵਾਕ

55. ਰਾਂਝਾ ਆਖਦਾ ਛੜਾ ਛੜਾਕ ਹਾਂ ਮੈਂ,
ਨਹੀਂ ਜੀਉਂਦਾ, ਮਾਉਂ ਤੇ ਬਾਪ ਮੇਰਾ ।
ਤੁਸਾਂ ਤੁੱਠਿਆਂ ਹੋਇ ਜੀ ਕੰਮ ਮੇਰਾ,
ਤੁਸਾਂ ਤੁੱਠਿਆਂ ਉੱਤਰੇ ਪਾਪ ਮੇਰਾ ।
ਉਪਰੋਕਤ ਸਤਰਾਂ ਕਿਹੜੇ ਛੰਦ ਦੀ ਉਦਾਹਰਨ ਹਨ :

(A) ਕਬਿੱਤ (B) ਦੋਹਰਾ
(C) ਦਵਈਆ (D) ਬੈਂਤ

56. ਰੌਦਰ ਰਸ ਦਾ ਸਥਾਈ ਭਾਵ ਹੈ :

(A) ਕ੍ਰੋਧ (B) ਭੈਅ
(C) ਕਰੁਣਾ (D) ਉਪੱਰੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ

57. ਉਪਮਾ ਅਲੰਕਾਰ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜਾ ਤੱਤ ਸ਼ਾਮਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ :

(A) ਅਤਿਕਥਨੀ
(B) ਵੀਭਤਸ
(C) ਉਪਮੇਯ, ਉਪਮਾਨ, ਵਾਚਕ ਸ਼ਬਦ ਅਤੇ ਸਾਂਝਾ ਗੁਣ
(D) ਉਪਮੇਯ ਅਤੇ ਉਪਮਾਨ ਵਿਚ ਅਭੇਦਤਾ

58. ਦੋਹਰਾ ਛੰਦ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾ ਅਤੇ ਦੂਜਾ ਵਿਸ਼ਰਾਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ :

(A) 12 + 14 'ਤੇ (B) 14 + 16 'ਤੇ
(C) 13 + 14 'ਤੇ (D) 13 + 11 'ਤੇ

59. "ਵੈਰੀ ਨਾਗ, ਤੇਰਾ ਪਹਿਲਾ ਝਲਕਾ ਜਦ ਅੱਖੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵਜਦਾ ।
ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਕਾਦਰ ਦਾ ਜਲਵਾ ਲੈ ਲੈਂਦਾ ਇੱਕ ਸਿਜਦਾ ।"
ਉਪਰੋਕਤ ਸਤਰਾਂ ਕਿਸ ਰਸ ਦੀ ਉਦਾਹਰਨ ਹੈ :

(A) ਅਦਭੁਤ ਰਸ (B) ਸ਼ਾਂਤ ਰਸ
(C) ਭਿਆਨਕ ਰਸ (D) ਬੀਰ ਰਸ

60. ਭਾਸ਼ਾ ਅਧਿਆਪਨ ਸਿੱਖਣ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਤਿਕੋਣ ਦੇ ਅੰਗ ਹਨ :

(A) ਅਧਿਆਪਕ, ਵਿਦਿਆਰਥੀ, ਭਾਸ਼ਾ (B) ਅਧਿਆਪਕ, ਵਿਦਿਆਰਥੀ, ਮਾਪੇ
(C) ਮੁੱਖ-ਅਧਿਆਪਕ, ਮਾਪੇ, ਵਿਦਿਆਰਥੀ (D) ਭਾਸ਼ਾ, ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ, ਦੋਸਤ

ખંડ – II

ભાષા – I

ગુજરાતી

આ ખંડમાં કુલ **30** પ્રશ્નો છે.

દરેક પ્રશ્નનો જવાબ આપવો ફરજિયાત છે.

31. નીચેનામાંથી કયું દશ્ય-શ્રાવ્ય સાધન છે ?
(A) રેડિયો (B) ફિલ્મ
(C) ચિત્રો (D) ફેનલ બોર્ડ

32. માતૃભાષાના પાઠ્યપુસ્તકનું બાહ્ય લક્ષણ કયું છે ?
(A) મુખપૃષ્ઠ (B) ભાષા અભિવ્યક્તિ
(C) શૈલી (D) રજૂઆત

33. નીચેનામાંથી કયો શિક્ષક શ્રેષ્ઠ ગણાય ?
(A) સારા હાવભાવ સાથે ભણાવે તે (B) સુંદર કાવ્યગાન કરે તે
(C) પોતે વધુ બોલે તે (D) વિદ્યાર્થીને બોલવાની વધુ તક આપે તે

34. નીચેનામાંથી અર્ધ વિરામચિહ્ન કયું છે ?
(A) (:) (B) (?)
(C) (;) (D) (“ ”)

35. શિક્ષણમાં મૂલ્યાંકનની અગત્યતા નીચેના વાક્યોમાંથી જણાવો.
(A) શિક્ષકની કાર્યકુશળતા જાણી શકાય છે.
(B) વિદ્યાર્થીઓનું વિવિધ રીતે વર્ગીકરણ કરી શકાય છે.
(C) અભ્યાસક્રમ – પાઠ્યક્રમની સુધારણા અંગે વિચારી શકાય છે.
(D) ઉપરોક્ત બધા

36. શિક્ષકે વિદ્યાર્થીઓને કેવા પ્રકારના પ્રશ્નો પૂછવાનું ટાળવું જોઈએ ?
(A) અટકળ પોષક પ્રશ્નો (B) અર્થપૂર્ણ પ્રશ્નો
(C) સંક્ષિપ્તતા ધરાવતા પ્રશ્નો (D) વ્યાકરણની દષ્ટિએ શુદ્ધતા ધરાવતા પ્રશ્નો

37. મૂલ્યાંકન કેવું હોવું જોઈએ ?
(A) બાલકેન્દ્રી (B) શિક્ષક કેન્દ્રી
(C) હેતુ કેન્દ્રી (D) પાઠ્યપુસ્તક કેન્દ્રી

38. નીચેનામાંથી કયું એક ભાષાનું ઘટક નથી ?

(A) વર્ણ (B) પ્રશ્ન

(C) શબ્દ (D) વાક્ય

39. 'બપોર એક મોટું શિકારી કૂતરું છે.' વાક્યમાં કયો અલંકાર છે ?

(A) ઉપમા અલંકાર (B) રૂપક અલંકાર

(C) ઉત્પ્રેક્ષા અલંકાર (D) અનન્વય અલંકાર

નીચે આપેલા ગદ્યાંશના આધારે પ્રશ્ન ક્રમાંક **40** થી **41**ના ઉત્તર લખો :

જાહેર વર્તનમાં મારે સિદ્ધાંતો કે ધોરણો આપવાનાં હોય તો આ રીતે આપું : સ્વચ્છતા, વ્યવસ્થા અને શોભા. જાહેરમાં વર્તાવના બધા નિયમોનું મૂળ આ ત્રણમાં રહેલું છે. આ રીતે જોતાં એમ કહી શકાય કે આ ત્રણ ધોરણો જીવનમાં ધ્યાનમાં રહે તો દરેક માણસનું જાહેર વર્તન શિષ્ટ પ્રકારનું થાય. ટેવને લીધે અને અજ્ઞાનને લીધે આપણાં જીવનમાં ઘણા દોષો પેસી ગયેલાં છે એ તરફ ધ્યાન દોરવાની ખાસ જરૂર છે.

40. ઉપરોક્ત ગદ્યાંશના આધારે જાહેર વર્તનના બધા નિયમોનું મૂળ શામાં રહેલું નથી ?

(A) સ્વચ્છતા (B) વ્યવસ્થા

(C) શોભા (D) શાંતિ

41. 'અજ્ઞાન'નો વિરોધી શબ્દ જણાવો.

(A) જ્ઞાન (B) આનંદ

(C) શાણપણ (D) અનુભવી

નીચે આપેલ કવિતાના આધારે પ્રશ્ન ક્રમાંક **42** થી **44**ના ઉત્તર લખો :

ઘરે
રજાના દિવસે બપોરે
થયું મને
કૈં ઠીકઠાક ગોઠવું,
ત્યાં છાજલીમાં ચીજને ખસેડતાં
અજાણતાં સહેજ અડી જતામાં
ઈંડું દડ્યું નીડથી ભોંય ફૂટ્યું :
હૈયે થયો ત્યાં ફફડાટ પંખીનો

42. માળામાંથી ઈંડું ભોંય પર પડી જતાં ફૂટી ગયું ત્યારે ________.

(A) કવિ રડી પડ્યા (B) કવિ ખુશ થયા

(C) કવિએ પંખીની પાંખોનો ફફડાટ અનુભવ્યો (D) કવિએ નિરાંત અનુભવી

43. કવિતામાં કવિના સ્વભાવનો કયો ગુણ જોવા મળે છે ?

(A) કવિની કઠોરતા (B) કવિની સંવેદનશીલતા

(C) કવિનો ડરપોક સ્વભાવ (D) કવિની નિર્દયતા

44. 'પંખી' શબ્દનો પર્યાયવાચી શબ્દ જણાવો.

(A) ખગ (B) સુમન

(C) અચલ (D) ઘન

45. 'ઈત' પ્રત્યયવાળો શબ્દ

(A) તૃપ્ત (B) શક્તિ

(C) પ્રીતિ (D) પૂજિત

46. 'તેની અંતિમ ઘડીઓ ગણાઈ રહી છે.' વિશેષણ ઓળખાવો.

(A) ગુણવાચક (B) સંખ્યાવાચક

(C) પરિમાણવાચક (D) સાર્વનામિક

47. ગુજરાતી ભાષામાં વચનના કેટલા પ્રકાર છે ?

(A) એક (B) બે

(C) ત્રણ (D) ચાર

48. 'જ સ જ સ ય લગા' બંધારણ કયા છંદનું છે ?

(A) શિખરણી (B) મંદાક્રાન્તા

(C) પૃથ્વી (D) હરિણી

49. 'હું પાઠ વાંચીશ' વાક્ય કયા કાળનું છે ?

(A) ભવિષ્યકાળ (B) વર્તમાનકાળ

(C) ભૂતકાળ (D) ચાલુ ભૂતકાળ

50. 'તું આ પુસ્તક વાંચ' વાક્ય કયા પ્રકારનું છે ?

(A) ઉદ્‌ગાર વાક્ય (B) પ્રશ્ન વાક્ય

(C) વિધાન વાક્ય (D) આજ્ઞાર્થ વાક્ય

51. 'સોબત તેવી અસર' ની સમાનાર્થી કહેવત કઈ છે ?

(A) નામ મોટા ને દર્શન ખોટા (B) અધૂરો ઘડો છલકાય

(C) સંગ તેવો રંગ (D) મારે તેની તલવાર

52. 'દશેરા એ ઘોડો ન દોડવો' રૂઢિપ્રયોગનો અર્થ જણાવો.

(A) ખરે પ્રસંગે નિષ્ફળ જવું (B) ખાલી મનોરથ કરવા

(C) માન આપવું (D) દગો દેવો

53. સંસ્કૃત, પ્રાકૃત કે અરબી-ફારસી જેવી અન્ય ભાષાઓમાં જેમનું મૂળ જડતું નથી તેવા શબ્દોને કયા નામે ઓળખવામાં આવે છે ?

(A) તત્સમ શબ્દો (B) તદ્ભવ શબ્દો

(C) દેશ્ય શબ્દો (D) પરપ્રાંતીય શબ્દો

54. નીચેનામાંથી કયો શબ્દ અંગ્રેજી ભાષામાંથી ઊતરી આવેલો નથી ?

(A) રેલવે (B) પેન્સિલ

(C) મોટર (D) ઈજનેર

55. આગમન પદ્ધતિની લાક્ષણિકતા કઈ છે ?

(A) આ પદ્ધતિ શિક્ષણના પ્રાથમિક તબક્કામાં ઉપયોગી છે.

(B) આ પદ્ધતિ ઉચ્ચકક્ષાના વિદ્યાર્થીઓ માટે લાભકર્તા છે.

(C) આ પદ્ધતિ શિક્ષક માટે સરળ છે.

(D) આ પદ્ધતિ ટૂંકી તેમજ સરળ છે.

56. કવિતા શાની કળા છે ?

(A) હાથની (B) નાકની

(C) આંખની (D) કાનની

57. નીચેનામાંથી કયું અંગ ધ્વનિ ઉચ્ચારણનું અંગ નથી ?

(A) શ્વાસનળી (B) ફેફસાં

(C) પગ (D) દાંત

58. નીચેનામાંથી કયું એક ભાષાનું અંગ નથી ?

(A) ધ્વનિતંત્ર (B) શબ્દભંડોળ

(C) શબ્દાર્થ (D) શ્રવણયંત્ર

59. શુદ્ધ ભાષાનું કેન્દ્રબિંદુ કયું છે ?

(A) વ્યાકરણ (B) ગદ્ય શિક્ષણ

(C) પદ્ય શિક્ષણ (D) સંક્ષિપ્તીકરણ

60. સામાન્ય રીતે કયું કૌશલ્ય બાળકને સૌથી છેલ્લે શીખવવું જોઈએ ?

(A) શ્રવણ (B) વાંચન

(C) લેખન (D) કથન

खण्ड – III
भाषा – II
हिन्दी

इस खण्ड में कुल **30** प्रश्न हैं ।
सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

61. प्रोफेसर किलपैट्रिक किसके शिष्य थे ?
(A) पारकर (B) जॉन डी.वी.
(C) मेरियन (D) पार्क हर्स्ट

62. उच्च प्राथमिक स्तर पर मौखिक भाषा शिक्षा की प्रत्यक्ष विधि का सही उदाहरण है –
(A) प्रदर्शन एवं निर्देशन (B) आदर्श सम्भाषण
(C) अभिनय प्रदर्शन (D) सहानुभूतिपूर्वक व्यवहार

63. प्रतिलेख में विद्यार्थियों को किस आकार के अक्षर बनाने होते हैं ?
(A) छोटे । (B) बड़े ।
(C) किसी भी आकार के । (D) सूक्ष्म आकार के ।

64. भाषा पुस्तकालय में पुस्तकें होनी चाहिए :
(A) लोक रंजनकारी (B) साहित्यिक
(C) लोक मंगलकारी (D) इन सभी प्रकार की

65. निम्नलिखित में से दृश्य साधन का उपयुक्त उदाहरण है :
(A) चलचित्र (B) चित्र विस्तारक
(C) रेडियो (D) दूरदर्शन

66. मौखिक भाषा शिक्षण की प्रत्यक्ष विधियों में कौन सी विधि नहीं आती है ?
(A) भाषण (B) वार्तालाप
(C) अभिनय (D) गद्य शिक्षण

67. पठन कौशल विकसित करने हेतु निम्नलिखित सही तरीका है :
(A) बालगीत सुनाना । (B) बाल साहित्य पढ़ना ।
(C) श्रुतलेख पर जोर । (D) बाल फिल्म दर्शन ।

68. निम्नलिखित में से एक अच्छे प्रश्न-पत्र की विशेषता नहीं है :
(A) विश्वसनीयता (B) वैद्यता
(C) अमानकीकृत (D) व्यावहारिक

69. टारगर्सन तथा एडम्स के अनुसार भाषा में 'मूल्यांकन' का सही अर्थ है –

(A) छात्रों के व्यवहार में शिक्षालय द्वारा किये गए परिवर्तनों के विषय में प्रमाणों को एकत्र करना ।

(B) मूल्यांकन सापेक्षित रूप से नवीन प्राविधिक पद है ।

(C) जिसके द्वारा अध्यापक एवं विद्यार्थी को अपने लक्ष्य प्राप्त करना ।

(D) किसी वस्तु या प्रक्रिया का मूल्य निश्चित करना ।

70. तात्कालिक लक्ष्य, विद्यार्थी की अधिगम समस्या तथा कठिनाई को हल करने हेतु शिक्षण है –

(A) उपचारात्मक शिक्षण (B) निदानात्मक शिक्षण

(C) क्रियात्मक अनुसंधान (D) अनुवर्ग शिक्षण

निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्न संख्या **71** से **80** तक के उत्तर दीजिए :

"फिर हिमालय का तो कहना ही क्या ! पूर्व और अपर समुद्र–महोदधि और रत्नाकर दोनों को दोनों भुजाओं से थामता हुआ हिमालय "पृथ्वी का मापदण्ड" कहा जाय तो गलत क्या है ? कालिदास ने ऐसा ही कहा था । इसी के पाद–देश में यह जो शृंखला दूर तक लोटी हुई है, लोग इसे 'शिवालिक' शृंखला कहते हैं । शिवालिक का क्या अर्थ है ? "शिवालिक" या शिव के जटाजूट का निचला हिस्सा तो नहीं है ? लगता तो ऐसा ही है । 'सपादलक्ष' या सवालाख की मालगुजारी वाला इलाका तो वह लगता नहीं । शिव की लटियाई जटा ही इतनी सूखी, नीरस और कठोर हो सकती है । वैसे, अलकनन्दा का स्रोत यहाँ से काफी दूर है, लेकिन शिव का अलक तो दूर–दूर तक छितराया ही रहता होगा । सम्पूर्ण हिमालय को देखकर ही किसी के मन में समाधिस्थ महादेव की मूर्ति स्पष्ट हुई होगी । उसी समाधिस्थ महादेव के अलक–जाल के निचले हिस्से का प्रतिनिधित्व यह गिरि–शृंखला कर रही होगी ।"

71. 'कठिन' शब्द में रेखांकित व्यंजन प्रयत्न के आधार पर भेद है –

(A) घोष (B) महाप्राण

(C) अघोष (D) संघर्षी

72. 'लक्ष' शब्द का तद्भव रूप है –

(A) लक्षित (B) लाख

(C) लाक्षा (D) लाखा

73. 'शृंखला–शृंगम्' युग्म का सही अर्थ है –

(A) शृगाल–जंजीर (B) करघनी–कमल

(C) चोटी – पहाड़ (D) अद्र – क्रम

74. निम्नलिखित शब्द 'इक' प्रत्यय के सही उदाहरण हैं :

(A) स्वर्णिम, अलक (B) शिवालिक, पौर्विक

(C) पंचक, रसायन (D) भौतिकी, औद्योगिकी

75. निम्नलिखित में से 'सम्पूर्ण' शब्द में निहित उपसर्ग है :

(A) सम्पू (B) सम्

(C) स (D) सम्प

76. निम्नलिखित में से किस शब्द में गुण सन्धि है ?

(A) रत्नाकर (B) नीरस

(C) कठोर (D) महोदधि

77. निम्नलिखित सामासिक पद तत्पुरुष समास का उदाहरण है :

(A) जटाजूट (B) हिमालय

(C) महादेव (D) दूर-दूर

78. शब्दकोश क्रम की दृष्टि से निम्नलिखित शब्द सही व्यवस्थित हैं :

(A) अपर, और, कालिदास । (B) गलत, मापदण्ड, पाद-देश ।

(C) सपादलक्ष, सूखी, अलकनंदा । (D) गिरि, प्रतिनिधित्व, कठोर ।

79. वर्तनी की दृष्टि से शुद्ध शब्द है –

(A) समाधी (B) कवियत्री

(C) शृंखला (D) उज्जवल

80. "कर्ण दानवीर थे ।" इस वाक्य में प्रयुक्त रेखांकित शब्द है –

(A) भाववाचक संज्ञा (B) अव्यय

(C) विशेषण (D) सर्वनाम

निम्नलिखित पद्यांश के आधार पर प्रश्न संख्या **81** से **85** तक के उत्तर दीजिए :

डार द्रुम पलना, बिछौना नव पल्लव के,
सुमन झिंगूला सोहै तन छबि भारी दै ।।
पवन झुलावै, केकी-कीर बतरावैं 'देव',
कोकिल हलावै-हुलसावै कर तारी दै ।।
पूरित पराग सों उतारो करै राई नोन ।
कंजकली नायिका लता न सिर सारी दै ।।
मदन महीप जू को बालक बसन्त ताहि,
प्रातहि जगावत गुलाब चटकारी दै ।।

81. उपर्युक्त काव्यांश को पढ़कर आपके मन में विचार उत्पन्न होता है –

(A) राम सौन्दर्य के प्रति अनुराग की भावना ।

(B) कृष्ण सौन्दर्य के प्रति प्रेम की भावना ।

(C) मीरां के प्रति दया भावना ।

(D) प्रकृति के प्रति प्रेम का भाव ।

82. निम्नलिखित पंक्ति में अनुप्रास अलंकार का प्रयोग किया है :

(A) सुमन झिंगूला सोहै तन छबि भारी दै ।
(B) पवन झुलावै, केकी – कीर बतरावैं 'देव' ।
(C) प्रातहि जगावत गुलाब चटकारी दै ।
(D) जाचक तेरे दान ते भये कल्पतरू भूप ।

83. निम्नलिखित पंक्ति में पढ़ते समय बीच में या अधिक स्थानों पर ठहरने को कहते हैं :
"डार द्रुम पलना, बिछौना नव पल्लव के"

(A) यति
(B) गति
(C) गण
(D) गणबद्ध

84. कंजकली नायिका, लता न सिर सारी दै ।।
रेखांकित शब्दों में प्रयुक्त अलंकार है –

(A) रूपक अलंकार
(B) उपमा अलंकार
(C) यमक अलंकार
(D) श्लेष अलंकार

85. कवि के अनुसार वसंत का परिवर्तन दिखाई देता है –

(A) तन–मन और वन पर
(B) केवल वन पर
(C) केवल गोपियों पर
(D) केवल पक्षियों पर

86. 'मन उचट गया था ।' वाक्य रचना की दृष्टि से उदाहरण है –

(A) साधारण वाक्य
(B) संयुक्त वाक्य
(C) मिश्र वाक्य
(D) सरल एवं मिश्र वाक्य

87. 'थाह लेना' मुहावरे का अर्थ है –

(A) परास्त करना ।
(B) भेद पता करना ।
(C) विश्वास पात्र होना ।
(D) चिन्तामग्न बैठना ।

88. 'स्वरूप ने गरीबों को कंबल दिए ।' इस वाक्य में रेखांकित शब्द में कारक प्रयुक्त है –

(A) संबंध कारक
(B) कर्म कारक
(C) सम्प्रदान कारक
(D) अधिकरण कारक

89. 'मन उमग्यो' राजस्थानी मुहावरे का सही अर्थ है –

(A) प्रसन्न होना ।
(B) मन भरना ।
(C) फूल बरसना ।
(D) सावन बरसना ।

90. निम्नलिखित में से कौन सा वाक्य रीतिवाचक क्रियाविशेषण का उदाहरण है ?

(A) लक्षित बहुत धीरे–धीरे चलता है ।
(B) आज मेरी परीक्षा है ।
(C) खेल का मैदान विद्यालय के पास स्थित है ।
(D) इन दिनों गंगा में पानी अधिक बह रहा है ।

SECTION – III
LANGUAGE – II
ENGLISH

There are **30** questions in all in this Section.
All questions are compulsory.

61. 'Expression should be impressive' is an imperative of
(A) Accuracy and correctness (B) Naturalness
(C) Measurement (D) Evaluation

62. 'Freedom on part of the speaker is essential' ……… is a rationale of
(A) Direct method (B) Structural approach
(C) Communicative approach (D) Substitution approach

63. _____ is an advantage of communicative approach.
(A) Listening (B) Speech ability
(C) Writing (D) Reading habits

64. Language has _____.
(A) script (B) gesture
(C) feeling (D) sound

65. If a Bengali family lives in Delhi, the children in the family will learn _____ in family and _____ from environment.
(A) Bengali, English (B) Bengali, Hindi
(C) Hindi, English (D) Hindi, Sanskrit

66. Evaluation is done on two basics
(A) cumulative (B) terminal
(C) sessional (D) formative and summative

67. The comprehensive evaluation involves
(A) assessment of answer books.
(B) performance in co-curricular activities.
(C) assessment of health habits, work habits, cleanliness and co-operation.
(D) All of the above

68. 'Class magazines' is an example of
(A) assignment (B) project work
(C) writing test (D) speech test

69. One of the objectives of the remedial work is to
(A) highlight weak students.
(B) identify the cases who are lack in studies.
(C) spot the weak and punish them.
(D) make the weak students aware of their backwardness.

70. Remedial teacher should keep a liasoning with the parents to
(A) ensure the weakness of their child.
(B) help in identifying the cause behind child's lagging.
(C) work in same environment.
(D) rebuke the students.

(Prose passage Q. Nos. 71-75)

Almost the whole village stopped to watch the big boat being built at sometime or the other. No one owned such a large boat or even worked on one. Perhaps they were jealous and that was why no one had a good word for it. They did not want to believe, it would do well at sea. But, they, in a way, were proud too. Building a big boat like this in their village was an achievement.

71. Do you like to eat a pizza ? Do you prefer a hamburger ? The two questions can be combined using
(A) and
(B) or
(C) but
(D) that

72. I am sure. It is true. The two sentences can be combined using
(A) so
(B) than
(C) but
(D) that

73. Many a man _____ done this.
(A) is
(B) has
(C) was
(D) were

74. Gold and silver _____ precious metals.
(A) is
(B) has
(C) have
(D) are

75. '…….. no one had a word for <u>it</u>' …….. The underlined word in the line from the passage stands for
(A) the boat
(B) the people
(C) sea
(D) achievement

(Poem Passage Q. Nos. 76-80)

'Weavers weaving at break of day,
Why do you weave a garment so gay ?
Blue as the wings of a halcyon wild,
We weave the robes of a new-born child.'

76. 'Blue as the wings of a halcyon wild.' The figure of speech used in the extract is
(A) alliteration
(B) simile
(C) metaphor
(D) assonance

77. The rhyme scheme in the stanza is
(A) a a b b
(B) b b a a
(C) a b a b
(D) a b b a

78. The plot of a story may be
(A) comic (B) tragic
(C) satiric (D) all

79. Dravid was the wall of our cricket team.
(A) Simile (B) Metaphor
(C) Personification (D) Rhyme

80. Inanimate objects and abstract notions are spoken of as having life and intelligence in
(A) metaphor (B) simile
(C) personification (D) plot

81. You _____ be ashamed of yourself having made such a comment.
(A) may (B) should
(C) can (D) could

82. He chased the thief as far as he _____.
(A) may (B) should
(C) can (D) could

83. The car seemed to have _____.
(A) beat the bush (B) tried to pin
(C) vanished into thin air (D) boarded the wrong train

84. 'Drama' originated in
(A) Greece (B) Rome
(C) Italy (D) England

85. An 'octave' is a stanza with _____ lines.
(A) 6 (B) 14
(C) 12 (D) 8

86. The twenty-six letters of alphabet have _____ sound symbols.
(A) 20 (B) 24
(C) 44 (D) 45

87. The phonetic symbol of the underlined letter in the word '<u>th</u>in' is
(A) ð (B) θ
(C) ʒ (D) ʤ

88. The phonetic transcription of 'lung' is
(A) / lʌŋ / (B) / ləng /
(C) / lɔng / (D) / le:ŋ /

89. The word having the sound of 'eə' is
(A) pear (B) hire
(C) moor (D) roar

90. 'h' is a _____ sound.
(A) voiceless (B) voiced
(C) palatal (D) velar

खण्ड – III

भाषा – II

संस्कृतम्

अत्र **त्रिंशत्** प्रश्नाः सन्ति ।

सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः ।

61. 'सुकरातविधिः' एतस्यविधेरपरं नाम किम् ?

(A) प्रश्नोत्तरविधिः
(B) वाद–विवादविधिः
(C) आगमनविधिः
(D) निगमनविधिः

62. कथनकौशले मुख्यतया कस्य–अधिकं महत्वमस्ति ?

(A) ध्वनेः
(B) शुद्धोच्चारणस्य
(C) शब्दस्य
(D) पदस्य

63. अधोलिखितविधिषु परम्परागतविधिरस्ति –

(A) पाठशालाविधिः
(B) निर्बाधविधिः
(C) संरचनात्मक–उपागमः
(D) नियोजित–अध्ययनम्

64. "पदच्छेदः पदार्थोक्तिः विग्रहवाक्ययोजना" इति कस्मै विधये प्रयुक्तम् ?

(A) व्याख्यानविधये
(B) पाठशालाविधये
(C) पाठ्यपुस्तकविधये
(D) संरचनात्मक – उपागमविधये

65. अपेक्षित व्यवहारगत परिवर्तनं नाम किम् ?

(A) अभिप्रेरणम्
(B) अधिगमः
(C) सूक्ष्मशिक्षणम्
(D) अनुवादः

66. 'अनुवादविधिः' इति नाम्ना कः विधिः ?

(A) पाठशालाविधिः
(B) प्रत्यक्षविधिः
(C) भण्डार्करविधिः
(D) पाठ्यपुस्तकविधिः

67. 'मूल्याङ्कनम्' इति कीदृशी प्रक्रिया अस्ति ?

(A) सतत (B) स्थिरा

(C) अवरूद्धा (D) प्रतिबद्धा

68. "अनुपातस्य क्रमस्य च नियम:" इति किम् ?

(A) शिक्षणसूत्रम् (B) शिक्षणसिद्धान्तः

(C) शिक्षणविधिः (D) शिक्षणकौशलम्

69. अधोलिखितेषु श्रव्यसाधनं नास्ति –

(A) रेडियो (B) दूरदर्शनम्

(C) ध्वनि–अभिलेखयन्त्रम् (D) प्रतिकृतिः

70. 'साक्षात्कारः' इति कस्य भागः ?

(A) मूल्याङ्कनस्य (B) शिक्षणविधेः

(C) शिक्षणसूत्राणाम् (D) अनुदेशनस्य

अधोलिखितम् अपठितगद्यांशमाधारीकृत्य प्रश्नाः **(71-75)** समाधेयाः –

अस्माकं जन्मभूमिः भारतवर्षम् अस्ति । एतदर्थं वयं भारतमातरि स्निह्यामः । यदा अस्माकं देशः परतन्त्रः आसीत् तदा अस्माकं देशवासिनः दुःखिनः आसन् । महात्मागांधी, लोकमान्यतिलकः, पण्डितमदनमोहनमालवीयः, सरदारवल्लभभाईपटेलः इत्यादयः महान्तः राष्ट्रभक्ताः नेतारः स्वजन्मभूमिं भारतवर्षं परतन्त्रतायाः पाशान् मोचयितुं महत्प्रयत्नं कृतवन्तः । ईदृशी एव प्रीतिः जननीं जन्मभूमिं च प्रति अस्माकं भवेत् ।

71. 'भारतमातरि' इत्यत्र का विभक्तिः ?

(A) प्रथमा (B) षष्ठी

(C) सप्तमी (D) तृतीया

72. 'कृतवन्तः' इत्यत्र कः प्रत्ययः ?

(A) शतृ (B) शानच्

(C) अण् (D) क्तवतु

73. 'नेतारः' इत्यत्र मूलशब्दः कः ?

(A) नेता (B) नेतृ

(C) नेतिन् (D) नेतृन्

74. 'राष्ट्रभक्ताः' इत्यत्र कः समासः ?

(A) द्वन्द्वःसमासः
(B) द्विगुसमासः
(C) तत्पुरुषसमासः
(D) अव्ययीभावसमासः

75. 'ईदृशी एव प्रीतिः अस्माकं भवेत्' इत्यत्र रेखांकित–पदे किम् कारकम् ?

(A) सम्प्रदानकारकम्
(B) अपादानकारकम्
(C) अधिकरणकारकम्
(D) कर्तृकारकम्

निम्नलिखितं पद्यांशम् आधारीकृत्य प्रश्नाः **(76-80)** समाधेयाः –

वर्षागमे चारूमरूं विहाय क्वान्यत्र कस्यापि रमेतचित्तम् ।
सरःसु वर्षासमयेऽपि यस्मिन् शरत् – प्रसन्नं सलिलं चकास्ति ।।

76. "वर्षासमयेऽपि" इत्यत्र कः आदेशः ?

(A) पररूपमेकादेशः
(B) पूर्वरूपमेकादेशः
(C) यणादेशः
(D) शल्वादेशः

77. 'शरत् – प्रसन्नं सलिलं चकास्ति' इत्यत्र विशेष्यपदं किम् ?

(A) शरत्
(B) सलिलम्
(C) प्रसन्नम्
(D) चकास्ति

78. सरःसु इत्यत्र किम् लिङ्गम् अस्ति ?

(A) पुल्लिङ्गम्
(B) स्त्रीलिङ्गम्
(C) नपुंसकलिङ्गम्
(D) उभयलिङ्गम्

79. 'विहाय' इत्यत्र कः प्रत्ययः ?

(A) क्त्वा
(B) ल्यप्
(C) क्त
(D) यत्

80. अस्मिन् उपर्युल्लिखिते पद्ये किं छन्दः वर्तते ?

(A) अनुष्टुप्
(B) उपजातिः
(C) इन्द्रवज्रा
(D) उपेन्द्रवज्रा

81. 'त्रिंशत्' (30) इति शब्दस्य रूपाणि कस्मिन् लिङ्गे प्रचलन्ति ?

(A) स्त्रीलिङ्गे
(B) पुल्लिङ्गे
(C) नपुंसकलिंङ्गे
(D) उभयलिङ्गे

82. माहेश्वरसूत्राणि केषां संज्ञार्थानि भवन्ति ?

(A) उणादि
(B) अणादि
(C) कणादि
(D) भ्वादि

83. अनुस्वारस्य उच्चारणस्थानं किम् ?

(A) नासिका
(B) कण्ठः
(C) तालु
(D) दन्ताः

84. लृ वर्णस्य कति भेदाः सिद्धान्तकौमुद्यानुसारं सन्ति ?

(A) विंशतिः
(B) अष्टादश
(C) द्वादश
(D) पञ्चदश

85. 'कृषकेण घटः भित्तः' वाक्यमिदं संशोधयत –

(A) कृषकेण घटः भेदितः
(B) कृषकेण घटः भेत्तः
(C) कृषकेण घटः भिन्नः
(D) कृषकेण घटः भित्तः

86. 'देवः राक्षसैः अलम्' वाक्यमिदं संशोधयत –

(A) देवः राक्षसाणाम् अलम् ।
(B) देवः राक्षसेभ्यः अलम् ।
(C) देवः राक्षसान् अलम् ।
(D) देवः राक्षसस्य अलम् ।

87. "कर्ता कार्यं इच्छति" वाक्यमिदं कर्मवाच्ये परिवर्तनीयम् –

(A) कर्त्रेण कार्यं इष्यते
(B) कर्त्रा कार्यम् इष्यते
(C) कर्त्रया कार्यं इष्यते
(D) कर्त्रे कार्यं इष्यते

88. "शिक्षक शिष्य पर क्रोध करता है ।" अत्र संस्कृतानुवादः करणीयः –

(A) शिक्षकः शिष्यं संक्रुध्यति ।
(B) शिक्षकः शिष्याय संक्रुध्यति ।
(C) शिक्षकः शिष्येण संक्रुध्यति ।
(D) शिक्षकः शिष्यात् संक्रुध्यति ।

89. निम्नलिखितवाक्येषु शुद्धं वाक्यं किम् ?

(A) ननिश्चयार्थेन धीराः विरमन्ति ।
(B) धीराः निश्चयार्थाय न विरमन्ति ।
(C) धीराः निश्चयार्थात् न विरमन्ति ।
(D) धीराः निश्चयार्थम् न विरमन्ति ।

90. __________ प्रतिकूलानि परेषां न समाचरेत् । रिक्तस्थानपूर्तिः करणीया ।

(A) आत्मना आत्मानम्
(B) आत्मनि
(C) आत्मने
(D) आत्मनः

باب - III

زبان - II

اُردو

اِس سیکشن میں تمیں (30) سوالات دیئے گئے ہیں۔ تمام سوالات کے جوابات ضروری ہیں۔

ہر سوال کے چار حصوں میں سے ایک صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے۔

.61 بلندخوانی کے مقاصد کیا ہیں ؟

(A) صحت تلفّظ
(B) روانی
(C) اوقاف
(D) مذکورہ سبھی

.62 خط کشی اور ٹیڑھی سیدھی لکیریں کھچواکے حروف لکھنے کا طریقہ کس کی ایجاد ہے ؟

(A) پستالوزی
(B) ہربارٹ
(C) ارسطو
(D) رشیدحق خان

.63 وہ محرکات جو فرد کی اپنی شخصیت سے پیدا ہوتے ہیں اور زیادہ بہتر طریقہ سے تعلیمی مقاصد کو پورا کرتے ہیں کیا کہلاتے ہیں ؟

(A) داخلی محرکات
(B) خارجی محرکات
(C) سماجی محرکات
(D) سیاسی محرکات

.64 تدریس کے معاون سمعی اشیاء میں سے ہے

(A) کتاب
(B) بلیک بورڈ
(C) چارٹ
(D) ریڈیو

.65 گویائی کے نقص ہیں

(A) ہکلانا
(B) تُتلانا
(C) غلط تلفظ ادا کرنا
(D) مذکورہ سبھی

66. تدریس کا مرکز کیا ہے؟

(A) معلم

(B) درسی کتاب

(C) اسکول

(D) ان میں سے کوئی نہیں

67. ذیل شعر میں کون سی صنعت ہے :

ہو رہا ہے ہائے میرا ماتمِ تشنہ بھی
رو رہا ہے خود بخود شیشے سے مل کر جام بھی

(A) حسن تعلیل

(B) تلمیح

(C) مبالغہ

(D) ان میں سے کوئی نہیں

68. ذیل شعر میں کون سی صنعت ہے؟

واقعات طُور سے ملتا ہے یہ پیغام بھی
اس کا جلوہ خاص بھی ہے اس کا جلوہ آم بھی

(A) مبالغہ

(B) تشبیہ

(C) تلمیح

(D) ان میں سے کوئی نہیں

69. مطلع کسے کہتے ہیں؟

(A) غزل کے پہلے شعر کو

(B) غزل کے آخر شعر کو

(C) غزل کے دوسرے شعر کو

(D) جس شعر میں شاعر تخلص لاتا ہے

70. سکتہ کے معنی ہے

(A) سب سے کم ٹھہراو

(B) ذرا زیادہ ٹھہراو

(C) بہت زیادہ ٹھہراو

(D) ان میں سے کوئی نہیں

درج ذیل اقتباس کے تحت سوالات (71 تا 75) کے جوابات دیجئے :

ایک بار کسی درباری نے اکبر اعظم سے کہا : ''جہاں پناہ ! بیربل اگرچہ عقل مند آدمی ہے، مگر خاکسار کا اپنے بارے میں خیال ہے کہ بیربل کی جگہ اگر آپ مجھے عنایت فرمائیں تو شاید آپ کا یہ نمک خوار بیربل سے زیادہ اچھا کام کرے گا اور زیادہ حاضر جوابی اور ہنرمندی کا ثبوت دے گا۔'' اکبر نے اس سے کہا ''اس میں شک نہیں کہ تم ایک قابل، پڑھے لکھے اور سمجھدار آدمی ہو، لیکن میرے خیال میں شاید تم بیربل کا مقابلہ نہیں کر سکوگے۔'' وہ شخص اصرار کرتا رہا تو اکبر نے کہا ''اچھا اس کا فیصلہ کل دربار میں ہو جائے گا کہ تم بیربل کی جگہ لینے کے اہل ہو یا نہیں۔ ساتھ ہی تمہاری عقل مندی، فراست اور حاضر جوابی کا امتحان بھی ہو جائے گا۔''

71. لفظ ''خاکسار'' کے معنی ہیں

(A) مغرور
(B) معمولی
(C) عزت دار
(D) دولت مند

72. بیربل کا تعلق کس بادشاہ کے دربار سے تھا ؟

(A) مغل بادشاہ اکبر
(B) لودی بادشاہ ابراہیم
(C) تغلق بادشاہ فیروز
(D) خلجی بادشاہ علاء الدین

73. زمانہ ماضی کا جملہ ہے

(A) بیربل اکبر کا درباری تھا
(B) اکبر مشہور بادشاہ ہے
(C) دربار میں فیصلہ ہوگا
(D) وہ گھر پر ہی ہے

74. اکبر نے قابل اور سمجھدار آدمی کس کو کہا ہے ؟

(A) بیربل کو
(B) بیربل کی جگہ لینے کا دعویٰ کرنے والے شخص کو
(C) (A) اور (B) دونوں سے نہیں
(D) ان میں سے کوئی نہیں

75. ''عقل مندی، فراست اور حاضر جوابی کا امتحان بھی ہو جائے گا'' کس نے کہا ؟

(A) اکبر نے
(B) بیربل نے
(C) بیربل کی جگہ لینے کا دعویٰ کرنے والے شخص نے
(D) ان میں سے کوئی نہیں

76. ذیل میں سے اسم معرفہ بتائیے :

(A) آدمی
(B) گھوڑا
(C) مرغا
(D) غالبؔ

77. اردو کی کس صنف میں ردیف اور قافیہ کی پابندی ضروری ہے ؟

(A) آزاد نظم میں
(B) معریٰ نظم میں
(C) غزل میں
(D) نثری نظم میں

78. نظم ''جگنو'' کے شاعر ہیں

(A) سکندر علی وجدؔ
(B) الطاف حسین حالیؔ
(C) برکت علی فراقؔ
(D) اخترؔ شیرانی

79. ذیل میں سے ''فعلِ متعدّی'' ہے :

(A) کھانا کھایا
(B) حامد گیا
(C) اکبر نے خط لکھا
(D) ان میں سے کوئی نہیں

80. فعل کی کتنی اقسام ہیں ؟

(A) ایک
(B) دو
(C) تین
(D) چار

81. ماضی مطلق کی مثال ہے

(A) سلیم نے کھانا کھایا
(B) احمد نے کھانا کھا لیا ہوگا
(C) سلیم نے خط لکھ دیا تھا
(D) احمد آیا ہوگا

82. ''میرا دوست سپاہی ہے'' جملہ ہے

(A) استفہامیہ
(B) فجائیہ
(C) بیانیہ
(D) امر

83. ماضی بعید کی مثال ہے

(A) راشد نے کپڑے سیئے
(B) رشید نے خط لکھ دِیا تھا
(C) راشد آیا ہوگا
(D) تم آتے تو انعام پاتے

84. ''حامد بہت شریر ہے''۔ کس فعل کی قسم ہے؟

(A) فعل متعدّی
(B) فعل لازم
(C) فعل ناقص
(D) ان میں سے کوئی نہیں

85. ذیل میں سے ''صفت نسبتی'' کی مثال ہے :

(A) الہ آبادی
(B) میٹھا آم
(C) دوقلم
(D) وہ لڑکا

86. ''ضمیر غائب'' کی مثال ہے

(A) میں
(B) تم
(C) وہ
(D) یہ

87. ''اَلَم'' کی جمع ہے

(A) علوم
(B) اعلام
(C) آلام
(D) الہام

88. ''انسان'' کا متضاد ہے

(A) جنّات
(B) حیوان
(C) عالم
(D) جوان

89. ''اینٹ سے اینٹ بجانا'' محاورے کا مطلب ہے

(A) نکتہ چینی کرنا
(B) پریشان ہونا
(C) جھگڑا کرنا
(D) تباہ کر دینا

90. ضرب المثل ''بڑے بول کا سر نیچا'' کا مطلب ہے

(A) جاہل کو سمجھانا
(B) گھمنڈی کو ذلیل ہونا پڑتا ہے
(C) بے وجہ جھگڑا کرنا
(D) کبھی مالامال کبھی محتاج

खण्ड – III
भाषा – II
सिंधी

कुल 30 सुवाल आहिनी

सभेई सुवाल करण ज़रूरी आहिनी ।

61. 'स्कॉलरशिप' लाइ पहिंजे स्कूल जे प्रिंसीपाल खे लिखणु घुरिजे –
(A) नींडु ख़तु
(B) वापारिक ख़तु
(C) दरख़्वास्त
(D) वंहिवारिक ख़तु

62. मज़मून जी बोली _______ हुजे ।
(A) अण वणन्दड़
(B) मन खे वणन्दड़
(C) अण ठहकन्दड़
(D) अजाई

63. सेखारण जो तरीको असरदार आहे या न इन ग॒ाल्हि जी ज॒ाण मिले थी –
(A) रांदियुनि सां
(B) छण्डछाण सां
(C) नाच सां
(D) संगीत सां

64. _______ पर्चो ठाहिण लाइ पाठ जे कहिड़े हिस्से मां कहिड़ा सुवाल केतिरनि – केतिरनि मार्कूनि जा डि॒ना वञनि उन सां शिक्षण जो मकसद पूरो थीन्दो ।
(A) जवाबी
(B) ख्याली
(C) सुवाली
(D) काल्पनिक

65. जाँच पड़ताल, रुबरू सुवाल जवाब (ज़िबानी) सुवाल, जवाब (लिखित) _______ जा किस्म आहिनि ।
(A) छण्डछाण
(B) ग॒ाल्हाइणु
(C) लिखणु
(D) बु॒धणु

66. बु॒धणु ऐं पढ़हणु में _______ क्रियाऊं कमि अचनि थियूं –
(A) ज़ाहिर
(B) दिमाग़ी
(C) सामाजिक
(D) एतिहासिक

67. भाषा जो इस्तेमाल करण हिक _______ आहे –
(A) डे॒खाव
(B) चरिचो
(C) पिरोली
(D) फ़नु

68. बु॒धीअ खे परखण लाइ 120 खां 129 बु॒द्धि लियाकत वारो ब॒ार लेखिया वेन्दा –
(A) सुठा ब॒ार
(B) मोग॒ा
(C) हीन
(D) सामान्य

69. नंढियूं नंढियूं नाटिकाऊं साधन आहिनि –
(A) डि॒सणु
(B) बु॒धणु ऐं डि॒सणु
(C) बु॒धणु
(D) खेलण

70. ॿुधण करे वापस ॻाल्हाइण सां दुहराव करे ॿारनि में सही _______ जी लियाकत जो विकास थिए थो ।

(A) पढ़ण (B) ॾिसण

(C) उच्चारण (D) घुमण

हेठियों टुकिरो पढ़ी सुवालनि जा जवाब ॾियो – **(71 खां 75)**

अजमेर खां 11 किलोमीटर मुफ़ासले ते हिन्दुनि जो प्रसिद्ध तीर्थ स्थान पुष्कर आहे । हिते हर साल कतीअ जी ग्यारस खां सतनारायण तांई 5 ॾींह पुष्कर मेलो लॻन्दो आहे, जंहिं में देस परदेस जा सैलानी ईंदा आहिनि । हजारें हिन्दू हिन मेले में घुमी ऐं पुष्कर सरोवर में सिनान करे पहिंजे पाण खे पवित्र कंदा आहिनि । पुष्कर सरोवर जे चौतरफ 52 घाट आहिनि, जंहिं में गऊ घाट, राम घाट, चन्द्र घाट, ग्वालियर घाट, झूलेलाल घाट मुख्य आहिनि । भक्त ऐं सैलानी ब्रह्मा मंदर, श्री रंगजी मंदर ऐं ॿियनि मंदरनि जा दर्शन कंदा आहिनि । पुष्कर मंदरनि लाइ बि प्रसिद्ध आहे । हिते अटिकल 500 मंदर आहिनि । जॻ प्रसिद्ध ब्रह्मा मंदर पंहिजो मट पाण आहे । पुष्कर मेले जो बंदोबस्त सरकार पारां सुहिणे नमूने कयो वेंदो आहे । कला, संस्कृति ऐं पर्यटन विभाग पारां हिन मौके ते सांस्कृतिक कार्यक्रम ऐं चटाभेटियूं करायूं वेन्दियूं आहिनि । हिन मौके ते पशुमेलो लॻन्दो आहे । सभ खां सुठी नसल वारनि पशुनि खे इनाम ॾेई नवाज़ियो वेन्दो आहे । पुष्कर मेले में लॻन्दड़ उठ मेले सॼी दुनिया में पहिंजी अलग पछाण ॾिनी आहे । मेले में घणनि ई संस्कृतियुनि जो मिलण ॾिसण लायक थीन्दो आहे । हिक पासे वॾी तइदाद में विदेशी सैलानी त ॿिए पासे राजस्थान जे कुण्ड कुर्छ खां आयल गाँव वारा माण्हू पहिंजनि पशुनि सां गॾु मेले में शरीक़ थियण लाइ ईन्दा आहिनि । मेलो पुष्कर जे मेला मैदान में भरजंदो आहे । ॾाडा दुकान, खाइण – पीअण जा स्टाल, सर्कस, झूला अलाए छा जो छा मेले में हूंदो आहे । जेको बि सैलानी अजमेर घुमण लाइ ईंदो आहे उहो पुष्कर ज़रुर घुमण वेंदो आहे । पुष्कर झील में टुॿी ॾेई पहिंजो पाण खे पवित्र कन्दो आहे ।

71. मथिऐं टुकिरे जो उनवान आहे –

(A) सीतला माता जो मेलो (B) बादशाह जो मेलो

(C) पुष्कर मेलो (D) दशहरे जो मेलो

72. पुष्कर मेलो लॻन्दो आहे –

(A) ॼेठ में (B) वैसाख में

(C) मांघ में (D) कतीअ में

73. ‘जॻ प्रसिद्ध ब्रह्मा मंदर पहिंजो मट पाण आहे ।’ सिट में ‘ब्रह्मा मंदर’ आहे –

(A) इस्मु जाति (B) इस्मु ख़ासु

(C) इस्मु आम (D) इस्मु तसग़ीरु

74. ‘चटाभेटियूं’ जो अददु वाहिद आहे –

(A) चटाभेट (B) प्रतियोगिताऊं

(C) चटाभेटी (D) चटाभेटण

75. ‘चौतरफ’ लफ़्ज जी माना आहे –

(A) बिन्ही पासे (B) हिक पासे

(C) चइनि पासे (D) साम्हूं

हेठीं कविता पढ़ी सुवालनि जा जवाब लिखो : (**76** खां **80**)

प्यारा प्यारा फूल मनोहर ! तो छा मौज मचाई,
साण खणी संसार में आएं सुन्दरता सुरहाई ।
सीतल हीर घुले प्रभाती तोखे चुमण ल्इ आई
वसि तहिंखे वास सां पहिंजे तो मदहोश बणाई ।
नीरो नीरू गगनु बि नीरो विच में साफ़ सफ़ेदी,
सूनीअ दुनिया में तो रंग बिरंगी रास रचाई ।
जल में ज़ाएं, जल में आहीं, जल में त बि तूं नाहीं,
जग़ वारनि खे जग़ में जालण जी तो राह बताई ।
मुखिड़े में मइसूमियत मुश्के, हिरदे में कोमलता,
देवनि ऐं देवियुनि ते जग़ भेटा अनमोल चढ़ाई ।
सुन्दरता, चंचलता, कोमलता, पवित्रता वारी,
साईअ हीअ सौग़ात सृष्टीअ लाइ सिक साण बणाई ।

76. मथीं कविता जो उनवान आहे –
(A) गुलाब जो गुलु
(B) कँवल जो गुलु
(C) चमेलीअ जो गुलु
(D) मोगरे जो गुलु

77. 'सुरहाई' लफ़्ज़ जी माना आहे –
(A) सौग़ात
(B) गुगी
(C) सुग़न्धि
(D) मट

78. 'नीरो नीरू गगन बि नीरो' में अलंकार आहे –
(A) रूपक
(B) सन्देह
(C) यमक
(D) तजनीस हर्फ़ी

79. कँवल जो गुलु असांखे सिख्या ड्रिए थो –
(A) आज़ाद रहण जी
(B) द्वेष रखण जी
(C) निर्लेप रहण जी
(D) हिंसा रखण जी

80. मुखिड़े में ______ मुश्के हिरदे में ______ ।
(A) मइसूमियत, मइसूमियत
(B) मइसूमियत, कोमलता
(C) कोमलता, मइसूमियत
(D) कोमलता, कोमलता

81. तारूंअ वारा व्यंजन आहिनि –
(A) त थ द ध न
(B) क ख ग घ ड़
(C) च छ ज झ ञ
(D) प फ ब भ म

82. 'खाबे खां साज़े' लिखी वेन्दी आहे –

(A) फारसी लिपि (B) अरबी लिपि

(C) देवनागरी लिपि (D) उर्दू लिपि

83. 'टिसिटा' खे शुमार कयो वेन्दो आहे –

(A) नसुर (B) नज़्म

(C) नॉविल (D) मज़मून

84. मज़मून जी लिखिणी _______ हुजे ।

(A) अण ठहकन्दड़ (B) अण वणन्दड़

(C) साफ़ु ऐं सुठी (D) बेमानी

85. 'गीता क्लास मां वापसि आई, हुन माउ खे क्लास जो हालु अहिवालु बुधायो ।' में ज़मीरू आहे –

(A) गीता (B) माउ

(C) हुन (D) बुधायो

86. 'राणीअ अबुं खाधो' जुमिले जो अददु जमऊ आहे

(A) राणीअ अंबु खाईन्दी (B) राणियुनि अंब खाधा ।

(C) राणीअ अंबु खाए थी (D) राणी अंबु खाधा ।

87. 'ओधर' लफ़ज जो ज़िदु आहे

(A) उधार (B) पूरब

(C) रोकड़ (D) पश्चिम

88. जोड़ा मिलायो –

1.	हीसिजी वञणु	(i)	सिधो करणु
2.	कावड़ि करणु	(ii)	ड्रकी वञणु
3.	घड़ा भरणु	(iii)	गुसो करणु
4.	टक मां वरू लाहिणु	(iv)	शेवा करणु

(A)	1 (iv)	2 (iii)	3 (ii)	4 (i)
(B)	1 (i)	2 (iii)	3 (ii)	4 (iv)
(C)	1 (i)	2 (ii)	3 (iii)	4 (iv)
(D)	1 (ii)	2 (iii)	3 (iv)	4 (i)

89. जहिं मां नर ऐं मादी जो पूरो पतो न पवे उहो मिसाल आहे–

(A) मोर (B) डेल

(C) पखी (D) झिरक

90. जनम ड्रींहु जूं वाधायूं ड्रियणु लाइ दोस्त/साहेड़ीअ खे लिखणु घुरिजे –

(A) दरख़्वास्त (B) वापारिक ख़तु

(C) ख़तु (D) शिकायती ख़तु

ਖੰਡ– III
ਭਾਸ਼ਾ– II
ਪੰਜਾਬੀ

ਇਸ ਖੰਡ ਵਿੱਚ ਕੁੱਲ **30** ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹਨ ।

ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ ।

61. ਚੰਗੀ ਬੋਲਚਾਲ ਦਾ ਗੁਣ ਹੈ :
(A) ਜਟਿਲਤਾ
(B) ਪ੍ਰਤੀਕੂਲਤਾ
(C) ਸਰਲਤਾ
(D) ਅਵਿਵਹਾਰਕਤਾ

62. "ਮਾਤ ਭਾਸ਼ਾ ਉਹ ਭਾਸ਼ਾ ਹੈ, ਜੋ ਕਿ ਬੱਚਾ ਅਨੁਕਰਣ ਰਾਹੀਂ ਸਿੱਖਦਾ ਹੈ ।" – ਉਕਤ ਕਥਨ ਕਿਸ ਵਿਦਵਾਨ ਦਾ ਹੈ :
(A) ਡਾ. ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ
(B) ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
(C) ਡਾ. ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ
(D) ਡਾ. ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ

63. ਕਿਸੇ ਆਦਰਸ਼ ਲਿਖਾਵਟ ਦਾ, ਬਿਲਕੁਲ ਉਸੇ ਵਰਗਾ ਹੀ ਅਨੁਕਰਨ ਕਰਨਾ ਅਖਵਾਉਂਦਾ ਹੈ :
(A) ਪ੍ਰਤੀਲਿਪੀ
(B) ਬੋਲ ਲਿਖਤ
(C) ਤੁਲਨਾ ਵਿਧੀ
(D) ਅਨੁਲਿਪੀ

64. ਪਾਠ–ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਸੰਪਾਦਨ ਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਕੂਲ ਕਥਨ ਹੈ :
(A) ਪਾਠ–ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਸੰਪਾਦਕ ਕੋਈ ਅਧਿਆਪਕ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ।
(B) ਪਾਠ–ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਸਰਕਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਸੰਸਥਾ ਰਾਹੀਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ।
(C) ਪਾਠ–ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਮੈਟਰ ਦੀ ਚੋਣ ਗੁਣਾਤਮਕ ਹੋਵੇ ।
(D) ਪਾਠ–ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਮੁੱਲ ਜਿਆਦਾ ਹੋਣਾ ।

65. ਮਾਂਟੇਸਰੀ ਵਿਧੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ :
(A) ਵਾਕਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਅਭਿਆਸ
(B) ਹਾਸ਼ੀਆ
(C) ਤੁਲਨਾ ਦੀ ਕਿਰਿਆ
(D) ਅੱਖਰਾਂ ਦਾ ਧੁਨੀਆਤਮਕ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ

66. 'ਭਾਸ਼ਾ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਸੁੰਦਰ ਲਿਖਤ, ਵਾਕ ਰਚਨਾ, ਪ੍ਰਵਾਹਪੂਰਵਕ ਵਾਚਨ ਤੇ ਅਨੁਵਾਦ ਵਰਗੇ ਕਾਰਜਾਂ ਲਈ ਯਤਨਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ।' ਉਕਤ ਕਥਨ ਭਾਸ਼ਾ ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਸਿਧਾਂਤ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦਾ ਹੈ :
(A) ਯਤਨ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ
(B) ਸੁਭਾਵਿਕਤਾ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ
(C) ਬੋਲਚਾਲ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ
(D) ਪਾਠ ਸਮੱਗਰੀ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ

67. ਸਫ਼ਲ ਅਧਿਆਪਕ ਔਖੀ ਤੋਂ ਔਖੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸੌਖੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸਮਝਾ ਸਕਦਾ ਹੈ :
(A) ਪਾਠ ਦਾ ਰੱਟਾ ਲਗਵਾ ਕੇ ।
(B) ਸ਼ਬਦ–ਅਰਥ ਸਮਝਾਕੇ ।
(C) ਦੇਖਣ–ਸੁਣਨ ਸਾਧਨਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਕੇ ।
(D) ਮਾਤ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰਕੇ ।

68. ਵੱਖਰਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਸਰੋਤ ਸਹਾਇਕ ਸਾਧਨ ਹੈ :
(A) ਗ੍ਰਾਫ਼
(B) ਫ਼ਲੌਪੀ
(C) ਚਾਰਟ
(D) ਨਕਸ਼ੇ

69. ਮੁਲਾਂਕਣ ਦੀ ਗੁਣਾਤਮਕ ਤਕਨੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ :

(A) ਲਿਖਤੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ
(B) ਸੰਚਿਤ ਕਾਰਡ
(C) ਜਾਂਚ ਸੂਚੀ
(D) ਗੇਟਿੰਗ ਸਕੇਲ

70. ਮੁਲਾਂਕਣ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਅਨੁਸਾਰ ਮੁਲਾਂਕਣ ਤਿਕੋਨ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਤਿੰਨ ਕੇਂਦਰ ਪਰਸਪਰ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹਨ :

(A) ਬੁੱਧੀ, ਭਾਵਨਾ, ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ
(B) ਤੱਥ, ਸਿਧਾਂਤ, ਸੰਜਮ
(C) ਸਿੱਖਿਆ ਉਦੇਸ਼, ਸਿੱਖਣ ਅਨੁਭਵ, ਵਿਵਹਾਰ ਪਰਿਵਰਤਨ
(D) ਸਿੱਖਣਾ, ਬੋਲਣਾ, ਚੀਕਣਾ

(71-75) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਸਵਾਲ ਨੰਬਰ **71** ਤੋਂ **75** ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ :

ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਕੋਈ ਗਿੱਧੇ-ਭੰਗੜੇ ਦਾ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੁੱਝ ਲੋਕ ਇਸਨੂੰ ਗਰਦਾਨਦੇ ਹਨ । ਇਹ ਉਹ ਅਮੀਰ ਸਭਿਆਚਾਰ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਕਿਰਤ ਕਰੋ, ਨਾਮ ਜਪੋ, ਵੰਡ ਛਕੋ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਸਮੋਈ ਬੈਠਾ ਹੈ । ਇਸਦੀ ਪਛਾਣ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਜੌਹਰੀ ਹੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ । ਛੂਤ-ਛਾਤ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਇਸ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੇ ਹੀ ਆਵਾਜ਼ ਬੁਲੰਦ ਕੀਤੀ ਸੀ । ਉੱਚਾ-ਸੁੱਚਾ ਜੀਵਨ, ਨੇਕ ਕਰਮਾਂ ਦੀ ਖੱਟੀ ਅਤੇ ਪਰਉਪਕਾਰ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਇਸ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਬੁਨਿਆਦ ਹੈ । ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਇਸ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਵਿਰਸੇ 'ਚ ਦਿੱਤੀ ਹੈ । ਵਲੈਤੀਆ ਸਭਿਆਚਾਰ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਅੱਗੇ ਫਿੱਕਾ-ਫਿੱਕਾ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ।

71. 'ਛੂਤ' ਦਾ ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ ਹੈ :

(A) ਅਛੂਤ
(B) ਗ਼ਰੀਬ
(C) ਨਿਮਾਣਾ
(D) ਵਿਚਾਰਾ

72. 'ਅਗੇਤਰ' ਲੱਗ ਕੇ ਬਣਿਆ ਸ਼ਬਦ ਹੈ :

(A) ਸ਼ਰਧਾਲੂ
(B) ਸਜਾਵਟ
(C) ਪਾਠਕ
(D) ਪਰਉਪਕਾਰ

73. 'ਬੋਲੀ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਸਹੀ ਬਹੁਅਰਥਕ ਜੁੱਟ ਹੈ :

(A) ਭਾਸ਼ਾ, ਧੁਨੀ
(B) ਭਾਸ਼ਾ, ਤਾਹਨਾ
(C) ਭਾਸ਼ਾ, ਵਿਆਕਰਨ
(D) ਭਾਸ਼ਾ, ਪੜ੍ਹਾਈ

74. 'ਉੱਚਾ' ਦਾ ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ ਹੈ :

(A) ਪੱਧਰਾ
(B) ਚੁਬਾਰਾ
(C) ਨੀਵਾਂ
(D) ਥੱਲੇ

75. 'ਵਲੈਤੀਆ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਇਸਤਰੀ ਲਿੰਗ ਹੈ :

(A) ਵਲੈਤ
(B) ਵਲੈਤਣ
(C) ਵਲੈਤੀਏ
(D) ਅੰਗਰੇਜ਼ਨ

(76-80) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ–ਬੰਦ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਸਵਾਲ ਨੰਬਰ **76** ਤੋਂ **80** ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ :–

ਆਈਆਂ ਪਲਟਨਾਂ ਬੀੜ ਕੇ ਤੋਪਖਾਨੇ,
ਅੱਗੋਂ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਪਾਸੇ ਤੋੜ ਸੁੱਟੇ ।
ਮੇਵਾ ਸਿੰਘ ਤੇ ਮਾਖੇ ਖਾਂ ਹੋਏ ਸਿੱਧੇ,
ਹੱਲੇ ਤਿੰਨ ਫ਼ਰੰਗੀ ਦੇ ਮੋੜ ਸੁੱਟੇ ।
ਸ਼ਾਮ ਸਿੰਘ ਸਰਦਾਰ ਅਟਾਰੀ ਵਾਲੇ,
ਬੰਨ੍ਹ ਸ਼ਸਤਰੀ ਜੋੜ ਵਿਛੋੜ ਸੁੱਟੇ ।
ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦਾ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਗੋਰਿਆਂ ਦੇ,
ਵਾਂਗ ਨਿੰਬੂਆਂ ਲਹੂ ਨਿਚੋੜ ਸੁੱਟੇ ।

76. ਉਕਤ ਕਾਵਿ–ਬੰਦ ਦਾ ਛੰਦ ਹੈ :
(A) ਕਵਈਆ
(B) ਕਬਿੱਤ
(C) ਬੈਂਤ
(D) ਦੋਹਰਾ

77. ਉਕਤ ਕਾਵਿ–ਬੰਦ 'ਚ ਵਰਤਿਆ ਰਸ ਹੈ :
(A) ਬੀਰ ਰਸ
(B) ਕਰੁਣਾ ਰਸ
(C) ਬੀਭਤਮ ਰਸ
(D) ਰੌਦਰ ਰਸ

78. ਉਕਤ ਕਾਵਿ–ਬੰਦ ਦਾ ਕਾਵਿ ਰੂਪ ਹੈ :
(A) ਕਿੱਸਾ
(B) ਵਾਰ
(C) ਕਾਫ਼ੀ
(D) ਜੰਗਨਾਮਾਂ

79. 'ਪਲਟਨਾਂ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ :
(A) ਝੁੰਡ
(B) ਪਲਟਿਆ
(C) ਫ਼ੌਜੀ ਟੁਕੜੀਆਂ
(D) ਭੀੜ

80. 'ਹੱਲੇ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ :
(A) ਹਮਲੇ
(B) ਰੁਕ ਕੇ
(C) ਹਤਿਆਰਾ
(D) ਹਲਟ

81. 'ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਜੋਗਾ ਨਾ ਰਹਿਣ ਦੇਣਾ' ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਮੁਹਾਵਰਾ ਹੈ :
(A) ਕੌਡੀਉਂ ਖੋਟਾ ਹੋਣਾ
(B) ਖੱਸੀ ਕਰਨਾ
(C) ਖਟਪਟ ਹੋਣਾ
(D) ਖ਼ਰੂਦ

82. 'ਹਿੰਗ ਲੱਗੇ ਨਾ ਫਟਕੜੀ ਰੰਗ ਨਵੇਲਾ ਹੋਏ' – ਅਖਾਣ ਦਾ ਸਹੀ ਅਰਥ ਹੈ :
(A) ਖ਼ਰਚ ਅਤੇ ਜਤਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਕੰਮ ਸਿਰੇ ਚੜ੍ਹਨਾ ।
(B) ਯਤਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਕੰਮ ਸਿਰੇ ਚੜ੍ਹਨਾ ।
(C) ਖ਼ਰਚ ਕਰਨ ਨਾਲ ਕੰਮ ਸਿਰੇ ਚੜ੍ਹਨਾ ।
(D) ਖ਼ਰਚ ਅਤੇ ਯਤਨ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੰਮ ਸਿਰੇ ਚੜ੍ਹਨਾ ।

83. ਕੰਬਵਾਂ ਅਤੇ ਦੰਤੀ ਵਿਅੰਜਨ ਹੈ :

(A) ਨ (B) ਰ

(C) ਲ (D) ਥ

84. 'ਉਸਨੇ ਮਿਹਨਤ ਕੀਤੀ, ਇਸ ਲਈ ਪਾਸ ਹੋ ਗਿਆ ।' ਵਾਕ ਦੀ ਬਣਤਰ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਵੰਡ ਅਨੁਸਾਰ ਵਾਕ ਹੈ :

(A) ਮਿਸ਼ਰਤ ਵਾਕ (B) ਸਾਧਾਰਨ ਵਾਕ

(C) ਪ੍ਰਸ਼ਨਵਾਚਕ ਵਾਕ (D) ਸੰਯੁਕਤ ਵਾਕ

85. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਆਮ ਵਾਕ ਦੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ :

(A) ਕਰਤਾ, ਕਰਮ, ਕਿਰਿਆ । (B) ਕਰਮ, ਕਿਰਿਆ, ਕਰਤਾ ।

(C) ਕਿਰਿਆ, ਕਰਮ, ਕਰਤਾ । (D) ਕਰਮ, ਕਰਤਾ, ਕਿਰਿਆ ।

86. ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਅਲੰਕਾਰ ਦੀ ਕਿਸਮ ਹੈ :

(A) ਸ਼ਬਦ ਅਲੰਕਾਰ (B) ਸ਼ਬਦਾਰਥ ਅਲੰਕਾਰ

(C) ਅਰਥ ਅਲੰਕਾਰ (D) ਸਾਧਾਰਨ ਅਲੰਕਾਰ

87. ਦਵਈਆ ਛੰਦ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰਾ ਹੈ :

(A) ਕਹਾਣੀਕਾਰਾਂ ਦਾ (B) ਨਿਬੰਧਕਾਰਾਂ ਦਾ

(C) ਵਾਰਕਾਰਾਂ ਦਾ (D) ਕਿੱਸਾਕਾਰਾਂ ਦਾ

88. ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਕਾਫ਼ੀਕਾਰ ਹੈ :

(A) ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ (B) ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ

(C) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ (D) ਗੁਲਾਮ ਫ਼ਰੀਦ

89. ਜਦ ਤੋਂ ਵੀਰਾ, ਦੂਰ ਗਿਆ ਏਂ ।
ਦਿਲ ਮੇਰਾ ਕਰ ਚੂਰ ਗਿਆ ਏਂ ।
ਹੇ ਵੀਰਾ ਹੁਣ, ਮੁੱਖ ਵਿਖਾ ਜਾ ।
ਹਿਰਦੇ ਠੰਡਾਂ ਪਾ ਜਾ ।
ਉਕਤ ਸਤਰਾਂ ਕਿਸ ਛੰਦ ਦੀ ਉਦਾਹਰਨ ਹਨ :

(A) ਦੋਹਰਾ (B) ਚੌਪਈ

(C) ਬੈਂਤ (D) ਕਬਿੱਤ

90. ਪੂਰਨ ਭਗਤ ਦੇ ਕਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਪੂਰਨ ਕਿਹੜਾ ਪ੍ਰਤੀਮਾਨ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ :

(A) ਆਕਰਸ਼ਕ (B) ਸਦਾਚਾਰਕ

(C) ਰੁਮਾਂਟਿਕ (D) ਸੂਰਮਗਤੀ ਵਾਲਾ

ખંડ – III

ભાષા – II

ગુજરાતી

આ ખંડમાં કુલ **30** પ્રશ્નો છે.

દરેક પ્રશ્નનો જવાબ આપવો ફરજિયાત છે.

61. વર્ગખંડમાં નાટક, પ્રાર્થનાપ્રવૃત્તિ, વાર્તાકથન જેવી સહઅભ્યાસિક પ્રવૃત્તિઓ કયા કૌશલ્યને કેળવતી પ્રવૃત્તિઓ છે ?

(A) શ્રવણ કૌશલ્ય
(B) કથન કૌશલ્ય
(C) વાંચન કૌશલ્ય
(D) લેખન કૌશલ્ય

62. મૂલ્યાંકન કેવી પ્રક્રિયા છે ?

(A) સરળ પ્રક્રિયા છે.
(B) કઠિન પ્રક્રિયા છે.
(C) હેતુલક્ષી પ્રક્રિયા છે.
(D) પાઠ્યપુસ્તકલક્ષી પ્રક્રિયા છે.

63. નિબંધાત્મક પ્રશ્નોની મર્યાદા દૂર કરવા માટે કેવા પ્રકારના પ્રશ્નોની રચના કરવામાં આવે છે ?

(A) ટૂંકા પ્રશ્નો
(B) અનાત્મલક્ષી પ્રશ્નો
(C) અતિલઘુત્તરાત્મક પ્રશ્નો
(D) વૈકલ્પિક પ્રશ્નો

64. નીચેનામાંથી કઈ કસોટી શિક્ષક રચિત કસોટી નથી ?

(A) તાસ મૂલ્યાંકન
(B) એકમ મૂલ્યાંકન
(C) પરીક્ષા કસોટી
(D) બુદ્ધિ કસોટી

65. નીચેનામાંથી લેખિત અભિવ્યક્તિના આધારસ્તંભો જણાવો.

(A) કક્કો અને બારાક્ષરીનું જ્ઞાન
(B) હાંસિયો અને પરિચ્છેદની રચના
(C) વાક્યોનું બંધારણ અને ભાષા
(D) ઉપરોક્ત બધા

66. ધ્વનિ ઉચ્ચારણ પ્રક્રિયામાં કાર્યશીલ વાક્-અવયવોમાં કયા અવયવનો સમાવેશ થતો નથી ?

(A) શ્વાસનળી
(B) સ્વરયંત્ર
(C) હોઠ
(D) આંગળીઓ

67. નીચેના પૈકી કયું વિધાન સાચું છે ?

(A) કાવ્યશિક્ષક કાવ્યપ્રેમી અને સંવેદનશીલ હોવો જોઈએ.
(B) ભાષા શિક્ષકમાં ગણિત-વિજ્ઞાનનું જ્ઞાન હોવું જરૂરી છે.
(C) ભાષા શિક્ષકમાં મનોવિજ્ઞાનનું જ્ઞાન જરૂરી નથી.
(D) ભાષાશિક્ષક નિરાશાવાદી હોઈ શકે છે.

68. માતૃભાષાના પાઠ્યપુસ્તકનાં બાહ્ય લક્ષણો જણાવો.

(i) મુખપૃષ્ઠ (ii) બાંધણી અને મુદ્રણ
(iii) વિષયવસ્તુ (iv) ભાષા
(A) (iii) (B) (i) અને (ii)
(C) (iii) અને (iv) (D) (iv)

69. શિક્ષક અવલોકન દ્વારા વિદ્યાર્થીનું મૂલ્યાંકન કઇ પદ્ધતિથી કરી શકે છે ?

(A) નિરીક્ષણ (B) ચેકલિસ્ટ
(C) ક્રમ માપદંડ (D) ઉપરોક્ત બધી

70. નીચેનામાંથી અશુદ્ધ વાક્યરચના ઓળખો.

(A) સજ્જનોનો સંગ કરવો. (B) લગ્નમાં સહકુટુંબ સાથે પધારજો.
(C) સૌએ યથાશક્તિ દાન કર્યું. (D) અહીં ગાયનું શુદ્ધ ઘી મળે છે.

નીચે આપેલ ગદ્યાંશના આધારે પ્રશ્ન સંખ્યા **71** થી **73**ના જવાબ આપો :

ગંગા કશું ન કરત અને એકલા દેવવ્રત ભીષ્મને જન્મ આપત તો પણ આર્યજાતિની માતા તરીકે આજે તેણી પ્રખ્યાત હોત. પિતામહ ભીષ્મની ટેક, ભીષ્મની નિઃસ્પૃહતા, ભીષ્મનું બ્રહ્મચર્ય અને ભીષ્મનું તત્ત્વજ્ઞાન એ આર્યજાતિને માટે હંમેશનું આદરપાત્ર ધ્યેય બની ચૂક્યું છે. એવા આર્ય સંસ્કૃતિના આધારસ્તંભ જેવા મહાપુરુષની માતા તરીકે આપણે ગંગાને ઓળખીએ છીએ.

71. દેવવ્રત ભીષ્મની માતા તરીકે આપણે કોને ઓળખીએ છીએ ?

(A) યમુનાને (B) ગંગાને
(C) નર્મદાને (D) સરસ્વતીને

72. ટેક, નિસ્પૃહતા, બ્રહ્મચર્ય અને તત્ત્વજ્ઞાન જેવા કોના ગુણો આર્યજાતિ માટે હંમેશા આદરપાત્ર ધ્યેય બની ચૂક્યા છે ?

(A) પિતામહ ભીષ્મ (B) ભગવાન કૃષ્ણ
(C) અર્જુન (D) દુર્યોધન

73. 'મહાપુરુષ' શબ્દમાં કયો સમાસ છે ?

(A) દ્વન્દ્વ સમાસ (B) અવ્યયીભાવ
(C) તત્પુરુષ (D) કર્મધારય

નીચે આપેલ પદ્યાંશના આધારે પ્રશ્નસંખ્યા **74** થી **75**ના જવાબ આપો :

સ્વર્ગની એકેક દેવીની ઝલકમાં દીકરી;
છે સુખડ–ચંદન ને કુમકુમનાં તિલકમાં દીકરી.
સ્નેહનું ઝરણું ફૂટે એનું જ આ પરિણામ છે,
કોતરે છે કોઈ વરસોથી ખડકમાં દીકરી.

74. દીકરી સ્વર્ગમાં કયા સ્વરૂપે દેખાય છે ?
(A) દેવોની ઝલકમાં (B) પરીઓની ઝલકમાં
(C) દેવીઓની ઝલકમાં (D) અપ્સરાની ઝલકમાં

75. 'પરિણામ' શબ્દનું લિંગ જણાવો.
(A) પુલ્લિંગ (B) સ્ત્રીલિંગ
(C) નપુંસકલિંગ (D) કોઈ લિંગ નથી

76. કોઈપણ વ્યક્તિ, વસ્તું, સ્થાન, જાતિ અને ભાવના નામને શું કહેવાય ?
(A) સંજ્ઞા (B) સર્વનામ
(C) વિશેષણ (D) ક્રિયાવિશેષણ

77. 'ઉતાવળે આંબા પાકતાં નથી' વાક્યમાં ક્રિયાવિશેષણ કયું છે ?
(A) ઉતાવળે (B) આંબા
(C) પાકતાં (D) નથી

78. 'હીરાની કણિકા સમાન તારા' વાક્યમાં અલંકારનો પ્રકાર જણાવો.
(A) રૂપક (B) ઉપમા
(C) ઉત્પ્રેક્ષા (D) વ્યતિરેક

79. ભાષામાં બે વાક્યો, શબ્દોને જોડવાનું કામ કરતા પદને શું કહેવાય ?
(A) વિશેષણ (B) વચન
(C) સંયોજક (D) સર્વનામ

80. નીચેના વાક્યોમાંથી ભવિષ્યકાળનું વાક્ય ઓળખો.
(A) હું પાઠ વાંચુ છું. (B) મહારાજ વજેસંગના કુંવર દાદભા ગુજરી ગયા.
(C) જોગીદાસ મહારાજને મળવા જશે. (D) તમે સરસ તૈયારી કરી હતી.

81. ધોરણ–5માં ભણતા બાળક પાસે આશરે કેટલું શબ્દભંડોળ હોય છે ?
(A) 5000 શબ્દો (B) 3000 શબ્દો
(C) 2000 શબ્દો (D) 1000 શબ્દો

82. જે વાક્ય એક ઉદ્દેશ્ય અને એક વિધેયખંડનું બન્યું હોય તેને કયું વાક્ય કહેવાય ?
(A) સાદું વાક્ય (B) સંયુક્ત વાક્ય
(C) સંકુલ વાક્ય (D) મિશ્ર વાક્ય

83. 'હું બાળકો પાસે ચિત્રો દોરાવડાવીશ' વાક્યરચના કયા પ્રકારની છે ?
(A) પ્રેરક (B) પુનઃ પ્રેરક
(C) કર્તરિ (D) કર્મણિ

84. તૃતીયા વિભક્તિ (કરણ) ના વિભક્તિ પ્રત્યય જણાવો.
(A) નો, ની, નું, ના (B) માં, એ
(C) ને, માટે (D) થી, એ

85. 'ફૂલ ડાળી થકી ખર્યું'. વાક્યમાં નામયોગી અવયય ઓળખો.
(A) ફૂલ (B) ડાળી
(C) થકી (D) ખર્યું

86. 'દુનિયાનો છેડો ઘર' – વાક્યમાં કઇ વિભક્તિ છે ?
(A) દ્વિતીયા (B) પંચમી
(C) પ્રથમા (D) છઠ્ઠી

87. સંસ્કૃતમાંથી મૂળ સ્વરૂપે સ્વીકારાયેલા શબ્દોને કયા શબ્દો કહેવાય છે ?
(A) તત્સમ (B) તદ્ભવ
(C) દેશ્ય (D) પરપ્રાંતીય

88. 'હૉટેલ' શબ્દ કઇ ભાષામાંથી આવેલો છે ?
(A) ફારસી (B) અંગ્રેજી
(C) અરબી (D) પોર્ટુગીઝ

89. વિદ્યાર્થીઓમાં વૈજ્ઞાનિક અભિગમ વિકસાવવા માટે કઈ શૈક્ષણિક પદ્ધતિ વધુ ઉપયોગી બની શકે છે ?
(A) સ્વાધ્યાય પદ્ધતિ (B) જૂથચર્ચા પદ્ધતિ
(C) સેમિનાર પદ્ધતિ (D) વર્ણન પદ્ધતિ

90. નીચેનામાંથી કયું મુદ્રિત સામગ્રીનું ઉદાહરણ નથી ?
(A) પાઠ્યપુસ્તક (B) શબ્દકોશ
(C) સ્વાધ્યાયપોથી (D) કાળું પાટિયું

SECTION-IV / खण्ड – IV

In this Section, there are **2** sub-sections i.e. **IV(a) Mathematics and Science** and **IV(b) Social Studies**. Both the sub-sections consist of **60** Multiple Choice Questions each.

The candidate has to choose either **IV(a) Mathematics and Science** OR **IV(b) Social Studies** as selected in the Online Application Form and answer all the **60** questions.

इस खण्ड में **दो** उपखण्ड अर्थात् **IV(a) गणित तथा विज्ञान** एवं **IV(b) सामाजिक अध्ययन** हैं । दोनों उपखण्डों के प्रत्येक में **60** बहुविकल्पीय प्रश्न हैं ।

परीक्षार्थी को **IV(a) गणित तथा विज्ञान** अथवा **IV(b) सामाजिक अध्ययन,** जिनका चयन ऑनलाइन आवेदन–पत्र में किया है, में से किसी **एक** उपखण्ड को चुनना है एवं सभी **60** प्रश्नों का उत्तर देना है ।

SECTION-IV(a) / खण्ड – IV(a)

MATHEMATICS AND SCIENCE / गणित तथा विज्ञान

There are **60** questions in all in this section. The candidates who have selected this subject must answer all the questions.

इस खण्ड में कुल **60** प्रश्न हैं । जिन अभ्यर्थियों ने इस विषय का चयन किया है उन्हें सभी प्रश्न करना अनिवार्य है ।

91. The mode value of a series is :

(A) Intermediate value (B) Most frequency value
(C) Minimum frequency value (D) Marginal value

किसी श्रेणी का बहुलक मूल्य होता है :

(A) मध्यवर्ती मूल्य (B) सर्वाधिक बारम्बारता मूल्य
(C) न्यूनतम बारम्बारता मूल्य (D) सीमान्त मूल्य

92. The coordinates of a point on the X-axis are :

(A) (2, 3) (B) (0, 2)
(C) (2, 0) (D) (1, 1)

X-अक्ष पर स्थित बिन्दु के निर्देशांक हैं :

(A) (2, 3) (B) (0, 2)
(C) (2, 0) (D) (1, 1)

93. The probability of having 53 Tuesdays in an ordinary year is :

(A) $\frac{1}{7}$ (B) $\frac{2}{7}$
(C) $\frac{3}{7}$ (D) $\frac{4}{7}$

एक साधारण वर्ष में 53 मंगलवार होने की प्रायिकता है :

(A) $\frac{1}{7}$ (B) $\frac{2}{7}$
(C) $\frac{3}{7}$ (D) $\frac{4}{7}$

94. Which of the following is a teaching aid of Mathematics ?

(A) Napier strips (B) Logarithmic table

(C) Geometry box (D) All of these

निम्न में से गणित शिक्षण की सहायक सामग्री है :

(A) नैपियर पट्टियाँ (B) लघुगणकीय सारणी

(C) ज्यामिति बॉक्स (D) ये सभी

95. Which of the following Mathematical statement is true ?

(A) Evaluation = Measurement + Judgement

(B) Evaluation = Measurement – Judgement

(C) Evaluation = Judgement – Measurement

(D) Evaluation = Measurement ÷ Judgement

निम्न में से कौन सा गणितीय कथन सत्य है ?

(A) मूल्यांकन = मापन + निर्णय (B) मूल्यांकन = मापन – निर्णय

(C) मूल्यांकन = निर्णय – मापन (D) मूल्यांकन = मापन ÷ निर्णय

96. Which of the following is not an Indian Mathematician ?

(A) Ramanujan (B) Brahmagupta

(C) Aryabhatta (D) Pythagoras

निम्न में से कौन भारतीय गणितज्ञ नहीं हैं ?

(A) रामानुजन (B) ब्रह्मगुप्त

(C) आर्यभट्ट (D) पायथागोरस

97. Which of the following is not the type of cognitive objective in Mathematics teaching ?

(A) Knowledge (B) Understand

(C) Skills (D) Application

निम्नलिखित में से कौन सा गणित शिक्षण में संज्ञानात्मक उद्देश्य का एक प्रकार नहीं है ?

(A) ज्ञान (B) अवबोध

(C) कौशल (D) अनुप्रयोग

98. Which of the following is not a method of Evaluation of teaching Mathematics ?
(A) Supervision
(B) Interview
(C) Teaching model created by student
(D) Dictation

निम्न में से कौन सी गणित शिक्षण के मूल्यांकन की विधि नहीं है ?
(A) निरीक्षण (B) साक्षात्कार
(C) छात्रों द्वारा बनाए शिक्षण मॉडल (D) श्रुतिलेख

99. Mathematical statement whose truth has been proved is called :
(A) Theorem (B) Axiom
(C) Conjecture (D) Postulates

गणितीय कथन जिसकी सत्यता सिद्ध कर दी गई है, कहलाता है :
(A) प्रमेय (B) अभिगृहित
(C) कन्जेक्चर (D) अभिधारणायें

100. Main objective of Geometry teaching is :
(A) To teach the use and measurement of mathematical tools.
(B) To develop creative imagination in student.
(C) To develop the power of object transmission in the student.
(D) All of these

रेखागणित शिक्षण का प्रमुख उद्देश्य है :
(A) गणितीय उपकरणों के प्रयोग एवं मापन का ज्ञान कराना ।
(B) छात्रों में रचनात्मक कल्पना शक्ति का विकास करना ।
(C) छात्रों में वस्तु प्रेषण शक्ति का विकास करना ।
(D) ये सभी

101. “Child is able to Recall definition of Rectangle.” This statement shows which learning objective ?
(A) Understanding (B) Analysis
(C) Knowledge (D) Evaluation

“बालक आयत की परिभाषा का प्रत्यास्मरण कर सकेगा ।” यह कथन कौन से अधिगम उद्देश्य को प्रदर्शित करता है ?
(A) अवबोध (B) विश्लेषण
(C) ज्ञान (D) मूल्यांकन

102. A child is able to construct a triangle on the basis of given measurement. Which main objective fulfill through this activity ?

(A) Receiving (B) Responding
(C) Valuing (D) Skill

एक बालक दिए गए माप के आधार पर एक त्रिभुज की रचना कर पाता है । बालक की इस गतिविधि द्वारा किस मुख्य उद्देश्य की पूर्ति होती है ?

(A) ग्रहण (B) प्रत्युत्तर
(C) मूल्यन (D) कौशल

103. Children with strong intellect do not have qualities :

(A) They are more curious.
(B) Their area of interest are broader.
(C) They are emotionally unstable.
(D) The knowledge of reasoning is visible from young age.

प्रखर बुद्धि वाले बालकों में यह गुण नहीं होते हैं –

(A) ये अधिक जिज्ञासु होते हैं ।
(B) इनकी रुचि का क्षेत्र व्यापक होता है ।
(C) ये बालक संवेगात्मक दृष्टि से अस्थाई होते हैं ।
(D) अल्पायु से ही तर्क शक्ति का ज्ञान दृष्टिगोचर होता है ।

104. If $3^{(x+8)} = 27^{(2x+1)}$, then the value of x is :

(A) 0 (B) 1
(C) 2 (D) 3

यदि $3^{(x+8)} = 27^{(2x+1)}$ हो, तो x का मान है :

(A) 0 (B) 1
(C) 2 (D) 3

105. If $x + y = 7$ and $x^2 + y^2 = 25$, then the value of $\left(\frac{1}{x} + \frac{1}{y}\right)$ is :

(A) $\frac{12}{7}$ (B) $\frac{7}{25}$
(C) $\frac{7}{12}$ (D) $\frac{1}{10}$

यदि $x + y = 7$ और $x^2 + y^2 = 25$ हो, तो $\left(\frac{1}{x} + \frac{1}{y}\right)$ का मान है :

(A) $\frac{12}{7}$ (B) $\frac{7}{25}$
(C) $\frac{7}{12}$ (D) $\frac{1}{10}$

106. A factor of the expression $x^3 - 2x + 1$ is :

(A) $x - 1$ (B) $x + 1$

(C) $x + 2$ (D) $x - 2$

व्यंजक $x^3 - 2x + 1$ का एक गुणनखण्ड है :

(A) $x - 1$ (B) $x + 1$

(C) $x + 2$ (D) $x - 2$

107. The solution of the equation $\frac{2}{3x-4} + \frac{2}{2x-6} = 0$ is :

(A) 0 (B) 1

(C) 3 (D) 2

समीकरण $\frac{2}{3x-4} + \frac{2}{2x-6} = 0$ का हल है :

(A) 0 (B) 1

(C) 3 (D) 2

108. $\frac{\sqrt[3]{8}}{\sqrt{16}} \div \sqrt{\frac{100}{49}} \times \sqrt[3]{125}$ is equal to :

(A) 7 (B) $\frac{7}{4}$

(C) $\frac{4}{7}$ (D) $\frac{1}{7}$

$\frac{\sqrt[3]{8}}{\sqrt{16}} \div \sqrt{\frac{100}{49}} \times \sqrt[3]{125}$ बराबर है :

(A) 7 (B) $\frac{7}{4}$

(C) $\frac{4}{7}$ (D) $\frac{1}{7}$

109. The simple interest on a sum of money for 5 years becomes $\frac{3}{5}$ of the principal, then the rate of simple interest will be :

(A) 10% (B) 8%

(C) 12% (D) 14%

किसी धनराशि का 5 वर्ष का साधारण ब्याज मूलधन का $\frac{3}{5}$ हो जाता है, तो साधारण ब्याज की दर होगी :

(A) 10% (B) 8%

(C) 12% (D) 14%

110. If the loss caused by selling an article for ₹ 560 is ₹ 50 more than the profit made by selling it for ₹ 720, then the cost price of the article is :

(A) ₹ 665 (B) ₹ 615

(C) ₹ 600 (D) ₹ 620

यदि किसी वस्तु को ₹ 560 में बेचने से हुई हानि, ₹ 720 में बेचने से हुए लाभ से ₹ 50 अधिक हो, तो वस्तु का क्रय मूल्य है :

(A) ₹ 665 (B) ₹ 615

(C) ₹ 600 (D) ₹ 620

111. If the cost of 5 bananas and 4 apples is equal to the cost of 3 bananas and 7 apples, then the ratio of the prices of a banana and an apple will be :

(A) 1 : 4 (B) 3 : 2

(C) 4 : 3 (D) 3 : 5

यदि 5 केले तथा 4 सेबों का मूल्य 3 केले तथा 7 सेबों के मूल्य के बराबर हो, तो एक केले तथा एक सेब के मूल्यों का अनुपात होगा :

(A) 1 : 4 (B) 3 : 2

(C) 4 : 3 (D) 3 : 5

112. If 75 is added to 75% of a number, the same number is obtained, then that number is :

(A) 300 (B) 270

(C) 250 (D) 225

यदि किसी संख्या के 75% में 75 जोड़कर वही संख्या प्राप्त हो जाए, तो वह संख्या है :

(A) 300 (B) 270

(C) 250 (D) 225

113. The present population of a village is 1,30,910. If in the previous years there is an increase of 6%, a decrease of 5%, an increase of 4% respectively, then the population of 3 years ago was

(A) 1,30,000 (B) 1,10,000

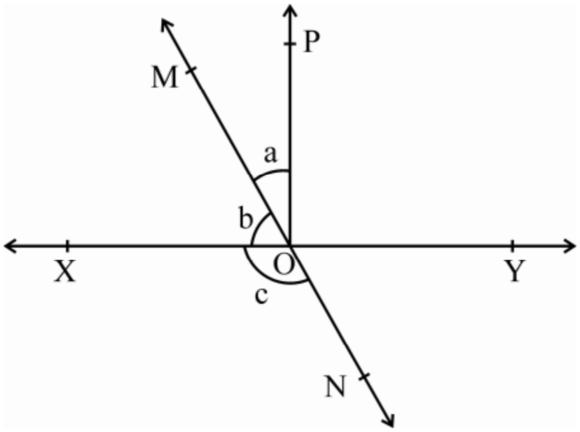
(C) 1,25,000 (D) 1,15,000

एक गाँव की वर्तमान जनसंख्या 1,30,910 है । यदि गत वर्षों में क्रमशः 6% की वृद्धि, 5% की कमी, 4% की वृद्धि हुई हो, तो 3 वर्ष पूर्व की जनसंख्या थी :

(A) 1,30,000 (B) 1,10,000

(C) 1,25,000 (D) 1,15,000

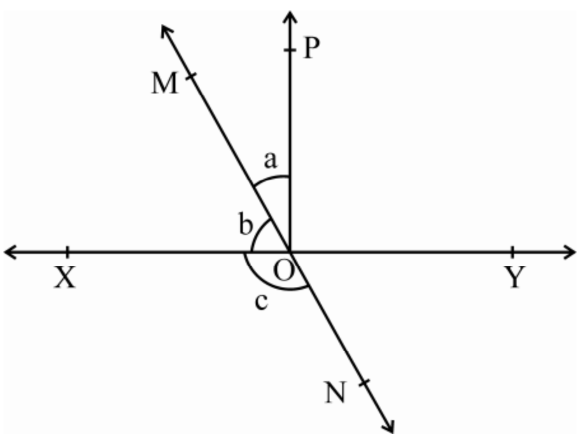
114. In the given figure, the lines XY and MN intersect at point O. If $\angle POY = 90°$ and $a : b = 2 : 3$, then the value of $\angle c$ will be :



(A) 90° (B) 126°

(C) 144° (D) 150°

दिये गये चित्र में रेखाएँ XY तथा MN बिंदु O पर प्रतिच्छेद करती हैं । यदि $\angle POY = 90°$ और $a : b = 2 : 3$ हो, तो $\angle c$ का मान होगा :



(A) 90° (B) 126°

(C) 144° (D) 150°

115. If all the three sides of one triangle are equal to the corresponding three sides of another triangle, then the two triangles are :

(A) Perpendicular (B) Congruent

(C) Parallel (D) None of these

यदि एक त्रिभुज की तीनों भुजाएँ, दूसरे त्रिभुज की संगत तीनों भुजाओं के बराबर हों, तो दोनों त्रिभुज होते हैं :

(A) लम्बवत् (B) सर्वांगसम

(C) समांतर (D) इनमें से कोई नहीं

116. The length of a chord at a distance of 6 cm from the center of a circle of radius 10 cm is :

(A) 12 cm (B) 14 cm

(C) 18 cm (D) 16 cm

10 सेन्टीमीटर त्रिज्या वाले वृत्त के केन्द्र से 6 सेन्टीमीटर दूरी पर स्थित जीवा की लंबाई है :

(A) 12 सेमी (B) 14 सेमी

(C) 18 सेमी (D) 16 सेमी

117. If the perimeter of an equilateral triangle is 48 cm, then its area will be :

(A) $64\sqrt{3}$ cm^2 (B) $55\sqrt{2}$ cm^2

(C) $32\sqrt{3}$ cm^2 (D) None of these

यदि किसी समबाहु त्रिभुज का परिमाप 48 सेंटीमीटर हो, तो उसका क्षेत्रफल होगा :

(A) $64\sqrt{3}$ वर्ग सेमी (B) $55\sqrt{2}$ वर्ग सेमी

(C) $32\sqrt{3}$ वर्ग सेमी (D) इनमें से कोई नहीं

118. If the lengths of the diagonals of a rhombus are 10 cm and 24 cm, then its perimeter will be :

(A) 34 cm (B) 68 cm

(C) 52 cm (D) 56 cm

यदि एक समचतुर्भुज के विकर्णों की लंबाइयाँ 10 सेन्टीमीटर और 24 सेन्टीमीटर हो, तो उसका परिमाप होगा :

(A) 34 सेमी (B) 68 सेमी

(C) 52 सेमी (D) 56 सेमी

119. A room is 12 metres long, 9 metres wide and 8 metres high. What is the longest rod that can be placed in it ?

(A) 29 metre (B) 17 metre

(C) 15 metre (D) 21 metre

एक कमरा 12 मीटर लम्बा, 9 मीटर चौड़ा तथा 8 मीटर ऊँचा है । इसमें बड़ी से बड़ी कितनी लम्बी छड़ रखी जा सकती है ?

(A) 29 मीटर (B) 17 मीटर

(C) 15 मीटर (D) 21 मीटर

120. The main objective of tabulation is :

(A) Presenting the data on the basis of their characteristics.

(B) Presenting the data in a systematic manner.

(C) Presenting complex facts in simple form.

(D) All of these

सारणीयन का मुख्य उद्देश्य है :

(A) समंकों को उनकी विशेषताओं के आधार पर प्रस्तुत करना ।

(B) समंकों को क्रमबद्ध व्यवस्थित रूप में प्रस्तुत करना ।

(C) जटिल तथ्यों को सरल रूप में प्रस्तुत करना ।

(D) ये सभी

121. In which group the unicellular, Eukaryotic organisms are included ?

(A) Monera (B) Protista

(C) Fungi (D) Plantae

किस समूह में एक कोशिकीय, यूकेरियोटिक जीव सम्मिलित किये जाते हैं ?

(A) मोनेरा (B) प्रोटिस्टा

(C) फन्जाई (D) प्लान्टी

122. After fertilization, a mature and developed ovary is known as –

(A) Seed (B) Endosperm

(C) Fruit (D) Embryo

निषेचन के पश्चात्, एक विकसित व परिपक्व अण्डाशय को कहते हैं –

(A) बीज (B) एण्डोस्पर्म

(C) फल (D) भ्रूण

123. Which one is not necessary for photosynthesis ?

(A) Sunlight (B) Carbon dioxide

(C) Chlorophyll (D) Oxygen

प्रकाशसंश्लेषण के लिए क्या आवश्यक नहीं है ?

(A) सूर्य का प्रकाश (B) कार्बन डाइऑक्साइड

(C) क्लोरोफिल (D) ऑक्सीजन

124. During respiration in plants the breakdown of glucose to Pyruvic acid is called –

(A) Kreb's cycle (B) Calvin cycle

(C) Glycolysis (D) Fermentation

पौधों में श्वसन के दौरान ग्लूकोज का पाइरुविक अम्ल में विघटन कहलाता है –

(A) क्रेब्स चक्र (B) केल्विन चक्र

(C) ग्लाइकोलायसिस (D) किण्वन

125. Who first described Golgi apparatus ?

(A) Robert Hooke (B) Robert Brown

(C) Camilio Golgi (D) Leeuwenhoek

सर्वप्रथम गॉल्जी उपकरण को किसने वर्णित किया ?

(A) राबर्ट हुक (B) राबर्ट ब्राउन

(C) केमीलो गॉल्जी (D) ल्यूवेनहॉक

126. Which bacterium causes 'Whooping Cough' disease in human ?

(A) Bordetella pertussis (B) Corynebacterium diphtheriae

(C) Mycobacterium leprae (D) Neisseria gonorrhoeae

कौन से जीवाणु से मानव में 'काली खांसी' रोग होता है ?

(A) बोरडीटेला परटुसिस (B) कोरीनेबैक्टीरियम डिफ्थेरीयाई

(C) माइकोबैक्टीरियम लेपरी (D) नीस्सेरिया गोनेरियाई

127. Which type of sweat glands are present in human skin ?

(A) Apocrine (B) Holocrine

(C) Eccrine (D) All of these

मानव त्वचा में स्वेद ग्रंथियाँ कौन से प्रकार की होती हैं ?

(A) एपोक्राइन (B) होलोक्राइन

(C) एक्राइन (D) ये सभी

128. Disease caused by deficiency of Vitamin-D (Calciferol) is :

(A) Night-blindness (B) Beri-Beri

(C) Scurvy (D) Rickets

विटामिन–डी (केल्सिफिरॉल) की कमी से होने वाला रोग है

(A) रतौंधी (B) बेरी–बेरी

(C) स्कर्वी (D) रिकेट्स

129. In which animal asexual reproduction occurs by budding ?

(A) Amoeba (B) Hydra

(C) Plasmodium (D) Leishmania

कौन से प्राणी में मुकुलन द्वारा अलैंगिक जनन होता है ?

(A) अमीबा (B) हाइड्रा

(C) प्लाज्मोडियम (D) लीशमैनिया

130. Which hormone controls maturation of egg in ovary ?

(A) FSH (B) TSH

(C) ADH (D) GH

कौन सा हार्मोन अंडाशय में अंडाणु के परिपक्वन को नियंत्रित करता है ?

(A) FSH (B) TSH

(C) ADH (D) GH

131. Example of sexually transmitted disease is –
(A) T.B. (B) Cancer
(C) Gonorrhoea (D) Pneumonia
यौन संचारित रोग का उदाहरण है –
(A) टी.बी. (B) कैंसर
(C) गोनोरिया (D) न्यूमोनिया

132. The example of Kharif crop is –
(A) Gram (B) Pea
(C) Maize (D) Linseed
खरीफ़ की फसल का उदाहरण है –
(A) चना (B) मटर
(C) मक्का (D) अलसी

133. Which of the following is the oldest teaching method ?
(A) Reminiscences method (B) Evaluation method
(C) Projective method (D) Anecdote method
निम्नलिखित में से कौन सी सबसे प्राचीन शिक्षण विधि है ?
(A) स्मृति विधि (B) मूल्यांकन विधि
(C) प्रक्षेपण विधि (D) कहानी विधि

134. Meaning of comprehensive evaluation in continuous and comprehensive evaluation –
(A) Evaluation of educational field
(B) Evaluation of co-educational field
(C) Evaluation of educational and co-educational field
(D) Evaluation of all subjects
सतत एवं व्यापक मूल्यांकन में व्यापक मूल्यांकन का तात्पर्य है –
(A) शैक्षिक क्षेत्र का मूल्यांकन
(B) सह–शैक्षिक क्षेत्र का मूल्यांकन
(C) शैक्षिक एवं सह–शैक्षिक क्षेत्र का मूल्यांकन
(D) सभी विषयों का मूल्यांकन

135. Which teaching aids are not included in the visual equipment ?
(A) Projector (B) Film strip
(C) Poster (D) Gramophone
कौन सी शिक्षण–सहायक सामग्री दृश्य–उपकरण में सम्मिलित नहीं है ?
(A) प्रोजेक्टर (B) फिल्म स्ट्रिप्स
(C) पोस्टर (D) ग्रामोफोन

136. A force F is acting on area A. If the force is double and the area is halved, the resultant pressure will be of the initial pressure :

(A) half (B) double

(C) one-fourth (D) four times

एक बल F किसी क्षेत्र A पर लग रहा है । यदि बल को दुगुना तथा क्षेत्र को आधा कर दें, तो परिणामी दाब प्रारम्भिक दाब का होगा :

(A) आधा (B) दुगुना

(C) एक-चौथाई (D) चौगुना

137. A wooden spoon is dipped in a cup of ice-cream. Its other end

(A) becomes cold by the process of convection.

(B) becomes cold by the process of radiation.

(C) becomes cold by the process of conduction.

(D) does not become cold.

लकड़ी की एक चम्मच को आइसक्रीम के प्याले में डुबोया जाता है । इसका दूसरा सिरा

(A) संवहन प्रक्रिया के कारण ठंडा हो जाएगा ।

(B) विकिरण प्रक्रिया के कारण ठंडा हो जाएगा ।

(C) चालन प्रक्रिया के कारण ठंडा हो जाएगा ।

(D) ठंडा नहीं होगा ।

138. Image formed by a plane mirror is :

(A) virtual, behind the mirror and enlarged.

(B) virtual, behind the mirror and of the same size as the object.

(C) real, at the surface of the mirror and enlarged.

(D) real, behind the mirror and of the same size as the object.

समतल दर्पण द्वारा बनाया गया प्रतिबिंब होता है :

(A) आभासी, दर्पण के पीछे तथा आवर्धित

(B) आभासी, दर्पण के पीछे तथा बिंब के साइज़ के बराबर

(C) वास्तविक, दर्पण के पृष्ठ पर तथा आवर्धित

(D) वास्तविक, दर्पण के पीछे तथा बिंब के साइज के बराबर

139. The limit of audibility for healthy human is :

(A) 10 Hz to 20000 Hz (B) 10 Hz to 2000 Hz

(C) 20 Hz to 20000 Hz (D) 20 Hz to 200000 Hz

स्वस्थ मनुष्य के लिए श्रव्यता सीमा होती है :

(A) 10 Hz से 20000 Hz (B) 10 Hz से 2000 Hz

(C) 20 Hz से 20000 Hz (D) 20 Hz से 200000 Hz

140. Full name of LED is :

(A) Light Emitting Doll (B) Light Emitting Dynamo

(C) Light Emitting Drum (D) Light Emitting Diode

LED का पूरा नाम होता है :

(A) प्रकाश उत्सर्जक डोल (B) प्रकाश उत्सर्जक डायनमो

(C) प्रकाश उत्सर्जक ड्रम (D) प्रकाश उत्सर्जक डायोड

141. Electric-cell converts

(A) mechanical energy into electric energy.

(B) electric energy into mechanical energy.

(C) chemical energy into electric energy.

(D) electric energy into sound energy.

विद्युत–सेल परिवर्तित करता है

(A) यांत्रिक ऊर्जा को विद्युत ऊर्जा में (B) विद्युत ऊर्जा को यांत्रिक ऊर्जा में

(C) रासायनिक ऊर्जा को विद्युत ऊर्जा में (D) विद्युत ऊर्जा को ध्वनि ऊर्जा में

142. Order of planets according to distance from the Sun is :

(A) Mercury, Venus, Mars, Earth

(B) Venus, Mercury, Earth, Mars

(C) Mercury, Venus, Earth, Mars

(D) Mercury, Earth, Venus, Mars

सूर्य से दूरी के अनुसार ग्रहों का क्रम है :

(A) बुध, शुक्र, मंगल, पृथ्वी (B) शुक्र, बुध, पृथ्वी, मंगल

(C) बुध, शुक्र, पृथ्वी, मंगल (D) बुध, पृथ्वी, शुक्र, मंगल

143. Which of the following is not a criteria of a good test ?

(A) Reliability (B) Validity

(C) Objectivity (D) Subjectivity

निम्नलिखित में से कौन सा एक अच्छे परीक्षण का मापदंड नहीं है ?

(A) विश्वसनीयता (B) वैधता

(C) वस्तुनिष्ठता (D) व्यक्तिपरकता

144. The process used in the separation of rice from paddy stalks is –
(A) Hand picking (B) Threshing
(C) Winnowing (D) Sieving
चावल की सूखी डंडियों से चावल के पृथक्करण में प्रयुक्त प्रक्रम है –
(A) हस्त चयन (B) थ्रेशिंग
(C) निष्पावन (D) चालन

145. One of the steps used in the process of formation of common salt from sea-water is –
(A) Distillation (B) Condensation
(C) Vaporisation (D) Filtration
समुद्री जल से साधारण नमक बनाने के प्रक्रम में प्रयुक्त एक पद है –
(A) आसवन (B) संघनन
(C) वाष्पन (D) निस्यंदन

146. The chemical substance present in calamine solution that is applied on the skin to neutralise the effect of ant bite is –
(A) Calcium carbonate (B) Zinc carbonate
(C) Sodium carbonate (D) Sodium hydroxide
चींटी के काटने के प्रभाव को उदासीन करने के लिए, त्वचा पर लगाए जाने वाले कैलेमाइन विलयन में उपस्थित रासायनिक पदार्थ है –
(A) कैल्सियम कार्बोनेट (B) जिंक कार्बोनेट
(C) सोडियम कार्बोनेट (D) सोडियम हाइड्रोक्साइड

147. The oxide responsible for acid-rain is –
(A) H_2O (B) CO
(C) SO_2 (D) CO_2
अम्ल–वर्षा के लिए उत्तरदायी ऑक्साइड है –
(A) H_2O (B) CO
(C) SO_2 (D) CO_2

148. The pair of thermosetting plastic is –
(A) Polythene, PVC (B) Polythene, Melamine
(C) Bakelite, PVC (D) Bakelite, Melamine
थर्मोसेटिंग प्लास्टिक का युग्म है –
(A) पॉलिथीन, पीवीसी (B) पॉलिथीन, मेलामाइन
(C) बैकेलाइट, पीवीसी (D) बैकेलाइट, मेलामाइन

149. The fuel with highest calorific value in kJ/kg unit is –
(A) CNG (B) LPG
(C) Petrol (D) Hydrogen
kJ/kg इकाई में सर्वाधिक ऊष्मीय मान वाला ईंधन है –
(A) सीएनजी (B) एलपीजी
(C) पेट्रोल (D) हाइड्रोजन

150. The type of teaching aid involved in experiment done by a student in laboratory is –
(A) Audio aid (B) Visual aid
(C) Audio-visual aid (D) Activity aid
एक विद्यार्थी द्वारा प्रयोगशाला में प्रयोग किये जाने में निहित शिक्षण साधन का प्रकार है –
(A) श्रव्य साधन (B) दृश्य साधन
(C) श्रव्य–दृश्य साधन (D) क्रियात्मक साधन

SECTION-IV(b) / खण्ड – IV(b)

SOCIAL STUDIES / सामाजिक अध्ययन

There are **60** questions in all in this section. The candidates who have selected this subject must answer all the questions.
इस खण्ड में कुल **60** प्रश्न हैं । जिन अभ्यर्थियों ने इस विषय का चयन किया है उन्हें सभी प्रश्न करना अनिवार्य है ।

91. Who was the Deputy Chairman of the Constituent Assembly in India ?
(A) Dr. Rajendra Prasad (B) K.M. Munshi
(C) A.N. Sinha (D) H.C. Mukharji
भारत की संविधान निर्मात्री सभा के उपाध्यक्ष कौन थे ?
(A) डॉ. राजेन्द्र प्रसाद (B) के.एम. मुन्शी
(C) ए.एन. सिन्हा (D) एच.सी. मुखर्जी

92. "Right to Property" is presently mentioned in which Article of the Constitution of India ?
(A) 224 (A) (B) 290 (A)
(C) 300 (A) (D) 312 (A)
"संपत्ति का अधिकार" वर्तमान में भारत के संविधान के किस अनुच्छेद में वर्णित है ?
(A) 224 (क) (B) 290 (क)
(C) 300 (क) (D) 312 (क)

93. Which Constitutional Amendment was made to provide opportunities for education to the children of 6 to 14 year of age ?
(A) 74^{th} (B) 81^{th}
(C) 86^{th} (D) 91^{th}
6 से 14 वर्ष उम्र के बालकों को शिक्षा के अवसर उपलब्ध कराने हेतु कौन सा संविधान संशोधन किया गया ?
(A) 74वाँ (B) 81वाँ
(C) 86वाँ (D) 91वाँ

94. Who are included in the electoral college of the Vice-President of India ?
(A) Nominated members of Parliament
(B) Elected members of State Legislative Assemblies
(C) Both (A) and (B)
(D) Nominated members of State Legislative Assemblies
भारत के उपराष्ट्रपति के निर्वाचक मण्डल में कौन शामिल है ?
(A) संसद के मनोनीत सदस्य (B) राज्य विधानसभाओं के निर्वाचित सदस्य
(C) (A) और (B) दोनों (D) राज्य विधानसभाओं के मनोनीत सदस्य

95. Which Article of the Constitution of India described the Power of the President to "consult" the Supreme Court of India ?
(A) 143 (B) 147
(C) 140 (D) 145
भारत के उच्चतम न्यायालय से परामर्श करने की राष्ट्रपति की शक्ति भारत के संविधान के किस अनुच्छेद में वर्णित है ?
(A) 143 (B) 147
(C) 140 (D) 145

96. In which Part of Constitution of India described the Urban Local government ?
(A) 8 (B) 9 (A)
(C) 11 (D) 10 (A)
भारत के संविधान के किस भाग में शहरी स्थानीय शासन वर्णित है ?
(A) 8 (B) 9 (क)
(C) 11 (D) 10 (क)

97. What is the minimum number of Women Members in the National Commission for Protection of Child Right ?
(A) 2 (B) 3
(C) 4 (D) 5
राष्ट्रीय बाल अधिकार संरक्षण आयोग में न्यूनतम कितनी महिला सदस्य होना अनिवार्य है ?
(A) 2 (B) 3
(C) 4 (D) 5

98. According to Article 74 of the Constitution of India on whose advice does the President act ?
(A) Council of Minister (B) Vice-President
(C) Speaker of Loksabha (D) Governor
भारत के संविधान के अनुच्छेद 74 के तहत् राष्ट्रपति किसकी सलाह से कार्य करता है ?
(A) मंत्री परिषद (B) उपराष्ट्रपति
(C) लोकसभा अध्यक्ष (D) राज्यपाल

99. Which of the following is a group of inner planets ?
(A) Mercury, Venus, Earth, Jupiter
(B) Venus, Earth, Mercury, Mars
(C) Earth, Mars, Venus, Jupiter
(D) Earth, Mars, Jupiter, Saturn
निम्नलिखित में से कौन सा आन्तरिक ग्रहों का एक समूह है ?
(A) बुध, शुक्र, पृथ्वी, बृहस्पति (B) शुक्र, पृथ्वी, बुध, मंगल
(C) पृथ्वी, मंगल, शुक्र, बृहस्पति (D) पृथ्वी, मंगल, बृहस्पति, शनि

100. Which of the following is a correct statement with reference to latitude and longitude respectively ?
(A) 87° North to 197° East (B) 56° North to 91° South
(C) 101° East to 192° West (D) 23° North to 66° East
निम्नलिखित में से क्रमशः अक्षांश व देशान्तर के सम्बन्ध में सही अभिव्यक्ति है :
(A) 87° उत्तर से 197° पूर्व (B) 56° उत्तर से 91° दक्षिण
(C) 101° पूर्व से 192° पश्चिम (D) 23° उत्तर से 66° पूर्व

101. Equinox is related to -
(A) 21 March (B) 29 February
(C) 22 December (D) 21 June
विषुव संबन्धित है –
(A) 21 मार्च से (B) 29 फरवरी से
(C) 22 दिसम्बर से (D) 21 जून से

102. Which range is located in the north-west direction of the Peninsular Plateau ?

(A) Vindhyachal (B) Satpura

(C) Aravalli (D) Eastern Ghats

कौन सी पर्वतमाला प्रायद्वीपीय पठार के उत्तर-पश्चिम दिशा में स्थित है ?

(A) विंध्याचल (B) सतपुड़ा

(C) अरावली (D) पूर्वी घाट

103. Which of the following is related to endogenic forces ?

(A) Wind, Glaciers, Volcano

(B) Volcano, Landslides, Earthquake

(C) Earthquake, Landslides, River

(D) Glaciers, Sea-waves, River

निम्नलिखित में से कौन सा अंतर्जनित बलों से सम्बन्धित है ?

(A) पवन, हिमनद, ज्वालामुखी (B) ज्वालामुखी, भूस्खलन, भूकम्प

(C) भूकम्प, भूस्खलन, नदी (D) हिमनद, समुद्री-तरंग, नदी

104. In 1947, he was then Director General of the Archaeological Survey of India.

(A) Alexander Cunningham (B) R.C. Banerjee

(C) R.E.M. Wheeler (D) Sir Jhon Marshal

1947 में भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण के तत्कालीन डायरेक्टर-जनरल थे

(A) अलेक्जैंडर कनिंघम (B) आर.सी. बनर्जी

(C) आर.ई.एम. व्हीलर (D) सर जॉन मार्शल

105. Which Satavahana ruler claimed to be both, a unique Brahmana (eka bamhana) and a destroyer of the pride of Kshatriyas ?

(A) Satakarni - I (B) Shiv Skanda Satakarni

(C) Simuka (D) Gautamiputra Sri – Satakarni

किस सातवाहन शासक ने स्वयं को अनूठा ब्राह्मण (एक बाहमना) एवं क्षत्रियों के दर्प का हनन करने वाला बताया ?

(A) शातकर्णी-प्रथम (B) शिव स्कंद शातकर्णी

(C) सिमुक (D) गौतमीपुत्र श्री-शातकर्णी

106. At which place in Gujarat were the teachings of Lord Mahavira and his followers presently available were written down about 1500 years ago ?

(A) Valabhi (B) Lothal

(C) Rangpur (D) Bharuch

वर्तमान रूप में उपलब्ध भगवान महावीर एवं उनके अनुयायियों की शिक्षाएँ लगभग 1500 वर्ष पूर्व गुजरात में किस स्थान पर लिखी गई थीं ?

(A) वल्लभी (B) लोथल

(C) रंगपुर (D) भरुच

107. Which 'Tripitaka' tells us that there were separate branches for men and women in 'Sangha' ?

(A) Abhidhamma Pitaka (B) Sutta Pitaka
(C) Vinaya Pitaka (D) None of these

संघ में पुरुषों और स्त्रियों के रहने की अलग-अलग व्यवस्था थी, यह हमें किस त्रिपिटक से पता चलता है ?

(A) अभिधम्म पिटक (B) सुत्त पिटक
(C) विनय पिटक (D) इनमें से कोई नहीं

108. Which rivers contributed significantly to Magadha's transportation, water supplies and making the land fertile ?

(A) Godavari – Tungabhadra (B) Ganga – Son
(C) Chambal – Mahi (D) Krishna – Kaveri

कौन सी नदियों ने मगध के यातायात, जल-वितरण एवं जमीन को उपजाऊ बनाने में महत्त्वपूर्ण योगदान दिया ?

(A) गोदावरी – तुंगभद्रा (B) गंगा – सोन
(C) चंबल – माही (D) कृष्णा – कावेरी

109. Most of the Ashoka's inscriptions have been found in -

(A) Prakrit Language and Brahmi Script
(B) Pali Language and Devnagari Script
(C) Sanskrit Language and Brahmi Script
(D) Punjabi Language and Gurumukhi Script

अशोक के अधिकांश अभिलेख पाये गये हैं –

(A) प्राकृत भाषा और ब्राह्मी लिपि (B) पालि भाषा और देवनागरी लिपि
(C) संस्कृत भाषा और ब्राह्मी लिपि (D) पंजाबी भाषा और गुरुमुखी लिपि

110. Which land was granted to Brahmanas and was usually exempted from paying land revenue and other dues to King ?

(A) Agrabhag (B) Agrahara
(C) Agradaan (D) Bhumi-dan

वह कौन सा भू-भाग था जो ब्राह्मणों को दान दिया जाता था तथा उनसे भूमिकर व अन्य प्रकार के कर राजा द्वारा नहीं वसूले जाते थे ?

(A) अग्रभाग (B) अग्रहार
(C) अग्रदान (D) भूमि-दान

111. In which language was the "Prayaga – Prashasti" composed by Harishena, the court poet of Samudragupta ?

(A) Prakrit (B) Hindi
(C) Pali (D) Sanskrit

'प्रयाग-प्रशस्ति' की रचना समुद्रगुप्त के राजकवि हरिषेण ने किस भाषा में की थी ?

(A) प्राकृत (B) हिन्दी
(C) पालि (D) संस्कृत

112. The Shunga dynasty was founded by which General of the Mauryas ?

(A) Pushyamitra Shunga (B) Agnimitra Shunga

(C) Vasumitra Shunga (D) Devbhuti Shunga

शुंग वंश की स्थापना किस मौर्य सेनानायक द्वारा की गई थी ?

(A) पुष्यमित्र शुंग (B) अग्निमित्र शुंग

(C) वसुमित्र शुंग (D) देवभूति शुंग

113. Choose the Kanishka's court poet who composed a biography of the Buddha, the 'Buddhacharita'.

(A) Saundranand (B) Ashvaghosha

(C) Shudrak (D) Harshvardhan

कनिष्क का राजकवि चुनें जिसने बुद्ध की जीवनी, 'बुद्धचरित' की रचना की थी ।

(A) सौन्दरानन्द (B) अश्वघोष

(C) शूद्रक (D) हर्षवर्धन

114. Which was an administrative subdivision of a Mughal province ?

(A) Peshkash (B) Jaagir

(C) Milkiyat (D) Pargana

मुगल प्रांतों में एक प्रशासनिक प्रमंडल कौन सा था ?

(A) पेशकश (B) जाग़ीर

(C) मिल्कियत (D) परगना

115. Which is a Major poetic anthology of Alvar Saints also known as Tamil Ved ?

(A) Tondaradippodi (B) Karaikkal Ammaiyar

(C) Tavram (D) Nalayira Divyaprabandham

अलवार संतों का एक मुख्य काव्य संकलन जिसे तमिल वेद के रूप में भी जाना जाता है

(A) तोंदराडिप्पोडि (B) करइक्काल अम्मइयार

(C) तवरम (D) नलयिरादिव्यप्रबंधम

116. The Mother of Mughal ruler Jahangir belong to which Rajput dynasty ?

(A) Kachhwaha (B) Rathore

(C) Parmar (D) Chouhan

मुगल शासक जहाँगीर की माता किस राजपूत वंश से संबंधित थी ?

(A) कच्छवाहा (B) राठौड़

(C) परमार (D) चौहान

117. "A cherry that will drop into our mouth one day." In 1851 the Governor – General Lord Dalhousie said this statement about which state ?

(A) Satara (B) Awadh

(C) Jhansi (D) Nagpur

"ये फल एक दिन हमारे ही मुँह में आकर गिरेगा ।" 1851 में गवर्नर जनरल लॉर्ड डलहौजी ने यह कथन किस रियासत के बारे में कहा था ?

(A) सतारा (B) अवध

(C) झाँसी (D) नागपुर

118. Which day was earmarked for "Direct Action Day" ?
(A) 14 August 1948 (B) 16 August 1947
(C) 14 August 1946 (D) 16 August 1946
'प्रत्यक्ष कार्यवाही दिवस' हेतु कौन सा दिन निर्धारित किया गया था ?
(A) 14 अगस्त, 1948 (B) 16 अगस्त, 1947
(C) 14 अगस्त, 1946 (D) 16 अगस्त, 1946

119. By which Constitutional Amendment the Age of adult suffrage in India was reduced from 21 years to 18 years ?
(A) 59 (B) 61
(C) 63 (D) 71
किस संविधान संशोधन के द्वारा भारत में वयस्क मताधिकार की आयु 21 वर्ष से घटाकर 18 वर्ष की गयी ?
(A) 59 (B) 61
(C) 63 (D) 71

120. Which feature is not in the "Preamble" of the Constitution of India ?
(A) Secularism (B) Federal Government
(C) Political Justice (D) Equality of Status
भारत के संविधान की प्रस्तावना में कौन सी विशेषता नहीं है ?
(A) पंथ-निरपेक्षता (B) संघीय शासन
(C) राजनीतिक न्याय (D) प्रतिष्ठा की समानता

121. During the reign of which ruler Pichola lake was built ?
(A) Bappa Rawal (B) Maharana Lakha
(C) Rana Sanga (D) Rao Chunda
पिछोला झील का निर्माण किस शासक के काल में हुआ ?
(A) बप्पा रावल (B) महाराणा लाखा
(C) राणा साँगा (D) राव चूण्डा

122. "Jaisingh Karika" written by Sawai Jai Singh related to which subject ?
(A) Astrology (B) Economics
(C) Politics (D) Military administration
सवाई जयसिंह द्वारा लिखित "जयसिंह कारिका" नामक ग्रंथ किस विषय से संबंधित है ?
(A) ज्योतिष (B) अर्थशास्त्र
(C) राजनीति (D) सैन्य-प्रशासन

123. 'Pichwai Painting' related to which school of painting ?
(A) Kishangarh School of painting
(B) Bikaner school of painting
(C) Alwar school of painting
(D) Nathdwara school of painting
'पिछवई चित्रांकन' किस चित्रकला शैली से संबंधित है ?
(A) किशनगढ़ चित्रकला शैली (B) बीकानेर चित्रकला शैली
(C) अलवर चित्रकला शैली (D) नाथद्वारा चित्रकला शैली

124. 'Rangadi' and "Nimadi' are subdialects of which Rajasthani dialect ?

(A) Malawi (B) Wagdi
(C) Hadauti (D) Shekhawati

'रांगड़ी' और 'नीमाड़ी' किस राजस्थानी बोली की उपबोलियाँ हैं ?

(A) मालवी (B) वागड़ी
(C) हाड़ौती (D) शेखावटी

125. Who was also known as 'Meera of Wagad' ?

(A) Meera Bai (B) Gavari Bai
(C) Koyal Bai (D) Kali Bai

कौन 'वागड़ की मीरा' के नाम से भी जानी जाती थी ?

(A) मीरा बाई (B) गवरी बाई
(C) कोयल बाई (D) काली बाई

126. Which one of the following is not the aim of Social Science ?

(A) Intellectual and Mental development
(B) Utilization of leisure time
(C) Helpful in bringing social changes
(D) Teaching etiquettes

निम्न में से कौन सा सामाजिक विज्ञान का लक्ष्य नहीं है ?

(A) बौद्धिक व मानसिक विकास (B) अवकाश के समय का सदुपयोग करना
(C) सामाजिक परिवर्तन लाने में सहायक बनना (D) शिक्षण शिष्टाचार

127. The importance of teaching-learning material in Social Science is :

(A) Save time and energy (B) Clarity of the subject matter
(C) Both (A) and (B) are wrong (D) Both (A) and (B) are correct

सामाजिक विज्ञान में शिक्षण–अधिगम सामग्री का महत्त्व है :

(A) समय और परिश्रम की बचत (B) विषय वस्तु की स्पष्टता
(C) (A) और (B) दोनों गलत हैं। (D) (A) और (B) दोनों सही हैं।

128. 'Social Science refers to those branches of the study that deal with humans in their social relations.' This definition was given by –

(A) Columbia Encyclopedia
(B) Britannica Encyclopedia
(C) Encyclopedia of Social Sciences
(D) Report of, The Commission on Social Studies, USA

"सामाजिक विज्ञान से तात्पर्य अध्ययन की उन शाखाओं से है जो मानव मात्र को उनके सामाजिक सम्बन्धों के सन्दर्भ में समझने में सहायता करते हैं।" यह परिभाषा दी है –

(A) कोलम्बिया एनसाइक्लोपीडिया
(B) ब्रिटेनिका एनसाइक्लोपीडिया
(C) एनसाइक्लोपीडिया ऑफ सोशल साइंसेज
(D) सामाजिक अध्ययन आयोग, यू.एस.ए. की रिपोर्ट

129. Use of Information Technology in Education started first in which country ?

(A) Britain (B) USA

(C) France (D) Germany

सूचना तकनीकी का शिक्षा में सबसे पहले उपयोग किस देश में किया गया ?

(A) ब्रिटेन (B) यू.एस.ए.

(C) फ्रांस (D) जर्मनी

130. Which criteria is not correct for a good evaluation ?

(A) Validity (B) Reliability

(C) Objectivity (D) Subjectivity

एक अच्छे मूल्यांकन के लिए कौन सा मापदंड सही नहीं है ?

(A) वैधता (B) विश्वसनीयता

(C) वस्तुनिष्ठता (D) व्यक्तिपरकता

131. Values of Social Science teaching are –

(A) Social Value (B) Democratic Value

(C) Artistic and Recreational Value (D) All of the above

सामाजिक विज्ञान शिक्षण के मूल्य हैं –

(A) सामाजिक मूल्य (B) जनतांत्रिक मूल्य

(C) कलात्मक और मनोरंजनात्मक मूल्य (D) उपरोक्त सभी

132. Summative Assessment is inappropriate for the following :

(A) Deciding upon the grade

(B) Summarising student learning

(C) End of the term assessment

(D) Monitoring the progress of teaching – learning process

संकलनात्मक मूल्यांकन निम्न के लिए अनुपयुक्त है –

(A) श्रेणी (ग्रेड) निश्चित करने में

(B) विद्यार्थी अधिगम का सार संक्षेप तैयार करने में

(C) सत्रांत मूल्यांकन में

(D) शिक्षण–अधिगम प्रक्रिया की प्रगति पर निगरानी में

133. Which of the following subject is not included in social science at the upper primary level ?

(A) History (B) Civics

(C) Geography (D) Psychology

निम्न में से कौन सा विषय उच्च प्राथमिक स्तर पर सामाजिक विज्ञान में सम्मिलित नहीं है ?

(A) इतिहास (B) नागरिकशास्त्र

(C) भूगोल (D) मनोविज्ञान

134. Which one of the following is the correct example of 'Application objective' of teaching ?

(A) Define (B) Classify

(C) Establish (D) Recall

निम्न में से शिक्षण के 'अनुप्रयोग उद्देश्य' का सही उदाहरण है –

(A) परिभाषा देना (B) वर्गीकरण करना

(C) स्थापित करना (D) प्रत्यास्मरण करना

135. Main components of Information Technology are –

(A) Software (B) Hardware

(C) User (D) All of the above

सूचना तकनीकी के मुख्य घटक हैं –

(A) सॉफ्टवेयर (B) हार्डवेयर

(C) उपयोगकर्ता (D) उपर्युक्त सभी

136. Which permanent wind blows between 30° South to 60° South latitudes ?

(A) South – East trade winds (B) Polar Easterlies

(C) Westerlies winds (D) North-East trade winds

कौन सी स्थायी पवनें 30° दक्षिणी अक्षांशों से 60° दक्षिणी अक्षांशों के मध्य प्रवाहित होती हैं ?

(A) दक्षिण–पूर्वी व्यापारिक पवनें (B) ध्रुवीय पूर्वी पवनें

(C) पछुआ पवनें (D) उत्तर–पूर्वी व्यापारिक पवनें

137. Where do willy-willies cyclones originate ?

(A) West Australia (B) Pacific Ocean

(C) Atlantic Ocean (D) Indian Ocean

विली–विलीज चक्रवात कहाँ उत्पन्न होते हैं ?

(A) पश्चिमी ऑस्ट्रेलिया (B) प्रशांत महासागर

(C) अटलांटिक महासागर (D) हिंद महासागर

138. Which of the following oceanic currents are located in the South Atlantic Ocean ?

(1) Brazilian Current (2) Benguela Current

(3) Oyashio Current (4) Gulf Stream Current

(A) 2, 4 (B) 1, 2

(C) 3, 4 (D) 1, 2, 4

निम्नलिखित महासागरीय धाराओं में से कौन सी धाराएँ दक्षिणी अटलांटिक महासागर में स्थित हैं ?

(1) ब्राजीलियन धारा (2) बैंगुएला धारा

(3) ओयाशिवो धारा (4) गल्फ स्ट्रीम धारा

(A) 2, 4 (B) 1, 2

(C) 3, 4 (D) 1, 2, 4

139. Dehradun, Kotlidun and Patlidun are located at

(A) Between Himadri and Himachal

(B) Between Himachal and Shiwaliks

(C) South of Shiwaliks

(D) North of Himadri

देहरादून, कोटलीदून एवं पाटलीदून स्थित हैं –

(A) हिमाद्री व हिमाचल के मध्य (B) हिमाचल व शिवालिक के मध्य

(C) शिवालिक के दक्षिणी भागों पर (D) हिमाद्री के उत्तरी भागों पर

140. In August, at which latitude does the Subtropical Easterly Jet Stream blow in India ?

(A) 8° North (B) 15° North

(C) 27° North (D) 37° North

अगस्त माह में भारत में उपोष्णकटिबंधीय पूर्वी जेट स्ट्रीम धारा किस अक्षांश पर प्रवाहित होती है ?

(A) 8° उत्तर (B) 15° उत्तर

(C) 27° उत्तर (D) 37° उत्तर

141. The correct order of the physical regions of Rajasthan located from North to South is

(A) Vindhyan range → Luni Basin → Shekhawati Region → Mahi Plains

(B) Luni Basin → Vindhyan range → Shekhawati Region → Mahi Plains

(C) Shekawati Region → Vindhyan range → Luni Basin → Mahi Plains

(D) Plains of Ghaghar → Bhorat Plateau → Shekhawati Region → Luni Basin

राजस्थान के भौतिक प्रदेशों का उत्तर से दक्षिण दिशा में अवस्थिति का सही क्रम है –

(A) विंध्यन श्रेणी → लूनी बेसिन → शेखावटी प्रदेश → माही का मैदान

(B) लूनी बेसिन → विंध्यन श्रेणी → शेखावटी प्रदेश → माही का मैदान

(C) शेखावटी प्रदेश → विंध्यन श्रेणी → लूनी बेसिन → माही का मैदान

(D) घग्गर का मैदान → भोराट का पठार → शेखावटी प्रदेश → लूनी बेसिन

142. Which of the following is an example of Arabian Sea drainage system ?

(A) Menal, Kothari, Berach (B) Jojri, Berach, Menal

(C) Kothari, Som, Ruparel (D) Jojri, Bandi, Jawai

निम्नलिखित में से अरब सागरीय अपवाह तन्त्र का उदाहरण है :

(A) मेनाल, कोठारी, बेडच (B) जोज़डी, बेडच, मेनाल

(C) कोठारी, सोम, रूपारेल (D) जोजड़ी, बांडी, जवाई

143. Match the following :

	Name of Sanctuary		**Wild animal**
(1)	Desert National Park	(a)	Panther
(2)	Todgarh Raoli	(b)	Bear
(3)	Sita Mata	(c)	Great Indian Bustard
(4)	Mount Abu	(d)	Flying Squirrel

	(1)	**(2)**	**(3)**	**(4)**
(A)	c	a	d	b
(B)	a	c	b	d
(C)	d	a	c	b
(D)	b	d	a	c

सुमेलित कीजिए :

	अभयारण्य का नाम		**वन्य जीव**
(1)	राष्ट्रीय मरु उद्यान	(a)	तेंदुआ
(2)	टोडगढ़ रावली	(b)	रीछ
(3)	सीता माता	(c)	गोडावन
(4)	माउन्ट आबू	(d)	उड़न गिलहरी

	(1)	**(2)**	**(3)**	**(4)**
(A)	c	a	d	b
(B)	a	c	b	d
(C)	d	a	c	b
(D)	b	d	a	c

144. Match the following :

	Mineral		**Use**
(1)	Lead Zinc	(a)	Electric Wire
(2)	Copper	(b)	Fertilizers
(3)	Gypsum	(c)	Ceramic
(4)	Wollastonite	(d)	Battery Acid

	(1)	**(2)**	**(3)**	**(4)**
(A)	b	c	d	a
(B)	c	d	a	b
(C)	a	b	c	d
(D)	d	a	b	c

सुमेलित कीजिए :

	खनिज		**उपभोग**
(1)	सीसा जस्ता	(a)	विद्युत तार
(2)	ताँबा	(b)	उर्वरक
(3)	जिप्सम	(c)	सिरेमिक
(4)	वॉलेस्टोनाइट	(d)	बैटरी अम्ल

	(1)	**(2)**	**(3)**	**(4)**
(A)	b	c	d	a
(B)	c	d	a	b
(C)	a	b	c	d
(D)	d	a	b	c

145. The headquarters of North-Western Railway Division is located at
(A) Jaipur (B) Ajmer
(C) Kota (D) Jodhpur
उत्तर-पश्चिम रेलवे मण्डल का मुख्यालय स्थित है –
(A) जयपुर (B) अजमेर
(C) कोटा (D) जोधपुर

146. When did Rana Sanga died ?
(A) 30 January, 1528 (B) 30 July, 1527
(C) 28 August, 1529 (D) 29 November, 1530
राणा साँगा की मृत्यु कब हुई ?
(A) 30 जनवरी, 1528 (B) 30 जुलाई, 1527
(C) 28 अगस्त, 1529 (D) 29 नवम्बर, 1530

147. Who was the founder of Vishnoi sect ?
(A) Pipaji (B) Achalnathji
(C) Jambhoji (D) Ramanandji
विश्नोई सम्प्रदाय के प्रवर्तक कौन थे ?
(A) पीपाजी (B) अचलनाथजी
(C) जांभोजी (D) रामानन्दजी

148. Who was the editor of the newspaper "Pratap" which gave wide publicity to the Bijoliya Peasant Movement ?
(A) Ganesh Shankar Vidhyarthi (B) Rama Kishan Verma
(C) Manikyalal Verma (D) Ramlal Ojha
बिजोलिया किसान आन्दोलन को व्यापक प्रचार देने वाले समाचार-पत्र "प्रताप" के संपादक कौन थे ?
(A) गणेश शंकर विद्यार्थी (B) रामा किशन वर्मा
(C) माणिक्यलाल वर्मा (D) रामलाल ओझा

149. When was the Matsya Sangh established in the first phase of Rajasthan integration ?
(A) 30.03.1948 (B) 18.03.1948
(C) 11.11.1950 (D) 28.03.1949
राजस्थान – एकीकरण के प्रथम चरण में मत्स्य संघ की स्थापना कब हुई ?
(A) 30.03.1948 (B) 18.03.1948
(C) 11.11.1950 (D) 28.03.1949

150. Where was the "Rajasthan Seva Sangh" established in 1919 with the contribution of Vijay Singh Pathik, Ramnarayan Choudhary and Haribhai Kinkar ?
(A) Bhinmal (B) Raipur
(C) Alwar (D) Wardha
1919 में 'राजस्थान सेवा संघ' की स्थापना विजयसिंह पथिक, रामनारायण चौधरी और हरिभाई किंकर के योगदान से कहाँ हुई ?
(A) भीनमाल (B) रायपुर
(C) अलवर (D) वर्धा

Space For Rough Work / कच्चे कार्य के लिए स्थान

Space For Rough Work / कच्चे कार्य के लिए स्थान

Space For Rough Work / कच्चे कार्य के लिए स्थान

Space For Rough Work / कच्चे कार्य के लिए स्थान

DO NOT WRITE HERE

INSTRUCTIONS / निर्देश

(Read carefully and comply / ध्यान से पढ़ें और पालन करें)

IMPORTANT / महत्त्वपूर्ण

1. In Section II (Language-I) a candidate has to attempt the questions of the language which the candidate has selected as Language-I in the Online Application Form.
खण्ड II (भाषा I) में उसी भाषा के प्रश्नों को हल करना अनिवार्य है जिस भाषा का चयन अभ्यर्थी ने भाषा I के रूप में ऑनलाइन आवेदन-पत्र में किया है ।
2. In Section III (Language-II) a candidate has to attempt the questions of the language which the candidate has selected as Language-II in the Online Application Form. The Language-II will be different from Language-I.
खण्ड III (भाषा-II) में उसी भाषा के प्रश्नों को हल करना अनिवार्य है जिस भाषा का चयन अभ्यर्थी ने भाषा-II के रूप में ऑनलाइन आवेदन-पत्र में किया है । भाषा-II भाषा-I से भिन्न होगी ।
3. **The candidate must ensure that the Question Booklet Series Code and Shift No. has been filled correctly at the prescribed place in the OMR Answer Sheet. Your OMR Answer Sheet will be evaluated on the basis of Question Booklet Series Code and Shift No., not Question Booklet Number.**
अभ्यर्थी सुनिश्चित करें कि OMR शीट में निर्धारित स्थान पर प्रश्न-पुस्तिका सीरीज कोड एवं शिफ्ट क्रं. सही भरा है । आपकी OMR शीट का मूल्यांकन प्रश्न-पुस्तिका क्रमांक पर नहीं बल्कि प्रश्न-पुस्तिका सीरीज कोड एवं शिफ्ट क्रं. के आधार पर किया जायेगा ।
4. The candidate has to answer of that subject in Section (IV a) Mathematics and Science **or** (IV b) Social Studies as selected by the candidate in the Online Applicaton Form.
If a candidate answers the questions of the language or subject other than selected in the Online Application Form, the candidate shall be personally responsible for it and it would be treated as wrong.
अभ्यर्थी को इस प्रश्न-पत्र के खण्ड (IV a) गणित एवं विज्ञान या (IV b) सामाजिक अध्ययन में उसी विषय के प्रश्नों को हल करना है, जिस विषय का चयन अभ्यर्थी ने ऑनलाइन आवेदन-पत्र में किया है ।
यदि अभ्यर्थी ऑनलाइन आवेदन-पत्र में चयनित भाषा या विषय के प्रश्नों को हल न करके अन्य विषय के प्रश्नों को हल करता है तो वह अभ्यर्थी की स्वयं की जिम्मेदारी होगी तथा गलत माना जायेगा ।

1. Read complete instructions carefully and fill the details from Sl. No. 1 to 7 in the **OMR** Answer Sheet and Sl. No. 1 to 4 in the Question Booklet. If you fail to fill the details and sign as instructed correctly, you will be personally responsible for the consequences arising during scanning of your **OMR** Answer Sheet.
निर्देशों को पूर्ण रूप से ध्यानपूर्वक पढ़ें और क्रमांक 1 से 7 तक **OMR** शीट एवं क्रमांक 1 से 4 तक प्रश्न-पुस्तिका (बुकलेट) को भरें । यदि आप गलत तरीके से विवरण भरते या हस्ताक्षर करते हैं तो **OMR** शीट की स्केनिंग के फलस्वरूप होने वाले परिणामों के प्रति आप स्वयं उत्तरदायी होंगे ।
2. The Question Booklet comprises 96 pages having 150 questions. After being instructed to open the Booklet, only then the candidates will open the Question Booklet seals. Check whether the Booklet contains 150 questions starting from Page No. 3 to 90. The Shift Number required in OMR Sheet will be as per admit card issued to the candidate and also mentioned on the top of the Question Booklet.
प्रश्न-पुस्तिका में 96 पृष्ठ एवं 150 प्रश्न हैं । परीक्षार्थी निर्देश दिये जाने के उपरान्त ही प्रश्न-पुस्तिका की सील खोलेंगे । यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पुस्तिका में 150 प्रश्न हैं जो कि पृष्ठ संख्या 3 से प्रारम्भ होकर 90 तक हैं । **OMR** शीट पर शिफ्ट नम्बर अभ्यर्थी को जारी किये गये प्रवेश-पत्र के अनुसार अंकित करना है एवं जो प्रश्न-पुस्तिका के ऊपरी भाग पर भी अंकित किया हुआ है ।
3. **All questions are of MCQ (Multiple Choice Question) type**. There is only one correct answer to each question carrying **one** mark. **There will be no negative marking for wrong answers.**
सभी प्रश्न बहुविकल्पीय प्रकार के हैं । प्रत्येक प्रश्न का एक विकल्प ही सही है । प्रत्येक प्रश्न के लिये निर्धारित अंक **एक है । गलत जवाब के लिये ऋणात्मक अंक नहीं दिये जायेंगे ।**
4. **All questions other than language questions of Sections II and III shall be bilingual.**
प्रश्न-पत्र के भाषा सम्बन्धित खण्ड II एवं III के प्रश्नों के अतिरिक्त शेष सभी खण्डों के प्रश्न द्विभाषीय होंगे ।
5. In any event of any mistake in any question/s, candidates will not be penalized. However no corrections will be made in question/s during the examination.
किसी प्रश्न में किसी त्रुटि के लिये परीक्षार्थी को किसी प्रकार का नुकसान नहीं होगा । परीक्षा की अवधि में प्रश्नों में किसी प्रकार का संशोधन नहीं करवाया जायेगा ।
6. Rough work, if any, may be done in the Question Booklet only in the space provided at the end of the Booklet. Do not tear it off from the Question Booklet. No additional paper shall be provided.
किसी प्रकार के रफ कार्य हेतु प्रश्न-पुस्तिका के अन्त में जगह दी गयी है । इसे प्रश्न-पुस्तिका से नहीं फाड़ें । किसी प्रकार का अतिरिक्त कागज़ उपलब्ध नहीं करवाया जायेगा ।
7. Use of Log tables, Calculator, Slide rule, Mobile phone, Pager, Digital diary, Bluetooth, Microphone or any other electronic item/instrument etc. is not allowed. Their use will result in disqualification.
लॉग टेबल, कैल्क्युलेटर, स्लाईड रूल, मोबाइल फोन, पेजर, डिजीटल डायरी, ब्ल्यूटूथ, माइक्रोफोन या किसी अन्य प्रकार का इलेक्ट्रोनिक उपकरण / वस्तु का प्रयोग वर्जित है । इनके उपयोग पर परीक्षा से अयोग्य घोषित किया जा सकता है ।
8. **OMR** Answer Sheet will be provided along with Question Booklet separately.
OMR शीट प्रश्न-पुस्तिका के साथ अतिरिक्त प्रदान की जायेगी ।
9. The Question Booklet will be issued to the candidates 10 minutes before the start of examination and the candidate must fill all entries in OMR Answer Sheet. The Question Booklet seal shall be opened 5 minutes before the start of examination and the candidate must fill 1 to 4 entries correctly on the Question Booklet. After opening the Question Booklet, ensure that any page / question is not missing / not printed / torn / repeated. In case, you find any defect anywhere in the Question Booklet, immediately inform the Invigilator and get it replaced within 5 minutes by the Invigilator. Warning Bell will ring at 5 minutes before closer of examination and the last long bell will ring at closer of examination.
अभ्यर्थी को प्रश्न-पुस्तिका परीक्षा आरम्भ होने के 10 मिनट पूर्व दी जावेगी । अभ्यर्थी आवश्यक रूप से **OMR** शीट में सभी प्रविष्टियों को सही प्रकार से भरे । प्रश्न-पुस्तिका की सील परीक्षा आरम्भ के 5 मिनट पूर्व खोले तथा क्रम संख्या 1 से 4 की प्रविष्टियों को सही प्रकार से भरे । प्रश्न-पुस्तिका खोलने के पश्चात परीक्षार्थी तत्काल यह सुनिश्चित करें कि उसमें निर्धारित समस्त पृष्ठ है / कोई प्रश्न छूटा तो नहीं है / छपाई पूर्ण है / कागज फटा तो नहीं है या कोई पृष्ठ दुबारा जुड़ गया है । यदि प्रश्न-पुस्तिका में इस प्रकार की कोई त्रुटि पाई जाती है तो तत्काल वीक्षक को सूचित करें तथा 5 मिनट के भीतर वीक्षक से अपनी प्रश्न-पुस्तिका बदलवा ले । चेतावनी घंटी परीक्षा समाप्ति के 5 मिनट पूर्व बजेगी एवं अन्तिम लम्बी घंटी परीक्षा समाप्ति पर बजेगी ।
10. Write your Name, Exam Center Code, Signature, Roll No., Question Booklet Series Code, Shift Number and Question Paper Booklet Number in the space provided in the Question Booklet as well as in the **OMR** Answer Sheet.
प्रश्न-पुस्तिका एवं **OMR** शीट पर निर्धारित स्थान पर नाम, परीक्षा केन्द्र का कोड, हस्ताक्षर, नामांक, प्रश्न-पुस्तिका सीरीज कोड, शिफ्ट क्रमांक एवं प्रश्न पुस्तिका क्रमांक अंकित करें ।
11. With each question you will find 4 possible answers marked by the letters A, B, C & D. Read each question carefully and find out which answer, according to you is correct. Indicate your answer by darkening the appropriate circle completely in the **OMR** Answer Sheet corresponding to the question. For marking answers use blue/black ballpoint pen only. **Gel pens/pencils are not allowed.**
प्रत्येक प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर A, B, C व D में दिये गये हैं । प्रश्नों को ध्यानपूर्वक पढ़े व सही उत्तर का चयन कर उसके उत्तर को **OMR** शीट में सम्बन्धित प्रश्न क्रमांक के समक्ष उचित गोले को गहरा कर इंगित करें । उत्तरों को दर्शाने के लिये नीले या काले बॉल प्वाइंट पेन का ही उपयोग करें । **जेल पेन या पेन्सिल का उपयोग वर्जित है ।**

Correct Method : सही तरीका : CORRECT / सही ○ ○ ○ ●

Wrong Method : गलत तरीका : WRONG / गलत ⊠ ○ ○ ○ | WRONG / गलत ○ ✓ ○ ○ | WRONG / गलत ○ ○ ◐ ○ | WRONG / गलत ○ ● ○ ●

12. **OMR** Answer Sheet is designed for computer evaluation. If you do not follow the instructions given above and at the backside of the **OMR** Answer Sheet, it may make evaluation by computer difficult. Any resultant loss to the candidate on the above account shall be of the candidate only.
OMR शीट को कम्प्यूटर द्वारा मूल्यांकन के लिये बनाया गया है । यदि आप उपर्युक्त एवं **OMR** शीट के पिछले पृष्ठ पर दिये गये निर्देशों का पालन नहीं करते, तो कम्प्यूटर द्वारा आपका मूल्यांकन कठिन हो जायेगा । इस कारण से परीक्षार्थी को होने वाले नुकसान की जिम्मेदारी उसकी स्वयं की होगी ।
13. No candidate should leave the examination hall before the final bell. The OMR Answer Sheet is carbonless in duplicate having perforation on the left side. Candidate should detach carefully the Original Copy from the Candidate's Copy (Duplicate) so that the Original Copy is not mutilated in any way. Candidate should handover the Original OMR Copy and Question Booklet to the invigilator before leaving the examination hall. **Candidate can carry only the Candidate's OMR copy with him/her. Question Booklet is not allowed to be taken by the candidate.**
कोई परीक्षार्थी अन्तिम घंटी बजने के पूर्व परीक्षा कक्ष से बाहर नहीं जा सकेगा । **OMR** शीट कार्बन रहित तथा अनुलिपि सहित है उसके बायीं तरफ परफोरेशन किया हुआ है । अभ्यर्थी सावधानी से अभ्यर्थी की प्रति (अनुलिपि) से मूल प्रति को ऐसे अलग करें ताकि किसी भी तरीके से मूल प्रति को कोई हानि न पहुँचे । परीक्षा-कक्ष छोड़ने के पूर्व अभ्यर्थी **OMR** की मूल प्रति एवं प्रश्न-पुस्तिका वीक्षक को सौंप दे । **अभ्यर्थी केवल अपनी OMR की प्रति ही अपने साथ ले जा सकेंगें। प्रश्न-पुस्तिका अभ्यर्थी अपने साथ नहीं ले जा सकेंगे ।**