Test Paper : **II**	Test Booklet Serial No. : ____________________
Test Subject : **URDU**	OMR Sheet No. : ____________________
Test Subject Code : **A-24-02**	Hall Ticket No. [ ][ ][ ][ ][ ][ ][ ][ ][ ] (Figures as per admission card)

Name & Signature of Invigilator

Name : ______________________________ Signature : ______________________________

Paper : II
Subject : URDU

Time : 1 Hour 15 Minutes | Maximum Marks : 100

Number of Pages in this Booklet : **12** | Number of Questions in this Booklet : **50**

Instructions for the Candidates

1. Write your Hall Ticket Number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of fifty multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
   (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
   (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
   (iii) After this verification is over, the Test Booklet Number should be entered in the OMR Sheet and the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the circle as indicated below on the correct response against each item.
   Example : (A) (B) ● (D)
   where (C) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the **OMR Sheet given to you**. If you mark at any place other than in the circle in the Answer Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your name or put any mark on any part of the OMR Answer Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the test question booklet and OMR Answer Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
10. **Use only Blue/Black Ball point pen.**
11. **Use of any calculator or log table etc., is prohibited.**
12. **There is no negative marks for incorrect answers.**

అభ్యర్థులకు సూచనలు

1. ఈ పుట పై భాగంలో ఇవ్వబడిన స్థలంలో మీ హాల్ టికెట్ నంబరు రాయండి.
2. ఈ ప్రశ్న పత్రము యాభై బహుళైచ్ఛిక ప్రశ్నలను కలిగి ఉంది.
3. పరీక్ష ప్రారంభమున ఈ ప్రశ్నాపత్రము మీకు ఇవ్వబడుతుంది. మొదటి ఐదు నిమిషములలో **ఈ ప్రశ్నాపత్రమును తెరిచి కింద తెలిపిన అంశాలను తప్పనిసరిగా సరిచూసుకోండి.**
   (i) ఈ ప్రశ్న పత్రమును చూడడానికి కవర్‌పేజి అంచున ఉన్న కాగితపు సీలును చించండి. స్టిక్కర్ సీలులేని మరియు ఇదివరకే తెరిచి ఉన్న ప్రశ్నాపత్రమును మీరు అంగీకరించవద్దు.
   (ii) **కవరు పేజి పై ముద్రించిన సమాచారం ప్రకారం ఈ ప్రశ్నపత్రములోని పేజీల సంఖ్యను మరియు ప్రశ్నల సంఖ్యను సరిచూసుకోండి. పేజీల సంఖ్యకు సంబంధించి గానీ లేదా సూచించిన సంఖ్యలో ప్రశ్నలు లేకపోవుట లేదా నిజప్రతి కాకపోవుట లేదా ప్రశ్నలు క్రమపద్ధతిలో లేకపోవుట లేదా ఏవైనా తేడాలుండుట వంటి దోషపూరితమైన ప్రశ్న పత్రాన్ని వెంటనే మొదటి ఐదు నిమిషాల్లో పరీక్షా పర్యవేక్షకునికి తిరిగి ఇచ్చివేసి దానికి బదులుగా సరిగ్గా ఉన్న ప్రశ్నపత్రాన్ని తీసుకోండి. తదనంతరం ప్రశ్నపత్రము మార్చబడదు అదనపు సమయం ఇవ్వబడదు.**
   (iii) పై విధంగా సరిచూసుకొన్న తర్వాత ప్రశ్నాపత్రం సంఖ్యను OMR పత్రము పై అదేవిధంగా OMR పత్రము సంఖ్యను ఈ ప్రశ్నాపత్రము పై నిర్దిష్టస్థలంలో రాయవలెను.
4. ప్రతి ప్రశ్నకు నాలుగు ప్రత్యామ్నాయ ప్రతిస్పందనలు (A), (B), (C) మరియు (D) లుగా ఇవ్వబడ్డాయి. ప్రతిప్రశ్నకు సరైన ప్రతిస్పందనను ఎన్నుకొని కింద తెలిపిన విధంగా OMR పత్రములో ప్రతి ప్రశ్నా సంఖ్యకు ఇవ్వబడిన నాలుగు వృత్తాల్లో సరైన ప్రతిస్పందనను సూచించే వృత్తాన్ని బాల్ పాయింట్ పెన్‌తో కింద తెలిపిన విధంగా పూరించాలి.
   ఉదాహరణ : (A) (B) ● (D)
   (C) సరైన ప్రతిస్పందన అయితే
5. ప్రశ్నలకు ప్రతిస్పందనలను ఈ ప్రశ్నపత్రముతో ఇవ్వబడిన OMR పత్రము పైన ఇవ్వబడిన వృత్తాల్లోనే పూరించి గుర్తించాలి. అలాకాక సమాధాన పత్రంపై వేరొక చోట గుర్తిస్తే మీ ప్రతిస్పందన మూల్యాంకనం చేయబడదు.
6. ప్రశ్న పత్రము లోపల ఇచ్చిన సూచనలను జాగ్రత్తగా చదవండి.
7. చిత్తుపనిని ప్రశ్నపత్రము చివర ఇచ్చిన ఖాళీస్థలములో చేయాలి.
8. OMR పత్రము పై నిర్ణీత స్థలంలో సూచించవలసిన వివరాలు తప్పించి ఇతర స్థలంలో మీ గుర్తింపును తెలిపే విధంగా మీ పేరు రాయడం గానీ లేదా ఇతర చిహ్నాలను పెట్టడం గానీ చేసినట్లయితే మీ అనర్హతకు మీరే బాధ్యులవుతారు.
9. పరీక్ష పూర్తయిన తర్వాత మీ ప్రశ్నపత్రాన్ని మరియు OMR పత్రాన్ని తప్పనిసరిగా పరీక్షపర్యవేక్షకుడికి ఇవ్వాలి. వాటిని పరీక్ష గది బయటకు తీసుకువెళ్లకూడదు.
10. **నీలి/నల్ల రంగు బాల్ పాయింట్ పెన్ మాత్రమే ఉపయోగించాలి.**
11. **లాగరిథమ్ టేబుల్స్, క్యాలిక్యులేటర్‌లు, ఎలక్ట్రానిక్ పరికరాలు మొదలగునవి పరీక్షగదిలో ఉపయోగించడం నిషేధం.**
12. **తప్పు సమాధానాలకు మార్కుల తగ్గింపు లేదు.**

URDU

Paper – II

1. محمد حسین آزاد کی کتاب 'نیرنگ خیال' کیا ہے ؟

(A) خود نوشت (B) انشائیہ

(C) شعری مجموعہ (D) تذکرہ

2. " یادگارِ حالی " کس کی تصنیف ہے ؟

(A) صالحہ عابد حسین

(B) سید سلیمان ندوی

(C) شبلی نعمانی

(D) حسرت موہانی

3. غزل کی گردن بے تکلف اڑا دینی چاہیئے۔کس نے کہا ہے ؟

(A) رشید احمد صدیقی

(B) عظمت اللہ خاں

(C) مجنوں گورکھ پوری

(D) کلیم الدین احمد

4. مثنوی 'نو سرہار' کس شاعر کی تصنیف ہے ؟

(A) محمد افضل

(B) میراجی

(C) اشرف بیابانی

(D) برہان الدین جانم

5. نظامی کا پورا نام بتایئے۔

(A) فخر الدین

(B) شیخ محمد مظہر الدین

(C) شیخ حسین بہاء الدین

(D) محمد وجیہہ الدین

6. مغل بادشاہ فرخ سیر نے کس اردو شاعر کو قتل کروایا تھا ؟

(A) سراج اورنگ آبادی

(B) شیخ علی حزیں

(C) ولی دکنی

(D) جعفر زٹلی

7. رسالہ " دلگداز " کے مدیر کا کیا نام ہے ؟

(A) ڈپٹی نذیر احمد

(B) پریم چند

(C) عبد الحلیم شرر

(D) راشد الخیری

8. یہ کس کا شعر ہے ؟

واۓ ناکامی کہ وقت مرگ یہ ثابت ہوا
خواب تھا جو کچھ کہ دیکھا جو سنا افسانہ تھا

(A) قائم چاند پوری

(B) سوداؔ

(C) میر تقی میر

(D) میر درد

9. اس شعر میں کون سی صنعت استعمال کی گئی ہے ؟

نہ گور سکندر نہ ہے قبر دارا
مٹے نامیوں کے نشاں کیسے کیسے

(A) تجاہل عارفانہ

(B) مبالغہ

(C) تلمیح

(D) حسن تعلیل

10. 'خنداں' کا مصنف کون ہے ؟

(A) خواجہ حسن نظامی

(B) پطرس بخاری

(C) کنھیا لال کپور

(D) رشید احمد صدیقی

11. 'گل نغمہ' کس شاعر کا شعری مجموعہ ہے ؟

(A) مخدوم محی الدین

(B) ن۔ م۔ راشد

(C) اختر الایمان

(D) فراق گورکھ پوری

12. سر سید احمد خاں نے رسالہ 'تہذیب الاخلاق' علی گڑھ سے کب جاری کیا ؟

(A) 1861

(B) 1867

(C) 1870

(D) 1872

13. غزل کی امتیازی خصوصیت کیا ہے ؟

(A) وضاحت و صراحت

(B) رمز و ایما

(C) بلند آہنگی

(D) محاکات نگاری

14. استفہامیہ اور استعجابیہ انداز بیان کس شاعر کا امتیازی وصف ہے ؟

(A) مومن خاں مومن

(B) محمد ابراہیم ذوق

(C) خواجہ میر درد

(D) اسد اللہ خاں غالبؔ

15. مثنوی ' گلزار نسیم ' کا ماخذ کیا ہے ؟

(A) قصہ بے نظیر و بدر منیر

(B) قصہ گل بکاولی

(C) قصہ حیدر محل

(D) قصہ چندر بدن و مہیار

16. اردو کا براہِ راست تعلق زبانوں کی کس خاندان سے ہے ؟

(A) ہند آریائی

(B) دراوڑی

(C) سامی

(D) چینی تبتی

17. اندرسبھا کے مصنف امانت کا پورا نام بتایئے۔

(A) امانت حسن

(B) امانت اللہ

(C) آغا حسن امانت

(D) محمد امانت اللہ

18. ' چرن داس چور ' کا مصنف کون ہے ؟

(A) ابراہیم یوسف

(B) ساگر سرحدی

(C) شمیم حنفی

(D) حبیب تنویر

19. افسانہ ' نمک کا داروغہ ' کا خالق کون ہے ؟

(A) کرشن چندر

(B) اختر ارنیوی

(C) سہیل عظیم آبادی

(D) پریم چند

20. لسانیات اور اسلوبیات میں کس مصنف کو امتیاز حاصل ہے ؟

(A) خلیق احمد نظامی

(B) جمیل جالبی

(C) مسعود حسین خاں

(D) آلِ احمد سرور

21. عصمت چغتائی کی تصنیف کون سی ہے ؟

(A) سیتا ہرن

(B) ایک چادر میلی سی

(C) معصومہ

(D) راجہ گدھ

22. جدید طرز کی نظمیہ شاعری کا آغاز (1874) میں کس شہر میں ہوا ؟

(A) لاہور (B) دہلی

(C) لکھنؤ (D) حیدر آباد

23. کسی لفظ کے حقیقی معنی کے بجائے مجازی معنی مراد لئے جائیں تو اسے کیا کہتے ہیں ؟

(A) استعارہ (B) تجنیس

(C) تشبیہ (D) تضاد

24. اردو میں نفسیاتی تنقید کے بنیاد گزاروں میں کس کا شمار ہوتا ہے ؟

(A) میرا.جی

(B) گوپی چند نارنگ

(C) مسعود حسین خاں

(D) احتشام حسین

25. 'شمن' ،کس ناول کا نفسیاتی کردار ہے ؟

(A) ٹیڑھی لکیر

(B) شکست

(C) نرملا

(D) ضدی

26. 'روحِ کائنات' ،کس کا شعری مجموعہ ہے ؟

(A) جگر مراد آبادی

(B) جوش ملیح آبادی

(C) فراق گورکھ پوری

(D) اختر شیرانی

27. 'حالی کا سیاسی شعور' ،کس کی کتاب ہے ؟

(A) علی سردار جعفری

(B) احتشام حسین

(C) معین احسن جذبی

(D) آلِ احمد سرور

28. یہ شعر کس کا ہے ؟

یہی زندگی مصیبت یہی زندگی مسرت
یہی زندگی حقیقت یہی زندگی فسانہ

(A) مجروح سلطان پوری

(B) کیفی اعظمی

(C) جذبی

(D) مجاز

29. ڈرامہ 'آگرہ بازار' اردو کے کس شاعر کے پس منظر میں لکھا گیا ہے ؟
(A) مومن خان مومن
(B) خواجہ حیدر علی آتش
(C) نظیر اکبر آبادی
(D) مصحفی

30. امانت لکھنوی 'اندر سبھا' کے علاوہ کس صنفِ شاعری کے لئے مشہور ہیں ؟
(A) شہر آشوب
(B) ریختی
(C) واسوخت
(D) رباعی

31. جان گلکرسٹ کا فورٹ ولیم کالج سے کیا تعلق تھا ؟
(A) بانی
(B) ہندوستانی زبانوں کے شعبے کے صدر
(C) استاد
(D) پہلے پرنسپل

32. 'ساقی نامہ' کس کی نظم ہے ؟
(A) علامہ اقبال
(B) جوش ملیح آبادی
(C) جگر مراد آبادی
(D) ریاض خیر آبادی

33. میر تقی میر کے کتنے دیوان ہیں ؟
(A) دو
(B) تین
(C) پانچ
(D) چھ

34. اردو کا پہلا ناول نگار کسے تسلیم کیا جاتا ہے ؟
(A) راشد الخیری
(B) ڈپٹی نذیر احمد
(C) پریم چند
(D) عبد الحلیم شرر

35. یاس یگانہ چنگیزی کا پورا نام کیا ہے ؟
(A) سید احمد حسین
(B) سید رحمت حسین
(C) مرزا واجد حسین
(D) سید شوکت حسن

36. 'کمال ابو المنصور' کس ناول کا کردار ہے ؟
(A) راجہ گدھ
(B) خدا کی بستی
(C) آگ کا دریا
(D) گئودان

37. کون سا شعری مجموعہ جگر مراد آبادی کا نہیں ہے ؟

(A) داغِ جگر

(B) شعلۂ طور

(C) شبنمستاں

(D) آتشِ گل

38. ارسطو نے ڈرامے کے اجزائے ترکیبی کتنے بتائے ہیں ؟

(A) پانچ

(B) سات

(C) نو

(D) چھ

39. جگر مراد آبادی کا پورا نام کیا ہے ؟

(A) سکندر علی

(B) سکندر احمد

(C) علی سکندر

(D) ابن سکندر

40. ' دلّی کا ایک یادگار شاعرہ ' کے مصنف کا نام کیا ہے ؟

(A) پنڈت رتن ناتھ سرشار

(B) کنھیا لال کپور

(C) کرشن چندر

(D) فرحت اللہ بیگ

41. قاضی عبد الودود اردو ادب کی تاریخ میں کس حیثیت سے مشہور ہیں ؟

(A) نقاد

(B) افسانہ نگار

(C) محقق

(D) انشائیہ نگار

42. معراج العاشقین کا موضوع کیا ہے ؟

(A) تصوف

(B) تحقیق

(C) فلسفہ

(D) تنقید

43. اردو میں تقابلی تنقید پر لکھی گئی پہلی باقاعدہ تصنیف کا نام کیا ہے ؟

(A) کاشف الحقائق

(B) مقدمۂ شعر و شاعر

(C) آب حیات

(D) موازنۂ انیس و دبیر

44. 'نظریۂ نقل' کس دانش ور سے منسوب ہے ؟

(A) افلاطون

(B) کارل مارکس

(C) سقراط

(D) ارسطو

45. 'خوجی' کس کتاب کا کردار ہے ؟

(A) فسانۂ عجائب

(B) فسانۂ آزاد

(C) باغ و بہار

(D) رانی کیتکی کی کہانی

46. ظہور الدین حاتم نے اپنا دیوان مختصر کر کے کس نام سے پیش کیا ؟

(A) سلک گہر

(B) دیوان زادہ

(C) ساز نو

(D) سخن مختصر

47. 'امام الہند' کے نام سے کون مشہور ہے ؟

(A) ظفر علی خاں

(B) ابو الکلام آزاد

(C) حسرت موہانی

(D) محمد علی جوہر

48. اقبال کے فارسی کلام کے مجموعے کا نام کیا ہے ؟

(A) اسرار خودی

(B) بانگ درا

(C) بالِ جبریل

(D) ضرب کلیم

49. 'نظریہ کتھارسس' کس فلسفی نے پیش کیا ؟

(A) سقراط

(B) افلاطون

(C) ارسطو

(D) فرائڈ

50. یہ شعر کس کا ہے ؟

مری قدر کر اے زمین سخن

تجھے بات میں آسماں کر دیا

(A) میر انیس

(B) مرزا سودا

(C) میر تقی میر

(D) جرأت

Space for Rough Work

Space for Rough Work

Space for Rough Work