

## SANTHALI (HONS./PG) [ CODE - 30]

- ১। সাঁওতালী সাহিত্য -- সাঁওতালী সাহিত্যের ইতিহাস (সানতাড়ী সাঁওহেতু রেয়া : নগাম)  
(ক) আদিকাল (হুড়অবতার) 1854 ইং সেরমা খণ মড়াথেরেয়া হুড় সাঁওহেতু । (i) লোকগীতি -- ডাহার, বাহা, কারাম, সোহরায়ছ ছাঁটয়ীর, দাঁসায়, বাপলা, ভাডান এমান । (ii) লোক কাহিনী - মারে কাহিনী আর মাবেকাধাক । (iii) বাঁধেড় বিনতি আর ঝানিক ।

পাঠ্য পুস্তক - (i) হুড় সেরেঞ - স. ডবলিউ জর্জ আর্চার, (ii) হর সেরেঞ-পর রঘুনাথ মুরমু, (iii) বাহা সেরেঞ - স. বলরাম টুডু, (iv) দং সেরেঞ- ভাগবত মুরমুঠাকুর, (v) মডেসিঞ মডেসিঞদা-সং রূপচাঁদ হাঁসম্ভ, (vi) হর সেরেঞ- বাবুলাল মুরমু, (vii) ধেরোয়ড বংশী ধরম পুখী-মাঝি রামদাস টুডু বসিকা, (viii) হুড়কোরেন মারে হাপডামক রেয়ঃ কাধা - বেতা এল ও. ফ্রেকসকনড, (ix) জমসিম বিনতি 'লিটা' - নায়েক মঙ্গল চন্দ্র তুডুকুমার সেরেন । (x) গাক কাহিনী - স্টেফেন চাঁদ মুরমু (xi) হুড় কাহিনীকো - বেতা পি ও. বোডিং (xii) বাঁধেড় - পর রঘুনাথ মুরমু ।

- (খ) মধ্যকাল (ধেরোয়ড অবতার) - 1855 ইং সেরমাধন 1947 ইং সেরমাবেনা)

পাঠ্য পুস্তক -- (i) কাব্য সাহিত্য এবং কাব্যকার -- ঈশ রড়-সধু রামচাঁদ মুরমু, (ii) অনড়হেঁ বাহা ডালওয়াঃ - পাউল জুঝার সেরেন, (iii) সেরেঞ ইতা-কয়েল পঞানন সেরেন, (iv) এডেন আড়াং - ঠাকুর প্রসাদ মুরমু ।

নাটক সাহিত্য এবং নাট্যকার ----(i) বিদূর্চাদান - পর রঘুনাথ মুরমু, (ii) ছতোর পুতি কিস্কুরাজ - শ্যাম সুন্দর হেমব্রম

উপন্যাস সাহিত্য এবং উপন্যাসকার ----- হাড়মা আঃ আতু - আর আর কিস্কুর বানাজ।

- (গ) অধুনিক কাল (সানতাড় অবতার) - 1948 ইং সেরমা খন নিতুইদাবিছ

পাঠ্য পুস্তক ---

- কাব্য সাহিত্য এবং কাব্যকার -- (i) তুরকঃ ইপিল -- সারদা প্রসাদ কিস্কু, (ii) আসাড বিনতী -- নারায়ণ সেরেন 'অডেসুতাম' (iii) তিরয়ো তেতাং - হরিহর হাঁসদঃ (iv) সায় সেরমা বেনঃ অনড়হেঁ - স. সুহদকুমার ভৌমিক ।
- নাটক সাহিত্য এবং নাট্যকার (i) জুখখাঁতির - ড. কৃষ্ণ চন্দ্র টুডু, (ii) ধাঁরি দাকারে মেতুদঃ - ধেরোয়াল সেরেন (iii) রেডিও গায়ন - পরিমল হেমব্রম, (iv) জুডাসি গায়ন মালা - বাদল হেমব্রম
- কাহিনী সাহিত্য এবং কাহিনীকার -- (i) গাধাও মালা - নিরমল বি কে সেরেন (ii) কাহিনী ধপে চৌর চন্দ্র মুরমু (iii) আরসি - কলেশ্বর নাথ মান্ডি, (iv) মিতসায় মিত কাহিনী - স. সুহদ কুমার ভৌমিক
- উপন্যাস সাহিত্য এবং উপন্যাসকার ---- (i) মানুমতি - চন্দ্রমোহন হাঁসম্ভ, (ii) শভাঙঃ কুকুম - বাদল হেমব্রম
- নিবন্ধ সাহিত্য এবং নিবন্ধকার ---- (i) তেতেদ তুমৌল - ডা. রামচন্দ্র মুরমু (ii) নাহঃ সানতালী অনল - বাবুলাল মুরমু 'আদিবাসী' (iii) জুডাসি অনল মালা - সারদা প্রসাদ কিস্কু ।
- পত্র-পত্রিকা এবং পত্রকার -- (i) মারশাল -- সিহরি মুরমু, (ii) জুগ সিরিজডল --নাথালিয়ল মুরমু (iii) হোড সম্পদ --ডঃ ডমন সাদু 'সমির' (iv) একেন সাকওয়া -- কালিপদ সেরেন (v) সিলি -- কলেশ্বর নাথ মান্ডি, (vi) চিঠি সাকাম -- গেরিস্তে মান্ডি (vii)লাহাঙি --স্বপন কুমার পরামনিক,
- বিবিধ সাহিত্য এবং সাহিত্যকার -- (i) ছোট রায় দেশ মাঝিয়, কাধা - রামা সেরেন (ii) হাড়াবিবাগ রেয়ঃ ইতিহাস - টিকে. রাপাজ, (iii) রামায়ণ - বিরাম হাঁসদঃ (iv) সাঁওতালী ভাষা ও সাহিত্যের ইতিহাস - ধীরেশ্বর নাথ বাক্

২। সাঁওতালী ভাষা এবং ব্যাকরণ ---

(ক) (১) ভাষা এবং উপভাষা (২) পৃথিবীর ভাষা বংশ বা শাখা, (৩) ভাষার উৎপত্তি, বিকাশ এবং সম্বন্ধ, (৪) ধ্বনি বিজ্ঞান, (৫) শব্দ বিজ্ঞান, (৬) বাক্য বিজ্ঞান, (৭) অর্থ বিজ্ঞান (৮) লিপি বিচার -- ব্রাহ্মী, গুপ্ত, কুটিল, নগরী, অলটিকি এবং রোমান

(খ) ব্যাকরণ -- সংজ্ঞা, সর্বনাম, বচন, পুরুষ, লিঙ্গ, বিশেষণ, ক্রিয়া, কাল, কারক, প্রত্যয়, ভেনতা কৰা, মেনকাৰা আৰ কুদুম

সহায়ক পাঠ্যপুস্তক -- (i) A Santali Grammar for Beginners -- Rev. P.O. Bodding. (ii) Material for Santali Grammar (VI + II) - Rev. P.O. Bodding (iii) ভাষা বিজ্ঞান - ড. ভোলানাথ তিওয়ারি (iv) ঝাড়খন্ডী বাংলা উপভাষা - ড. ধীৰেন্দ্ৰ নাথ সাহা (v) বাংলা ভাষার সংক্ষিপ্ত ইতিবৃত্ত - ড. জীবেন্দু রায়, (vi) ভাষা জিজ্ঞাসা - ড. রাম রঞ্জন সেন (vii) বনড় -পন্ডিত বঘুনৰ মূৰমু (viii) পৌরসি উনুৰাম -- ড. কৃষ্ণ চন্দ্র টুডু (ix) সানথালী সেনকাৰা আৰ ভেনতাকাৰা - ধীৰেন্দ্ৰ নাথ বান্ধে (x) হড় কুডুম পুৰি - স্টেটকন এবং মূৰমু ।