

PAPER – II

SANSKRIT

Note : Answer all the questions. Each question carries *two* (2) marks.

1. अग्निमीळे पुरोहितमित्यस्य मन्त्रस्य कः ऋषिः?

- | | |
|-------------|-----------------|
| 1) जमदग्निः | 2) विश्वामित्रः |
| 3) वामकः | 4) मधुच्छन्दाः |

2. यो विश्वस्य प्रतिमानं बभूवेत्यत्र का देवता स्तुता?

- | | |
|-----------|------------|
| 1) वरुणः | 2) उषाः |
| 3) अग्निः | 4) इन्द्रः |

3. दूरङ्गमं ज्योतिषां ज्योतिरिति किम्?

- | | |
|-----------|-----------|
| 1) आत्मा | 2) मनः |
| 3) हृदयम् | 4) प्राणः |

4. कस्य वेदस्यस्ति जाजलशाखा?

- | | |
|------------|--------------|
| 1) सामदेवः | 2) यजुर्वेदः |
| 3) ऋग्वेदः | 4) अथर्ववेदः |

5. देवताध्यायब्राह्मणस्य तृतीये खण्डस्य विषयः कः?

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 1) देवतानां वर्णनम् | 2) छन्दसां निरुक्तयः |
| 3) बलिर्वर्णनम् | 4) यागविधिः |

6. आरुणकेतुकनामकस्याग्नेर्वर्णनं कस्मिन्नारण्यकेऽस्ति?

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 1) ऐतरेयारण्यके | 2) शांखायनारण्यके |
| 3) कौषीतक्यारण्यके | 4) तैत्तिरीयारण्यके |

7. शिक्षावाल्ली कस्यामुपनिषदि वर्तते?

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 1) प्रश्नोपनिषदि | 2) छान्दोग्योपनिषदि |
| 3) तैत्तिरीयोपनिषदि | 4) माण्डूक्योपनिषदि |

8. जीवब्रह्मप्रकृतितत्त्वत्रयस्य सविस्तरं सुस्पष्टञ्च वर्णनं कस्यामुपनिषदि विद्यते?
- | | |
|------------------|-----------------------|
| 1) मुण्डकोपनिषदि | 2) ऐतरेयोपनिषदि |
| 3) कठोपनिषदि | 4) श्वेताश्वतरोपनिषदि |
9. चातुर्वर्ण्यस्य चातुराश्रम्यस्य च विवेचनं कस्मिन् सूत्रे विहितमस्ति?
- | | |
|----------------|----------------|
| 1) श्रौतसूत्रे | 2) गृह्यसूत्रे |
| 3) धर्मसूत्रे | 4) शुल्बसूत्रे |
10. शाखाविशेषस्य विशेषनियमानां विवेचनं कुत्रोपलभ्यते?
- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1) ज्यौतिषे | 2) छन्दसि |
| 3) शिक्षाग्रन्थेषु | 4) प्रातिशाख्येषु |
11. दुःखमुक्तेरानुश्रविकविधिरथवा वैदिकविधिः कीदृश्यस्ति?
- | | |
|-----------|-----------------------------|
| 1) शुद्धा | 2) व्यक्ता |
| 3) सत्या | 4) अविशुद्धिक्षयातिशययुक्ता |
12. कार्यतस्तदुपलब्धेरित्यत्र कस्यास्तित्वं सिद्धं कृतमस्ति?
- | | |
|------------------|------------------|
| 1) पुरुषस्य | 2) महत्तत्त्वस्य |
| 3) तन्मात्राणाम् | 4) प्रकृतेः |
13. निर्गतनिखिलकल्मषतया साधनचतुष्टयसम्पन्नः प्रमाता कस्याधिकारी?
- | | |
|---------------|------------------------|
| 1) वेदान्तस्य | 2) ब्रह्मसूत्रस्य |
| 3) उपनिषदः | 4) श्रीमद्भगवद्गीतायाः |
14. वेदान्तसारानुसारं, ज्ञानेन्द्रियकर्मेन्द्रियदशकं बुद्धिमनसी चातिरिच्य लिङ्गशरीरस्य केऽवयवाः?
- | | |
|---------------------|---------------------|
| 1) देवदत्तादय वायवः | 2) प्राणादय वायवः |
| 3) कर्माशयादयः | 4) चित्ताहङ्कारादयः |
15. कृशोऽहमित्यत्र वेदान्तानुसारेण केन भवितव्यम्?
- | | |
|-------------|-----------|
| 1) अध्यासेन | 2) महता |
| 3) मनसा | 4) आत्मना |
16. नित्या पृथिव्यस्ति ---
- | | |
|-----------------|---------------|
| 1) कार्यरूपा | 2) ज्ञानरूपा |
| 3) बृहत्स्वरूपा | 4) परमाणुरूपा |

17. गुणाः न सन्ति ---

- | | |
|---|--|
| 1) संयोगविभागपरत्वापरत्वगुरुत्वद्रवत्वस्नेहशब्दाः | 2) रूपरसगन्धस्पर्शसङ्ख्यापरिमाणपृथक्त्वानि |
| 3) उत्क्षेपणापक्षेपणाकुञ्चनप्रसारणगननानि | 4) बुद्धिसुखदुःखेच्छाद्वेषप्रयत्नधर्माधर्मसंस्कारः |

18. अन्वयव्यतिरेकदृष्टान्तरहितः हेत्वाभासः ---

- | | |
|------------------|---------------|
| 1) साधारणः | 2) असाधारणः |
| 3) सत्प्रतिपक्षः | 4) अनुपसंहारी |

19. जननमरणकरणानां प्रतिनियमादयुगपत्प्रवृत्तेश्चेत्यत्र कस्य सिद्धिः ख्यापिता?

- | | |
|-------------------|---------------------|
| 1) पुरुषबहुत्वस्य | 2) प्रकृतेरेकत्वस्य |
| 3) त्रिगुणस्य | 4) निरीश्वरत्वस्य |

20. वेदान्तशब्दस्य प्रथमप्रयोगः कस्यामुपनिषदि प्राप्यते?

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 1) छान्दोग्योपनिषदि | 2) माण्डूक्योपनिषदि |
| 3) प्रश्नोपनिषदि | 4) मुण्डकोपनिषदि |

21. डिति ह्रस्वश्चेत्यत्र कस्याः सञ्ज्ञाया विधानमस्ति?

- | | |
|-------|--------|
| 1) घि | 2) नदी |
| 3) भ | 4) पद |

22. प्रातिपदिकसञ्ज्ञाविधायकं सूत्रमस्ति ---

- | | |
|----------------------------------|--|
| 1) इयाप्रातिपदिकात् | 2) अर्थवदधातुरप्रत्ययः प्रातिपदिकम् |
| 3) प्रातिपदिकान्नुम् विभक्तिषु च | 4) प्रातिपदिकार्थलिङ्गपरिमाणवचनमात्रे प्रथमा |

23. पतिः शब्दस्य घिसञ्ज्ञा न भवति यतोहि -

- | | |
|----------------------|---------------------|
| 1) इकारान्तपदमस्ति | 2) पुँल्लिङ्गेऽस्ति |
| 3) स्त्रीलिङ्गेऽस्ति | 4) समासपदो नास्ति |

24. इन्द्राणीत्यत्र क आगमः?

- | | |
|----------|---------|
| 1) आनुक् | 2) नुक् |
| 3) नुद् | 4) नुम् |

25. द्वियमुनमित्यत्र कः समासः?

- | | |
|---------------|---------------|
| 1) द्विगुः | 2) कर्मधारयः |
| 3) अव्ययीभावः | 4) बहुव्रीहिः |

26. उपबुद्धमित्यस्य अलौकिकविग्रहोऽस्ति ---

- | | |
|----------------|-----------------|
| 1) उप बुद्ध डि | 2) बुद्ध डस् उप |
| 3) उप बुद्ध डे | 4) उप बुद्ध टा |

27. अन्तर्मुखीश्लिष्टसंयोगात्मकभाषाया उदाहरणमस्ति ---

- | | |
|--------------|----------------|
| 1) अरबीभाषा | 2) पञ्जाबीभाषा |
| 3) जर्मनभाषा | 4) जापानीभाषा |

28. बहिर्मुखीवियोगात्मकभाषाया उदाहरणमस्ति ---

- | | |
|----------------|-----------------|
| 1) संस्कृतभाषा | 2) हिन्दीभाषा |
| 3) तिब्बतीभाषा | 4) कोरियायीभाषा |

29. भारोपीयध्वनयः संस्कृत-यावनी-लातिनीभाषासु सुरक्षिताः सन्ति, किन्तु

व्यञ्जनानि तु संस्कृतभाषायामेव विशुद्धरूपेणोपलभ्यन्त इत्येषा कस्य

नियमस्यावधारणास्ति?

- | | |
|--|--------------------------------------|
| 1) ग्रिम-नियमस्य प्रथमध्वनिपरिवर्तनस्य | 2) ग्रिम-नियमस्य द्वितीयध्वनिनियमस्य |
| 3) ग्रासमैन-नियमस्य | 4) वर्नर-नियमस्य |

30. अयोगात्मकभाषाया उदाहरणमस्ति ---

- | | |
|----------------|----------------|
| 1) संस्कृतभाषा | 2) तमिळभाषा |
| 3) सिंहलीभाषा | 4) तिब्बतीभाषा |

31. नलराजा कस्य पुत्र आसीत्?

- | | |
|-------------|-------------------|
| 1) दिलीपस्य | 2) व्युषिताश्वस्य |
| 3) कुशस्य | 4) निषधस्य |

32. काशिकायां किरातार्जुनीयस्य किं पद्यमुद्धृतं विलसति?

- | | |
|----------|----------|
| 1) 3.14 | 2) 4.12 |
| 3) 13.14 | 4) 14.14 |

33. बुद्धचरितस्य कति सर्गाः मूलसंस्कृतपाठ उपलभ्यन्ते?

- | | |
|-------|-------|
| 1) 28 | 2) 18 |
| 3) 8 | 4) 14 |

34. लिट्‌लकारस्य रमणीयप्रयोगं कस्मिन् काव्ये विलसति?

- | | |
|----------------|----------------|
| 1) कुमारसम्भवे | 2) नैषधीयचरिते |
| 3) शिशुपालवधे | 4) बुद्धचरिते |

35. शुकनाशोपदेशवन्नैतिकशिक्षाप्रदं वर्णनं दशकुमारचरितस्य कस्मिन् भागे वर्तते?

- | | |
|------------|-------------|
| 1) प्रथमे | 2) द्वितीये |
| 3) चतुर्थे | 4) अष्टमे |

36. कस्मिन् संस्कृतनाटके सम्राट् चन्द्रगुप्तमौर्यो वृषल इत्युक्तः?

- | | |
|------------------|--------------------|
| 1) मृच्छकटिके | 2) उत्तररामचरिते |
| 3) मुद्राराक्षसे | 4) स्वप्नवासवदत्ते |

37. शशाङ्कः कस्य गद्यकाव्यस्य पात्रमस्ति?

- | | |
|----------------|-------------------|
| 1) कादम्बर्याः | 2) दशकुमारचरितस्य |
| 3) हर्षचरितस्य | 4) शिवराजविजयस्य |

38. रत्नावलीनाटिका केन लिखिता?

- | | |
|--------------|------------------|
| 1) कालिदासेन | 2) विशाखदत्तेन |
| 3) शूद्रकेण | 4) हर्षवर्द्धनेन |

39. अभिज्ञानशाकुन्तलनाटके अभिज्ञानमिति किम्?

- | | |
|-------------------------|----------------|
| 1) आङ्गुलीयकम् | 2) दुष्यन्तरथः |
| 3) कण्वस्य दिव्यज्ञानम् | 4) भरतदर्शनम् |

40. हिमालयस्य वर्णनं प्रारभ्यते ---

- | | |
|--------------------|-----------------|
| 1) बुद्धचरितम् | 2) मेघदूतम् |
| 3) किरातार्जुनीयम् | 4) कुमारसम्भवम् |

41. साहित्यदर्पणस्य द्वितीयपरिच्छेदे वर्णितमस्ति ---

- | | |
|-----------------|------------------------|
| 1) ध्वनिकाव्यम् | 2) नाटकम् |
| 3) गुणाः | 4) वाक्य-पद-शब्दशक्तयः |

42. वामनानुसारेण काव्यस्य लक्षणमस्ति ---

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| 1) काव्यस्यात्मा ध्वनिः | 2) वक्रोक्तिः काव्यजीवितम् |
| 3) शब्दार्थौ सहितौ काव्यम् | 4) रीतिरात्मा काव्यस्य |

43. अलङ्काराणां वर्णनं कस्मिन् परिच्छेदे वर्तते?

- | | |
|-----------|-----------|
| 1) प्रथमे | 2) पञ्चमे |
| 3) सप्तमे | 4) दशमे |

44. शक्तिग्रहस्य कारणं नास्ति ---

- | | |
|--------------|-----------------------|
| 1) कोशः | 2) आप्तवाक्यम् |
| 3) वाक्यशेषः | 4) भिन्नभाषाया ध्वनयः |

45. अविरुद्धा विरुद्धा वा --- इति कस्य लक्षणमस्ति?

- | | |
|-----------------|---------------|
| 1) रसस्य | 2) अलङ्कारस्य |
| 3) स्थायिभावस्य | 4) विभावस्य |

46. उत्साहः कस्य स्थायिभावोऽस्ति?

- | | |
|-----------------|---------------|
| 1) शृङ्गाररसस्य | 2) हास्यरसस्य |
| 3) रौद्ररसस्य | 4) वीररसस्य |

47. प्रकरणमिति कः?

- | | |
|--------------|----------------------|
| 1) काव्यभेदः | 2) गद्यकाव्यस्य भेदः |
| 3) नाटकभेदः | 4) रसभेदः |

48. निन्दनीयपुरुषः कस्य नायको भवति?

- | | |
|--------------|--------------|
| 1) नाटकस्य | 2) भाणस्य |
| 3) ईहामृगस्य | 4) प्रहसनस्य |

49. विभावानुभावव्यभिचारिसंयोगाद्रसनिष्पत्तिरिति कुत्रोपलभ्यते?

- | | |
|-----------------|------------------|
| 1) काव्यप्रकाशे | 2) नाट्यशास्त्रे |
| 3) महाभारते | 4) साहित्यदर्पणे |

50. व्यञ्जनाया युक्तियुक्तसिद्धिः कस्मिन् परिच्छेदे दर्शिता?
- | | |
|-----------|-----------|
| 1) प्रथमे | 2) षष्ठे |
| 3) तृतीये | 4) पञ्चमे |
51. आर्षकाव्येषु चतुर्विंशतिसाहस्री ---
- | | |
|-----------------|--------------------|
| 1) महाभारतम् | 2) रामायणम् |
| 3) नैषधीयचरितम् | 4) किरातार्जुनीयम् |
52. श्रीमद्भगवद्गीता महाभारतस्य कस्मिन् पर्वणि विद्यते?
- | | |
|-----------------|----------------|
| 1) सभापर्वणि | 2) आदिपर्वणि |
| 3) उद्योगपर्वणि | 4) भीष्मपर्वणि |
53. रामायणे कति सर्गाः सन्ति?
- | | |
|--------|--------|
| 1) 21 | 2) 221 |
| 3) 321 | 4) 500 |
54. अप्रियस्य च पथ्यस्य वक्ता श्रोता च दुर्लभः - इति सूक्तिः उपलभ्यते?
- | | |
|---------------|----------------|
| 1) रामायणे | 2) महाभारते |
| 3) बुद्धचरिते | 4) सौन्दरनन्दे |
55. शिशुपालोपाख्यानं कस्मिन् पर्वणि विद्यते?
- | | |
|-----------------|-----------------|
| 1) वनपर्वणि | 2) सभापर्वणि |
| 3) उद्योगपर्वणि | 4) शान्तिपर्वणि |
56. शाकुन्तलोपाख्यानं कुत्र मिलति?
- | | |
|--------------|----------------|
| 1) आदिपर्वणि | 2) भीष्मपर्वणि |
| 3) सभापर्वणि | 4) वनपर्वणि |
57. वेदानां वास्तविकं स्वरूपं पुराणेष्वेव वर्णितम् - इति कस्योक्तिः?
- | | |
|------------------|-----------------------|
| 1) नारदपुराणस्य | 2) विष्णुपुराणस्य |
| 3) अग्निपुराणस्य | 4) ब्रह्माण्डपुराणस्य |
58. मौर्यवंशीयराज्ञां वर्णनं करोति ---
- | | |
|-----------------|------------------|
| 1) भागवतपुराणम् | 2) नारदपुराणम् |
| 3) अग्निपुराणम् | 4) विष्णुपुराणम् |

59. गुप्तसाम्राज्यस्य वर्णनमुपस्थापयति ---

- | | |
|----------------|------------------|
| 1) वायुपुराणम् | 2) विष्णुपुराणम् |
| 3) नारदपुराणम् | 4) अग्निपुराणम् |

60. उद्भिजविद्यायाः प्रकाशकं पुराणमस्ति ---

- | | |
|------------------|---------------------|
| 1) वराहपुराणम् | 2) मानवपुराणम् |
| 3) भविष्यपुराणम् | 4) देवीभागवतपुराणम् |

61. अर्थशास्त्रकारस्य विष्णुगुप्तस्य कालोऽस्ति ---

- | | |
|--------------|--------------|
| 1) 322 ई.पू. | 2) 222 ई.पू. |
| 3) 132 ई.पू. | 4) 500 ई. |

62. कस्य मते - एका दण्डनीतिरेव विद्या?

- | | |
|-------------------|-------------------|
| 1) शुक्राचार्यस्य | 2) विष्णुगुप्तस्य |
| 3) मनोः | 4) बृहस्पतेः |

63. द्विजातिशुश्रूषा वार्ता च कस्य धर्मो स्तः?

- | | |
|-------------|----------------|
| 1) वैश्यस्य | 2) ब्राह्मणस्य |
| 3) शूद्रस्य | 4) क्षत्रियस्य |

64. अभिजनप्रज्ञाशौचशौर्यानुरागयुक्तानमात्यान् कुर्वीत - इति ---

- | | |
|---------------|--------------------|
| 1) विशालाक्षः | 2) वातव्याधिः |
| 3) भारद्वाजः | 4) बाहुदन्तीपुत्रः |

65. सेनापतेर्नियुक्तेराधारः ---

- | | |
|-------------|-------------|
| 1) धर्मोपधा | 2) अर्थोपधा |
| 3) कामोपधा | 4) भयोपधा |

66. मनुमते कस्मादाकाश उद्भूतः?

- | | |
|-------------|--------------|
| 1) मनसः | 2) वायोः |
| 3) सूर्यात् | 4) चन्द्रात् |

67. न स्त्री स्वातन्त्र्यमर्हति - इति वचनं कुत्रास्ति?

- | | |
|-----------------|----------------------|
| 1) मनुस्मृतौ | 2) याज्ञवल्क्यस्मृतौ |
| 3) अर्थशास्त्रे | 4) पाराशरस्मृतौ |

68. याज्ञवल्क्यस्मृतौ कति श्लोकाः सन्ति?

- | | |
|--------|---------|
| 1) 367 | 2) 672 |
| 3) 307 | 4) 1009 |

69. धर्मपत्नीजः पुत्रो भवति ---

- | | |
|-------------|--------------|
| 1) पुत्रिका | 2) पुत्रः |
| 3) औरसः | 4) क्षेत्रजः |

70. गृहे प्रच्छन्न उत्पन्नः पुत्रः---

- | | |
|----------|--------------|
| 1) औरसः | 2) क्षेत्रजः |
| 3) गूढजः | 4) कानीनः |

71. बृहत्त्रय्यां परिगणितं नास्ति ---

- | | |
|-----------------|--------------------|
| 1) नैषधीयचरितम् | 2) शिशुपालवधम् |
| 3) रघुवंशम् | 4) किरातार्जुनीयम् |

72. रघुवंशस्योपजीव्यग्रन्थोऽस्ति ---

- | | |
|---------------------|-------------------|
| 1) अध्यात्मरामायणम् | 2) उत्तररामचरितम् |
| 3) वाल्मीकिरामायणम् | 4) रामोपाख्यानम् |

73. महाकवेः कालिदासस्य समयसीमा स्वीक्रियते ---

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 1) 150 ई.पू - 475 ई. | 2) 600 ई.पू - 150 ई. |
| 3) 326 ई.पू - 150 ई. | 4) 475 ई. - 600 ई. |

74. छाया हि भूमेः शशिनो मलत्वेनारोपिता शुद्धिमतः - इति सूक्तिः कुतः?

- | | |
|-----------------|---------------------|
| 1) शिशुपालवधात् | 2) किरातार्जुनीयात् |
| 3) रघुवंशात् | 4) कुमारसम्भवात् |

75. रघुवंशे सीतापरित्यागनामकः सर्गविशेषः कः?

- | | |
|-------|-------|
| 1) 1 | 2) 5 |
| 3) 14 | 4) 15 |

76. हितं च मनोहारि च दुर्लभं वचः – कस्येयमुक्तिः?

- | | |
|---------------|-----------------|
| 1) द्रौपद्याः | 2) युधिष्ठिरस्य |
| 3) अर्जुनस्य | 4) वनेचरस्य |

77. दशकुमारचरिते राजवाहनस्य पिता कः?

- | | |
|---------------|---------------|
| 1) मानसारः | 2) राजहंसः |
| 3) चन्द्रसेनः | 4) वसुरक्षितः |

78. विश्रुतचरिते कूपपतितस्य भास्करवर्मणः सहायको वृद्धः कः?

- | | |
|---------------|----------------|
| 1) मातङ्गः | 2) नालीजङ्घः |
| 3) वसुरक्षितः | 4) सिन्धुदत्तः |

79. तददोषौ शब्दार्थौ सगुणावनलङ्घ्यौ पुनः कापि – इति कस्य काव्यपरिभाषा?

- | | |
|-------------|----------------|
| 1) भोजस्य | 2) विश्वनाथस्य |
| 3) मम्मटस्य | 4) रुद्रटस्य |

80. शब्दचित्रं वाच्यचित्रमव्यङ्ग्यं ---

- | | |
|---------------------------|-----------------|
| 1) उत्तकाव्यम् | 2) मध्यमकाव्यम् |
| 3) गुणीभूतव्यङ्ग्यकाव्यम् | 4) अधमकाव्यम् |

81. अन्विताभिधानवादी कः?

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 1) पार्थसारथिमिश्रः | 2) श्यामानन्दनमिश्रः |
| 3) प्रभाकरमिश्रः | 4) वाचस्पतिमिश्रः |

82. अर्थो हि कन्या परकीय एव – इत्युक्तिः कस्य?

- | | |
|-----------------|---------------|
| 1) दुष्यन्तस्य | 2) कण्वस्य |
| 3) शार्ङ्गधरस्य | 4) शारद्वतस्य |

83. अभिज्ञानशाकुन्तले विदूषकः कः?

- | | |
|-------------|--------------|
| 1) मैत्रेयः | 2) वसन्तकः |
| 3) माढव्यः | 4) कुसुमाकरः |

84. कस्मिन् नाटके गर्भाङ्क-नाटकस्य योजना विद्यते?

- | | |
|----------------------|------------------|
| 1) अभिज्ञानशाकुन्तले | 2) मुद्राराक्षसे |
| 3) विक्रमोर्वशीये | 4) उत्तररामचरिते |

85. भवभूते: काव्यशैली का?

- | | |
|-------------------|-------------|
| 1) वैदर्भी | 2) गौडी |
| 3) वैदर्भी गौडी च | 4) पाञ्चाली |

86. उत्तररामचरिते शम्बूकवधोऽस्ति ----

- | | |
|----------|------------|
| 1) बीजः | 2) बिन्दुः |
| 3) पताका | 4) प्रकरी |

87. विशाखदत्तस्य कालः स्वीक्रियते ---

- | | |
|--------------------|------------------------|
| 1) 300 ई. - 400 ई. | 2) 100 ई. - 50 ई. |
| 3) 620 ई. - 720 ई. | 4) 500 ई.पू - 400 ई.पू |

88. वध्यस्थानाच्छकटदासमपहरति रक्षति च ---

- | | |
|----------------|-----------------|
| 1) सिद्धार्थकः | 2) समिद्धार्थकः |
| 3) भागुरायणः | 4) चन्द्रगुप्तः |

89. कौशाम्बीनरेशस्योदयनस्य मन्त्री कः?

- | | |
|----------------|--------------|
| 1) वाभ्रव्यः | 2) वसुभूति |
| 3) यौगन्धरायणः | 4) विजयवर्मा |

90. सिंहलेशवरः कः?

- | | |
|----------------|----------------|
| 1) विक्रमबाहुः | 2) वाभ्रव्यः |
| 3) वसुभूतिः | 4) यौगन्धरायणः |

91. तर्कसङ्ग्रहस्य दीपिका टीका केन लिखिता?

- | | |
|--------------------|-----------------|
| 1) वाचस्पतिमिश्रेण | 2) अन्नम्भट्टेन |
| 3) केशवमिश्रेण | 4) उदयनेन |

92. तेजसः प्रभेदेषु भौमम् ---

- | | |
|----------------|---------------|
| 1) विद्युदादिः | 2) वह्न्यादिः |
| 3) उदर्यम् | 4) सुवर्णादिः |

93. भुक्तस्य परिणामहेतुः ---

- | | |
|------------|-----------|
| 1) उदर्यम् | 2) भौमम् |
| 3) दिव्यम् | 4) आकरजम् |

94. तदभाववति तत्प्रकारकोऽनुभवः ---

- | | |
|----------------|------------------|
| 1) अनिर्वचनीयः | 2) प्रमा |
| 3) अयथार्थः | 4) ज्ञानाधिकरणम् |

95. कार्येण कारणेन वा सहैकस्मिन्नर्थे समवेतं सत् कारणम् ---

- | | |
|------------------|------------------|
| 1) समवायिकारणम् | 2) असमवायिकारणम् |
| 3) निमित्तकारणम् | 4) सर्वम् |

96. यत्र यत्र धूमस्तत्र तराग्निरिति साहचर्यनियमः ---

- | | |
|-------------|--------------|
| 1) पक्षता | 2) परामर्शः |
| 3) अनुमितिः | 4) व्याप्तिः |

97. यस्य साध्याभावः प्रमाणान्तरेण निश्चितः सः ---

- | | |
|------------------|----------------|
| 1) बाधितः | 2) विरुद्धः |
| 3) सत्प्रतिपक्षः | 4) अनैकान्तिकः |

98. अनादिः सान्त अभावः ---

- | | |
|-------------------|------------------|
| 1) प्रागभावः | 2) प्रध्वंसाभावः |
| 3) अन्योऽन्याभावः | 4) अत्यन्ताभावः |

99. त्रैकालिकसंसर्गावच्छिन्नप्रतियोगिताकः ---

- | | |
|-------------------|------------------|
| 1) प्रागभावः | 2) अत्यन्ताभावः |
| 3) अन्योऽन्याभावः | 4) प्रध्वंसाभावः |

100. शरीरस्य सन्निकृष्टसंयोगहेतुः ---

- | | |
|--------------|----------------|
| 1) संस्कारः | 2) आकुञ्चनम् |
| 3) प्रसारणम् | 4) उत्क्षेपणम् |

ROUGH WORK

ROUGH WORK